



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 23. Dezember

nachmittags 2 Uhr:

Aufführung für die Städtische Beamten- und Lehrerschaft: **Doktor Wespe**

abends 6 1/2 Uhr:

# HAMLET

## Prinz von Dänemark

von William Shakespeare. — A. W. von Schlegels Uebersetzung. — Durchgesehen von Friedrich Gundolf.  
Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. — Künstlerischer Beirat: Knut Ström.

### Personen:

Claudius, König von Dänemark	Otto Stoeckel	Francisco, ein Soldat	Theodor Kigler
Hamlet, Sohn des vorigen und Neffe des gegenwärtigen Königs	Peter Esser	Reinhold, Diener des Polonius	Walter Kosel
Polonius, Oberkämmerer	Oscar Fuchs	Ein Hauptmann	Aug. Joh. Drescher
Horatio, Hamlets Freund	Willy Buschhoff	Ein Gesandter	Eugen Keller
Laertes, Sohn des Polonius	Karl Hannemann	Der Geist von Hamlets Vater	August Weber
Voltimand	Theodor Kigler	Fortinbras, Prinz von Norwegen	Hans Ottershausen
Cornelius	Eugen Dumont	Gertrude, Königin v. Dänemark, Hamlets Mutter	Marie Andor
Rosenkranz	Werner Kurz	Ophelia, Tochter des Polonius	Thea Groditzinsky
Güldenstern	Adolf Dell	Erster Schauspieler	Carl Ernst
Osrick, ein Hofmann	Paul Henckels	Königin im Schauspiel	Irmela von Dulong
Ein anderer Hofmann	Alfred Durra	Prolog	Heinz Wackers
Ein Priester	Hans Ottershausen	Lucianus	Alfred Durra
Marcellus	Eugen Keller	Erster Totengräber	Eugen Dumont
Bernardo	Alfred Durra	Zweiter Totengräber	Walter Kosel
		Bote	Lore Wagner

Herren und Frauen vom Hofe, Pagen, Schauspieler, Soldaten, Matrosen, Gefolge.  
Schauplatz: Helsingör.

Die der Handlung unterlegte Musik ist von Hans Ebert

Nach dem IV. Aufzug, 4. Scene (13. Bild) 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Erhöhte Preise (einschl. Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 8.—; Mittelloge Mk. 7.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 6.—; 2. Parkett Mk. 5.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 3.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 2.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 5 1/2 Uhr Einlaß 6 Uhr Beginn 6 1/2 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Montag, den 24. Dezember: **Geschlossen**

### Spielplan der Weihnachtstage:

Dienstag, den 25. und Mittwoch, den 26. Dezember

nachmittags 3 Uhr:

# Fitzlifitz, der Himmelsschneider

Märchenspiel in 6 Bildern von Max Jungnickel

In der Einrichtung des Düsseldorfer Schauspielhauses mit einem Vorspiel

Leiter der Aufführung: Paul Henckels — Künstlerischer Beirat: Knut Ström — Musik von Hans Ebert

Hauptrollen: Thea Groditzinsky, Charlotte Krause, Alice Wenglor, Eugen Dumont, Paul Henckels, Eugen Keller, Walter Kosel, August Weber

abends 6 Uhr: **HAMLET**

Mittwoch, den 26. Dezember, vormittags 11 1/4 Uhr

## Morgenfeier: VATER HAYDN

Einführende Worte: Dr. Herbert Eulenberg

Preise: M. 2.10 M. 1.60 M. 0.55

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 24. Dezember

Aufführung für die Städtische Bühne

Doktor Wespe

# HAMLET

Prinz von Dänemark

von William Shakespeare. — A. W. Henckels  
Leiter der Aufführung:

überwacht von Friedrich Gundolf.  
Künstlerischer Beirat: Knut Ström.

Claudius, König von Dänemark . . . . . Otto  
Hamlet, Sohn des vorigen und Neffe des  
gegenwärtigen Königs . . . . . Peter  
Polonius, Oberkämmerer . . . . . Oscar  
Horatio, Hamlets Freund . . . . . Wilhelm  
Laertes, Sohn des Polonius . . . . . Karl  
Vollimand . . . . . Theodor  
Cornelius } Hofleute . . . . . Eugen  
Rosenkranz }  
Güldenstern }  
Osrick, ein Hofmann . . . . . Paul  
Ein anderer Hofmann . . . . . Alfred  
Ein Priester . . . . . Hans  
Marcellus } Offiziere . . . . . Eugen  
Bernardo }

Otto  
Peter  
Oscar  
Wilhelm  
Karl  
Theodor  
Eugen  
Weber  
Adolf  
Paul  
Alfred  
Hans  
Eugen  
Alfred

Red  
Magenta  
White  
3/Color  
Black

aldat . . . . . Theodor Kigler  
des Polonius . . . . . Walter Kosel  
Aug. Joh. Drescher  
Eugen Keller  
Hamlets Vater . . . . . August Weber  
von Norwegen . . . . . Hans Ottershausen  
v. Dänemark, Hamlets Mutter . . . . . Marie Andor  
des Polonius . . . . . Thea Grodaczinsky  
er . . . . . Carl Ernst  
uspiel . . . . . Irmela von Dulong  
Heinz Wackers  
Alfred Durra  
Eugen Dumont  
Walter Kosel  
Lore Wagner

Herren und Frauen  
Die der

Nach dem IV. Aufzug, 4. Scene (13. Bild)

Erhöhte Preise (einschl. Garderobe und Steuer-  
loge, 1. Parkett Mk. 6.—; 2. Parkett Mk. 4.—;  
6. bis 9. Reihe Mk. 1.—)

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender  
von 10 P

Kassenöffnung 5 1/2 Uhr

Montag, den 23.

Spielplan

Dienstag, den 24.

nachmittags 3 Uhr:

## Fitzlifitz, der Himmelschneider

Märchenspiel in 6 Bildern von Max Jungnickel

In der Einrichtung des Düsseldorfer Schauspielhauses mit einem Vorspiel

Leiter der Aufführung: Paul Henckels — Künstlerischer Beirat: Knut Ström — Musik von Hans Ebert

Hauptrollen: Thea Grodaczinsky, Charlotte Krause, Alice Wenglor, Eugen Dumont, Paul Henckels, Eugen Keller, Walter Kosel, August Weber

abends 6 Uhr: **HAMLET**

Mittwoch, den 26. Dezember, vormittags 11 1/4 Uhr

## Morgenfeier: VATER HAYDN

Einführende Worte: Dr. Herbert Eulenberg

Preise: M. 2.10 M. 1.60 M. 0.55

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133