



Schauspielhaus Düsseldorf

Serie III

Dienstag, den 8. Januar 1918

Beginn 5 Uhr

Beginn 5 Uhr

Zu ermässigten Preisen

Fitzlifitz, der Himmelschneider

Märchenspiel in 6 Bildern von Max Jungnickel — In der Einrichtung des Düsseldorfer Schauspielhauses
 Leiter der Aufführung: Paul Henckels — Künstlerischer Beirat: Knut Ström — Musik von Hans Ebert

Das Vorspiel mit dem Bilderbuch:

Der älteste Engel	Charlotte Krause
	Ria Hertz-Lücker
	Anna Kohler
Die 6 anderen großen Engel	Elsa Dalands
	Renée Stobrawa
	Maria Frene
	Ruth Werner
Der liebe Gott	August Weber
König Kleinsorge	Eugen Keller
Rentier Bummelmann	Eugen Dumont
Rekrut Lebefrisch	Aug. Joh. Drescher
Vater Reidanz	Adolf Dell
Die Muhme Rapunzel	Alice Wenglor
Fitzlifitz, der Schneider	Paul Henckels
Der freche Wind	Karl Hannemann

Personen des Spiels:

Robert Kieselheim, Musiker	Walter Kosel
Die Komödiantenbrigitte, seine Tochter	Thea Grodtzinsky
Der liebe Herrgott	August Weber
König Kleinsorge	Eugen Keller
Minister Bummelmann	Eugen Dumont
Generalfeldmarschall Lebefrisch	Aug. Joh. Drescher
Vater Reidanz, der Gärtner	Adolf Dell
Die Hexe Rapunzel	Alice Wenglor
Fitzlifitz, der Himmelschneider	Paul Henckels
Der Sonntag	Ingrid Fernolt

Alle, alle Engel — große und viele, viele kleine

Ort der Handlung:

- | | |
|--|--|
| 1. Bild: In der Dachstube des Musikers. | 4. Bild: Am Ende der Himmelsleiter. |
| 2. Bild: Im Thronsaal des Königs Kleinsorge. | 5. Bild: Im Arbeitsstübchen des lieben Gott. |
| 3. Bild: Im verhexten Thronsaal des Königs Kleinsorge. | 6. Bild: In der Dachstube des Musikers. |

Die Zeit ist: märchenblau und märchenkurz

Musikalische Leitung: Hans Ebert

Schiedmayer's Meisterharmonium Dominator aus der Niederlage: Georg Platzbecker, Düsseldorf

Nach dem „verhexten Thronsaal“ 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Ermässigte Preise (einschl. Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon I. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55;
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 4 Uhr

Eintlaß 4 1/2 Uhr

Beginn 5 Uhr

Ende gegen 7 Uhr

abends 8 Uhr: **Gespenster**

Mittwoch, den 9. Januar, abends 6 1/2 Uhr: (Schülerkarten gültig)

Don Carlos

Donnerstag, den 10. Januar, abends 6 Uhr: (Serie IV)

Hamlet

Freitag, den 11. Januar

nachmittags 5 Uhr: (Serie VI) Zu ermässigten Preisen

Fitzlifitz, der Himmelschneider

abends 8 Uhr:

Die Ehre



Dienstag
Beginn 5 Uhr
Zu ermäßigten Preisen

Fitzlifitz, der

Märchenspiel in 6 Bildern von Max J. ...
 Leiter der Aufführung: Paul Henckels
 Das Vorspiel mit dem Bilderbuch:
 Der älteste Engel
 Die 6 anderen großen Engel
 Der liebe Gott
 König Kleinsorge
 Rentier Bummelmann
 Rekrut Lebefrisch
 Vater Reidanz
 Die Muhme Rapunzel
 Fitzlifitz, der Schneider
 Der freche Wind

1. Bild: In der Dachstube des Musikers.
2. Bild: Im Thronsaal des Königs Kleinsorge
3. Bild: Im verhexten Thronsaal des Königs Kleinsorge

Schiedmayer's Meisterharmonium

Nach dem „verhexten Thronsaal“ 10 Minuten

Ermäßigte Preise (einschl. Garderobe und Steuer)
 Loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;
 3. Parkett Mk. 2.—; 4. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender
 von 10 Pfg.

Kassenöffnung 4 Uhr Elniaß 4

abends 8

Mittwoch, den 9. Januar, abends 7 1/2 Uhr. (Schülerkarten gültig)

Don Carlos

Donnerstag, den 10. Januar, abends 6 Uhr: (Serie IV)

Hamlet

Freitag, den 11. Januar

nachmittags 5 Uhr: (Serie VI) Zu ermäßigten Preisen

Fitzlifitz, der Himmelschneider

abends 8 Uhr:

Die Ehre

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



1918
Beginn 5 Uhr
eisen

Himmelschneider

des Düsseldorfer Schauspielhauses
 6m — Musik von Hans Ebert
 Personen des Spiels:
 Musiker Walter Kosel
 Brigitte, seine Tochter Thea Grodzcinsky
 August Weber
 Eugen Keller
 Eugen Dumont
 ll Lebefrisch Aug. Joh. Drescher
 Gärtner Adolf Dell
 Alice Wenglor
 elsschneider Paul Henckels
 Ingrid Fernolt
 engel — große und viele, viele kleine

der Himmelsleiter.
 stübchen des lieben Gott.
 chstube des Musikers.

Platzbecker, Düsseldorf

er Pause fällt der eiserne Vorhang

elloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
 hplatz Mk. 0.70.

arten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 en.

ir **Ende gegen 7 Uhr**