



Serie III
 Dienstag, den 13. November
 Neu einstudiert

John Gabriel Borkman

Schauspiel in vier Aufzügen von Henrik Ibsen
 Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann

Personen:

John Gabriel Borkman	Otto Stoeckel
Gunhild, seine Frau	Helene Robert
Erhard, Student, ihr Sohn	Willy Buschhoff
Ella Rentheim, Frau Borkmanns	
Zwillingsschwester	Louise Dumont
Fanny Wilton	Alice Wenglor
Wilhelm Foldal	Oscar Fuchs
Frida, seine Tochter	Ruth von der Ohe
Stubenmädchen bei Frau Borkman	Ingrid Fernolt

Das Bühnenbild des vierten Aktes wurde 1905 von Svend Gade gemalt
 Das Stück spielt an einem Winterabend auf dem Familiengute der Rentheims nahe der Hauptstadt

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 7.—; Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkett-
 loge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett Mk. 4.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55;
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Mittwoch, den 14. November, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Andersen-Abend: Jacob Texière

Donnerstag, den 15. November, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Serie IV

Der Einsame

Freitag, den 16. November, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Serie VI

Die Troerinnen des Euripides

Samstag, den 16. November, nachmittags 4 Uhr

Die Ehre

Sonntag, den 18. November, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Morgenfeier: Shakespeare „Maß für Maß“

Redner: Gustav Landauer

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 100



Serie III
 Dienstag, den 13. November
 Neu einstudiert

John Gorkman

Schauspielhaus Düsseldorf
 Le...

John Gorkman
 Gunhild,
 Erhard,
 Ella Ren
 Zwillin
 Fanny W
 Wilhelm
 Frida, se
 Stubenm

rik Ibsen
 ann

eckel
 obert
 schhoff
 umont
 nglor
 chs
 der Ohe
 rnolt

Das Bühnenbild
 Das Stück spielt an einem Wi
 vrend Gade gemalt
 Rentheims nahe der Hauptstadt

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pa
Preise (einschließlich Garderobe und St
 loge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett Mk
 6. bis 9. Reihe Mk.
 Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und ne
 von 10
 Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang
 Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkett
 reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.55;
 Stehplatz Mk. 0.70.
 Mittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 erhoben.
 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
 Ende 10 $\frac{1}{4}$ Uhr

Andersen-Ab

Texière

Donnerstag, den 15. November, abend

den 16. November, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Der Einsa

erinnen des Euripides

Die Ehre

Sonntag, den 18. November, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Morgenfeier: Shakespeare „Maß für Maß“

Redner: Gustav Landauer

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 100