



Samstag, den 3. November
nachmittags 4 Uhr:

Einsame Menschen

Drama von Gerhart Hauptmann.
Leiter der Aufführung: Eugen Keller

Personen:

Vockerath	Oscar Fuchs	Pastor Kollin	Eugen Dumont
Frau Vockerath	Charlotte Krause	Frau Lehmann	Alice Wenglor
Johannes Vockerath	Peter Esser	Amme	Lore Wagner
Käthe Vockerath	Maria Frene	Hausmädchen	Rath von der Ohe
Braun	August Weber	Höckerfrau	Elsa Garthe
Anna Mahr	Marie Andor	Wagenschieber von der Bahn	Reinhold Krause

Die Vorgänge dieser Dichtung geschehen in einem Landhause zu Friedrichshagen bei Berlin, dessen Garten an den Müggelsee stößt.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 7.—; Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett Mk. 4.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.	
Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.	
Kassenöffnung 3 Uhr	Einlaß 3 $\frac{1}{2}$ Uhr
	Beginn 4 Uhr
	Ende gegen 7 Uhr

abends 8 Uhr: **Die Troerinnen des Euripides**

Sonntag, den 4. November, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:

GUSTAV LANDAUER

Drei Vorträge über Shakespeare. Erster Morgen: „Troilus und Cressida“

<p>nachmittags 3 Uhr (zum 174. Male):</p> <h3 style="margin: 0;">Schneider Wibbel</h3> <p style="font-size: small;">(Nachmittags-Preise)</p>	<p>abends 7$\frac{1}{4}$ Uhr:</p> <h3 style="margin: 0;">Die Ehre</h3>
--	---

<p>Montag, den 5. Nov., abends 7$\frac{1}{2}$ Uhr: Zu kleinen Preisen</p> <h3 style="margin: 0;">Doktor Wespe</h3>	<p>Dienstag, den 6. November, abends 7$\frac{1}{2}$ Uhr: Serie I</p> <h3 style="margin: 0;">Der Einsame</h3>
---	---

Mittwoch, den 7. November, abends 7 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Tanzabend: Mary Zimmermann

Solotänzerin vom Deutschen Opernhaus-Berlin mit ihrer Gesellschaft
Musikalische Leitung: Dr. Felix Günther-Berlin

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Samstag, den 3. November

nachmittags 4 Uhr:

Einsame Menschen

Vockerath Osc
 Frau Vockerath Cha
 Johannes Vockerath Pete
 Käthe Vockerath Mar
 Braun Aug
 Anna Mahr Mar

Die Vorgänge dieser Dichtung

lin Eugen Dumont
 ann Alice Wenglor
 Lore Wagner
 en Rath von der Ohe
 Elsa Garthe
 eber von der Bahn . . . Reinhold Krause

Friedrichshagen bei Berlin, dessen

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten P

Preise (einschließlich Garderobe und
 loge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett
 6. bis 9. Reihe Mk

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und
 von I

Kassenöffnung 3 Uhr

abends 8 Uhr: **Die T**

Son
GUSTA
 Drei Vorträge über Sha

nachmittags 3 Uhr (zum 174.

Schneider Wi
 (Nachmittags-Preise)

Montag, den 5. Nov., abends 7 1/2 Uhr:

Doktor Wespe

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkett-
 Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55;
 ; Stehplatz Mk. 0.70.

trittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 p. erhoben.

n 4 Uhr Ende gegen 7 Uhr

Euripides

11 1/4 Uhr:

DAUER
 Troilus und Cressida“

abends 7 1/2 Uhr:

Die Ehre

den 6. November, abends 7 1/2 Uhr: Serie I

Der Einsame

Mittwoch, den 7. November, abends 7 1/2 Uhr:

Tanzabend: Mary Zimmermann

Solotänzerin vom Deutschen Opernhaus-Berlin mit ihrer Gesellschaft

Musikalische Leitung: Dr. Felix Günther-Berlin

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133

