



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 16. November (Serie VI)

## Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. Künstlerischer Beirat: Knut Ström. Musikalische Leitung: C. F. Hempel. Kostümentwürfe: Gertrud Kilm

### Personen:

#### Prolog:

Poseidon . . . . .	Peter Esser
Pallas Athene . . . . .	Ellen Widmann
Hekuba . . . . .	Louise Dumont
Kassandra . . . . .	Irmela von Dulong
Andromache . . . . .	Marie Andor
Menelaus . . . . .	Otto Stoeckel
Helena . . . . .	Ilse Dupont
Thalymbios, der Herold . . . . .	Oscar Fuchs
Eine alte Dienerin . . . . .	Elsa Dalands
Eine Kriegsgefangene . . . . .	Ruth von der Ohe
Asiyanax . . . . .	Aenne Süttenbach

#### Gefangene Trojanerinnen:

<b>Erster Chor:</b>	<b>Zweiter Chor:</b>
Ingrid Fernalt	Thea Groditzinsky
Maria Frene	Ria Hertz-Lücker
Elsa Garthe	Anna Kohler
Ellinor Gronau	Eise Reininghaus
Mia Henke	Gerd Riffel
Mira Heuser	Aenne Schönstedt
Ruth von der Ohe	Leni Stein
Emmy Reinhardt	Renée Stobrawa
Helene Robert	Mona Varges
Leonore Schubert	Lore Wagner
Hertha Servos	
Toni Steinborn	
Thea Vittinghoff	
Alice Wenglor	
Ellen Widmann	

Griechische Soldaten. Gefolge des Menelaus. Hauptleute.  
Die der Dichtung unterlegte Musik ist von F. C. Hempel  
Cellosolo: Carl Bayrhoffer

Nach dem ersten Teil 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Erhöhte Preise (einschl. Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 8.—, Mittelloge M. 7.—, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 6.—, 2. Parkett M. 5.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 3.—, 3. bis 5. Reihe M. 2.—, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 1.—, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende gegen 10 Uhr

Samstag, den 17. November

nachmittags 4 Uhr:

abends 8 Uhr:

## Die Ehre | Die verlorene Tochter

Sonntag, den 18. November, vormittags 11 $\frac{1}{4}$  Uhr:

## Morgenfeier: Shakespeare „Maß für Maß“

Redner: Gustav Landauer

nachmittags 3 Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Einsame Menschen | Der Einsame

Montag, den 19. November, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## John Gabriel Borkman

Rheinische Buchdruckerer, Oststraße 133



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 16. November (Serie VI)

## Die Troerinnen des Euripides

In der Leitung: Gustav Lindemann. In der Ausstattung: C. F. Hempel. Kostümentwürfe: Gertrud Klühm

### Prolog:

Poseidon . . . . .  
 Pallas Athene . . . . .  
 Hekuba . . . . .  
 Kassandra . . . . .  
 Andromache . . . . .  
 Menelaus . . . . .  
 Helena . . . . .  
 Thaltibios, der Herold . . . . .  
 Eine alte Dienerin . . . . .  
 Eine Kriegsgefangene . . . . .  
 Astyanax . . . . .

### Gefangene Trojanerinnen:

er Chor:  
 ernolt  
 ene  
 the  
 Bronau  
 ke  
 user  
 n der Ohe  
 einhardt  
 Robert  
 Schubert  
 servos  
 inborn  
 tinghoff  
 englor  
 dmann  
 aptleute.  
 . Hempel

Zweiter Chor:  
 Thea Grodaczinsky  
 Ria Hertz-Lücker  
 Anna Kohler  
 Else Reininghaus  
 Gerd Riffel  
 Aenne Schönstedt  
 Leni Stein  
 Renée Stobrawa  
 Mona Varges  
 Lore Wagner

Nach dem ersten Teil 10 Minuten Pause  
 Erhöhte Preise (einschl. Kleiderablage und  
 1. Parkett M. 6.—, 2. Parkett M. 5.—,  
 3. bis 5. Reihe M. 4.—, 6. bis  
 9. Reihe M. 1.—  
 Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und no  
 von 10

In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
 Mittelloge M. 7.—, Seitenloge, Parkettloge,  
 1. 3.—, 3. bis 5. Reihe M. 2.—, 6. bis  
 ehplatz M. 0.70  
 trittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag  
 erhoben.  
 1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Sonntag  
 nachmittags 4 Uhr:  
**Die Eh**

über  
 abends 8 Uhr:  
**Verlorene Tochter**

Sonntag  
 Morgengefeier: **Sh**

1/4 Uhr:  
**re „Maß für Maß“**

nachmittags 3 Uhr:  
 Aufführung für Rüstungsarb  
**Einsame Mens**

abends 7 1/2 Uhr:  
**Der Einsame**



Montag, den 19. November, abends 7 1/2 Uhr:

## John Gabriel Borkman

Rheinische Buchdruckerer, Oststraße 153