

Donnerstag, den 8. November (Serie II)

# DIE EHRE

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann  
Leiter der Aufführung: Paul Henckels

Personen:

Kommerzienrat Mühlingsk	Oscar Fuchs	Seine Frau	Aenne Schönstedt
Amalie, seine Frau	Helene Robert	Auguste	Lore Wagner
Kurt	Willy Buschhoff	Alma	Alice Wenglor
Lenore } deren Kinder	Irmela von Dulong	Michalski, Tischler, Augustens Mann	Alfred Durra
Lothar Brandt	Otto Stoeckel	Frau Hebenstreit, Gärtnerfrau	Elsa Dalands
Hugo Stengel	Werner Kurz	Wilhelm, Diener	Theodor Kigler
Graf Trast-Saarberg	August Weber	Johann, Kutscher	Aug. Joh. Drescher
Robert Heinecke	Peter Esser	Der indische Diener des Grafen Trast	Albert Venohr
Der alte Heinecke	Walter Kosel		

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühlingsk

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 7.—; Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett Mk. 4.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

Freitag, den 9. November, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie V

## Der Einsame

Samstag, den 10. November

nachmittags 4 Uhr:

Die Troerinnen des Euripides

abends 8 Uhr:

Die Ehre

Sonntag, den 11. November

vormittags 11 $\frac{1}{2}$  Uhr:

Morgenfeier: **Herbert Eulenberg**

nachmittags 3 Uhr:

Die verlorene Tochter

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

Einsame Menschen

Mittwoch, den 14. November:

Andersen-Abend: **Jacob Texière**



Donnerstag, den 8. November (Serie II)

# DIE EHRE

Kommerzienrat Mühlingk  
 Amalie, seine Frau  
 Kurt } deren Kinder  
 Lenore }  
 Lothar Brandt  
 Hugo Stengel  
 Graf Trast-Saarberg  
 Robert Heinecke  
 Der alte Heinecke

Die Handlung spielt an

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten

**Preise** (einschließlich Garderobe und  
 loge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parke  
 6. bis 9. Reihe M

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter un  
 von

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Freitag

nachmittags 4 Uhr  
**Die Troerinnen des**

Sonntag

vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

**Morgenfeier: Herbert Eulenberg**

nachmittags 3 Uhr:

**Die verlorene Tochter**

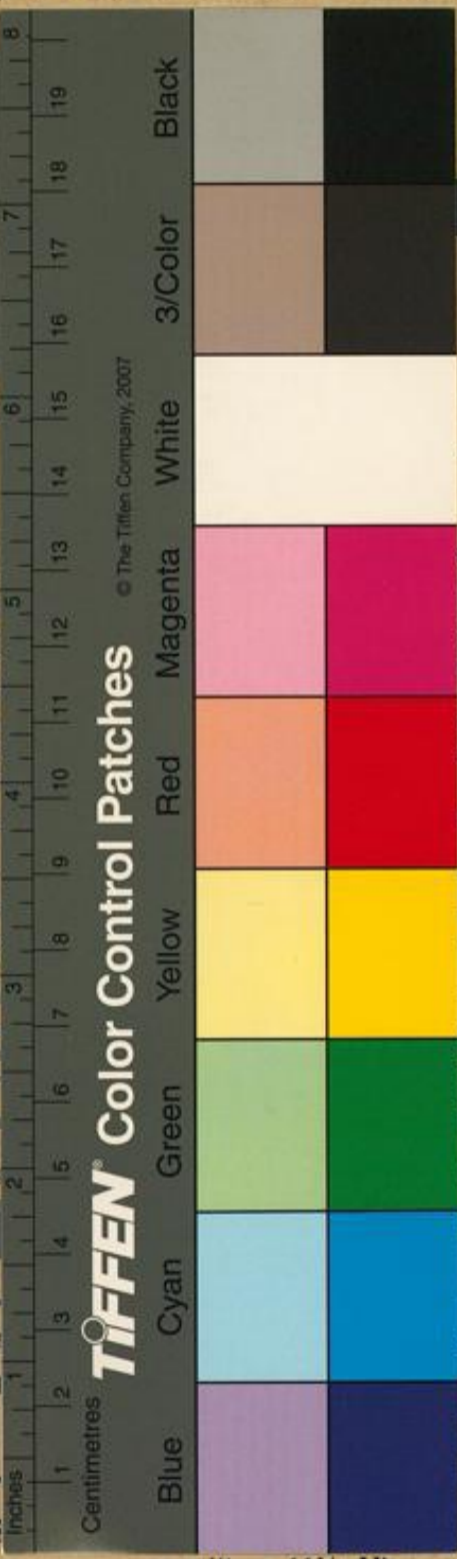
abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

**Einsame Menschen**

Mittwoch, den 14. November:

**Andersen-Abend: Jacob Texière**

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Sudermann  
 ckels  
 au  
 deren Töchter  
 Tischler, Augustens Mann  
 enstreit, Gärtnerfrau  
 Diener  
 Kutscher  
 che Diener des Grafen Trast  
 Aenne Schönstedt  
 Lore Wagner  
 Alice Wenglor  
 Alfred Durra  
 Elsa Dalands  
 Theodor Kigler  
 Aug. Joh. Drescher  
 Albert Venohr

Fabrik-Etablissement Mühlingks

In der Pause fällt der elserne Vorhang

; Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkett  
 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55;  
 ; Stehplatz Mk. 0.70.

Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag  
 Pig. erhoben.

zinn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Ende 10<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

hr: Serie V

ne

ember

abends 8 Uhr:

**Die Ehre**

ember