

Samstag, den 12. Januar 1918

nachmittags 4 Uhr: Zu ermässigten Preisen

Fitzlistz, der Himmelsschneider

abends 71/2 Uhr:

Einsame Menschen

Drama von Gerhart Hauptmann. Leiter der Aufführung: Eugen Keller

Personen:

Vockerath		*	(8)	-	15	Eugen Keller	Pastor Kollin Eugen Dumont
Frau Vockerath	*	*	(6)	(6)	1	Charlotte Krause	Frau Lehmann Alice Wenglor
Johannes Vockerath	-60	*	18	- 8		Peter Esser	Amme Lore Wagner
Käthe Vockerath .		*	(4)	19		Frida Hummel	Hausmädchen Ria Hertz-Lücker
Braun			-	- 160		August Weber	Hökerfrau Elsa Garthe
Anna Mahr		14		-	70	Marie Andor	Wagenschieber von der Bahn Reinhold Krause

Die Vorgänge dieser Dichtung geschehen in einem Landhause zu Friedrichshagen bei Berlin, dessen Garten an den Müggelsee stößt

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der elserne Vorhang

Proise (einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 7.—, Mittelloge M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.—, 2. Parkett M. 4.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.55, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pig., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pig. erhoben.

Kassenöffnung 61/4 Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 71/2 Uhr

Ende gegen 101/4 Uhr

Sonntag, den 13. Januar

vormittags 111/4 Uhr: Morgenfeier

Heinrich Heine und Düsseldorf

Mitwirkende: Friedrich Märker (einführende Worte), Erich Hanfstaengl (Gesang), Thea Grodtczinsky und Karl Hannemann (Rezitation), die Damen: Gründgens, Güldner, Kempter, Nicaise (Frauen-Quartett), Dr. Ophüls und Hans Ebert (Begleitung)

Proise: N. 1.60

N. 1.10

nachmittags 3 Uhr: Zu ermässigten Preisen

abends 6 Uhr:

Hamlet

Montag, den 14. Januar, abends 71/2 Uhr: Zu kleinen Preisen

Kans im Schnakenloch

Dienstag, den 15. Januar, abends 71/2 Uhr: (Serie I)
Neu einstudiert

Die fünf Frankfurter

Mittwoch, den 16. Januar, abends 71/, Uhr: Zu ermässigten Preisen

Iphigenie auf Tauris

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Samstag,

Fitzlifitz, de

neider

Einsame

Drama Leiter der

Vockerath Eugen Keller
Frau Vockerath Charlotte Krau
Johannes Vockerath . . Peter Esser
Käthe Vockerath . . Frida Hummel
Braun August Weber
Anna Mahr Marie Andor

Die Vorgänge dieser Dichtung geschehe

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Kleiderablage und Steuer):

1. Parkett M. 5.—,

2. Parkett M. 4.—,

9. Reihe M. 1.25,

10.

Zur Unterstützung kriedsbeschädigter und notteidende

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidende von 10 Pig., II. i

Kassenöffnung 61/ Uhr

Einlaß 7 U

Sonnta vormittags 114/4

Heinrich Heis

Mitwirkende: Friedrich Märker (einführende Worte) (Rezitation), die Damen: Gründgens, Güldner, Kemp

Fitzlifitz der Himmelsschneider

ichen

Eugen Dumont
Alice Wenglor
Lore Wagner
Ria Hertz-Lücker
Elsa Garthe

er Bahn . . Reinhold Krause lagen bei Berlin, dessen

ause fällt der elserne Vorhang

M. 6.—, Seitenloge, Parkettloge, 3. bis 5. Reike M. 1.55, 6. bis A. 0.70

Parkett und L Rang ein Zuschlag

Ende gegen 101/2 Uhr

sseldorf

rodtczinsky und Karl Hannemann hüls und Hans Ebert (Begleitung)

avends 6 Uhr:

Hamlet

Montag, den 14. Januar, abends 7¹/₂ Uhr: Zu kleinen Preisen

Hans im Schnakenloch

Dienstag, den 15. Januar, abends 71/2 Uhr: (Serie I)

Die fünf Frankfurter

Mittwoch, den 16. Januar, abends 71/2 Uhr: Zu ermässigten Preisen

Iphigenie auf Tauris

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133