



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 10. Februar

vormittags 11¹/₄ Uhr:

Dichter- und Tondichter-Vormittage:

Heinrich Heine und Düsseldorf

1. Heine und Düsseldorf. Aus dem Buch Le Grand (1826)
Vorgetragen von *Paul Henckels*

2. Einführende Worte von *Friedrich Märker*

3. Zwei Frauenquartette von *Hans Ebert*
a) Dämmernd liegt der Sommerabend (Heine)
b) Der Schmetterling ist in die Rose verliebt (Heine)
Gesungen von *Emmy Gründgens, Carla Güldner-Lühdorf, Mike Kempter, Ilse Nicaise*
Begleitung: *Hans Ebert*

4. Aus dem „Buch der Lieder“:
Mein Kind, wir waren Kinder — Herz, mein Herz,
sei nicht bekommen — Wenn ich in deine Augen sehe —
Vorgetragen von *Thea Grodzinsky*

5. Aus „Nordseezyklus“: Erklärung — Abenddämmerung
„Neuer Frühling“: Ich wandle unter Blumen
„Verschiedene“: Ich halte ihr die Augen zu
Vorgetragen von *Karl Hannemann*

6. Ich wandelte unter Bäumen (Schumann) — Die Lotusblume (Schumann) — Der Atlas (Schubert) — Ihr Bild (Schubert)
Gesungen von *Erich Hanfstaengl*
Begleitung: *Dr. Ophüls*

Bechstein-Flügel: *Georg Platzecker, Düsseldorf*

Preise: M. 2.10 M. 1.60 M. 0.55

nachmittags 3 Uhr:

Die Ehre

Schauspiel in vier Akten von *Hermann Sudermann*
Leiter der Aufführung: *Paul Henckels*

Personen:

Kommerzienrat Mühlhngk	Oscar Fuchs	Seine Frau	Aenne Schönstedt
Amalie, seine Frau	Helene Robert	Auguste } deren Töchter	Lore Wagner
Kurt } deren Kinder	Willy Buschhoff	Alma }	Alice Wenglor
Lenore }	Irmela von Dulong	Michalski, Tischler, Augustens Mann	Alfred Durra
Lothar Brandt	Otto Stoeckel	Frau Hebenstreit, Gärtnerfrau	Elsa Dalands
Hugo Stengel	Werner Kurz	Wilhelm, Diener	Theodor Kigler
Graf Trast-Saarberg	August Weber	Johann, Kutscher	Aug. Joh. Drescher
Robert Heinecke	Peter Esser	Der indische Diener des Grafen Trast	Albert Venohr
Der alte Heinecke	Walter Kosel		

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühlhngks

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 2 Uhr Einlaß 2¹/₄ Uhr Beginn 3 Uhr Ende gegen 5¹/₂ Uhr

abends 7¹/₂ Uhr: **Die fünf Frankfurter**

Montag, den 11. Februar, abends 7¹/₂ Uhr:
Zu kleinen Preisen

NORA oder: Ein Puppenheim

Preise: M. 2.50, M. 2.—, M. 1.—, M. 0.50

Dienstag, den 12. Februar, abends 7¹/₂ Uhr: **Serie I**
Zum ersten Male:

Die Strasse nach Steinaych

Eine ernsthafte Komödie in 3 Akten von *Wilhelm Stücklen*

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Schauspielhaus Düsseldorf

Sonntag

Dichter- und Sagenabend

Heinrich Heine

Düsseldorf

1. Heine und Düsseldorf. Aus dem Buch *Le Gr...*
Vorgetragen von *Paul...*
2. Einführende Worte von *Friedri...*
3. Zwei Frauenquartette von *Hans Ebert*
 - a) Dämmernd liegt der Sommerabend (Heine)
 - b) Der Schmetterling ist in die Rose verliebt

Gesungen von *Emmy Gründgens, Carla Lühdorf, Mike Kempter, Jls...*
Begleitung: *Hans Ebert*

Preise: M. 2.50

Buch der Lieder“:
Wir waren Kinder — Herz, mein Herz,
kommen — Wenn ich in deine Augen sehe —
Vorgetragen von *Thea Grodzinsky*
„zyklus“: Erklärung — Abenddämmerung
„ling“: Ich wandle unter Blumen
„te“: Ich halte ihr die Augen zu
Vorgetragen von *Karl Hannemann*
unter Bäumen (Schumann) — Die Lotos-
mann) — Der Atlas (Schubert) — Ihr
t) Gesungen von *Erich Hanfstaengl*
Begleitung: *Dr. Ophüls*

M. 0.55



Die

Schauspiel
Leit

Kommerzienrat Mühlingk Oscar Fu
Amalie, seine Frau Helene F
Kurt } deren Kinder Willy Bu
Lenore } Irmela v
Lothar Brandt Otto Sto
Hugo Stengel Werner
Graf Trast-Saarberg August V
Robert Heinecke Peter Es
Der alte Heinecke Walter K

. Aenne Schönstedt
. Lore Wagner
Töchter Alice Wenglor
er, Augustens Mann Alfred Durra
Gärtnerfrau / bei Elsa Dalands
Mühlingk Theodor Kigler
Aug. Joh. Drescher
er des Grafen Trast Albert Venohr

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühlingks

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge,
1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis
9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 2 Uhr Einlaß 2 1/2 Uhr Beginn 3 Uhr Ende gegen 5 1/2 Uhr

abends 7 1/2 Uhr: **Die fünf Frankfurter**

Montag, den 11. Februar, abends 7 1/2 Uhr:
Zu kleinen Preisen

NORA oder: Ein Puppenheim
Preise: M. 2.50, M. 2.—, M. 1.—, M. 0.50

Dienstag, den 12. Februar, abends 7 1/2 Uhr: Serie I
Zum ersten Male:

Die Strasse nach Steinaych
Eine ernsthafte Komödie in 3 Akten von Wilhelm Stücklen