

Mittwoch, den 6. Februar 1918

## Die fünf Frankfurter

Lustspiel in drei Akten von Karl Rößler Leiter der Aufführung: Paul Henckels

Die alte Frau Gudula Louise Dumont Anselm Eugen Dumont Nathan Karl Ernst Salomon Oscar Fuchs Eugen Keller ihre Söhne . . . Carl Willy Buschhoff Charlotte, Salomons Tochter . . Lore Wagner Gustav, Herzog vom Taunus . . Werner Kurz Pfalzgraf Christoph Moritz, sein Onkel August Weber

Fürst von Klausthal-Agordo
Die Fürstin
Graf Fehrenberg, Hofmarschall
Frau von St. Georges
Baron Seulberg
Der Domherr
Kabinettsrat Yssel
Der Kammerdiener des Herzogs
Hofjuwelier Boel
Rosa
Lieschen im Hause der Frau Gudula

Hans Ottershausen Charlotte Krause Adolf Dell Ruth von der Ohe Theodor Kigler Karl Hannemann Aug. Joh. Drescher Martin Ullrich Walter Kosel Alice Wenglor Ingrid Fernolt

Prinzessin Eveline, dessen Tochter Maria Frene Lieschen | Im Flause der Frau Gudula Ingrid Fernolt

Das Stück spielt im Jahre 1822. — Der erste und letzte Akt in einem Hause in der Judengasse in Frankfurt,

der zweite Akt im Schlosse des Herzogs Gustav

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der elserne Vorhang

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 5 Pig. erhoben.

Kassenöffnung 61/2 Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 71/2 Uhr

Ende 10 Uhr

Donnerstag, den 7. Februar, abends 7½ Uhr:
Serle IV (Schülerkarten gültig)

Freitag, den 8. Februar, abends 6½ Uhr: Serie VI (Schülerkarten gültig)

linna von Barnhelm

Samstag, den 9. Februar, Elamlet
abends 6 Uhr:

Sonntag, den 10. Februar, vormittags 11% Uhr: Dichter- und Tondichter-Vormittage:

Heinrich Heine und Düsseldorf

nachmittags 3 Uhr:

abends 71/2 Uhr:

Einsame Menschen

Diefimf Frankfurter

Dienstag, den 12. Februar, abends 71/2 Uhr: Zum ersten Male

Die Strasse nach Steinaych

Eine ernsthafte Komödie in 3 Akten von Wilhelm Stücklen

Mittwoch, den 13. Februar

## Hans Pfitzner-Liederabend

Marta Hundhausen-Dortmund (Gesang) - Prof. Dr. Hans Pfitzner (am Flügel)

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



## Die fünf

Lustspiel Leiter

	au Gudula	Louise Dum
Anselm Nathan Salomon Carl	ihre Söhne .	Eugen Dum Karl Ernst Oscar Fuchs Eugen Kelle
Jacob Charlotte, S	Salomons Tochter rzog vom Taunus	Willy Busch Lore Wagne
Pfalzgraf C sein Onk	hristoph Moritz,	August Web
	Eveline, dessen Tock tück spielt im Jahr	Management of the state of the

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steue
1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. R.
9. Reihe M. 1.25, 1
Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleider

Kassenöffnung 6½ Uhr Einlaß

Donnerstag, den 7. Februar, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> U Serie IV (Schülerkarten gültig)

Minera von Barrah

Samstag, den 9. Februar, abends & Uhr:

Sonntag, de

Dichter-

nachmittags 3 Uhr:

Einsame Menschen

rfurter

I-Agordo .		Hans Ottershausen
		Charlotte Krause
Iofmarschall		Adolf Dell
ges		Ruth von der Ohe
The second		Theodor Kigler
co		Karl Hannemann
		Aug. Joh. Drescher
des Herzog	s.	Martin Ullrich
		Walter Kosel
der Frau Gud	lula	Alice Wenglor Ingrid Fernolt
n der Juder	1gass	se in Frankfurt,

Pause fällt der elserne Vorhang

oge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, , 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis z M. 0.70

ten Parkett und L Rang ein Zuschlag n.

Uhr Ende 10 Uhr

bruar, abends 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: Serie VI chülerkarten gültig)

Carlos

seldorf

abends 71/2 Uhr:

TOP THE PARTY OF T

3/Color

Black

Color Control Patches

Dienstag, den 12. Februar, abends 71/, Uhr: Zum ersten Male

Die Strasse nach Steinaych

Eine ernsthafte Komödie in 3 Akten von Wilhelm Stücklen

Mittwoch, den 13. Februar

## Hans Pfitzner-Liederabend

Marta Hundhausen-Dortmund (Gesang) - Prof. Dr. Hans Pfitzner (am Flügel)

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133