



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 31. Oktober

Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda
Leiter der Aufführung: Emil Lind

Personen:

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter	Eugen Dumont	Frau Kinkeling	Helene Robert
Bernhard Kornemann, sein Neffe,		Baronin von Schmettau	Alice Wenglor
Rentner	Oscar Fuchs	Hilde	Lore Wagner
Adolfine, dessen Frau	Elsa Dalands	Hertha } ihre Töchter	Ruth von der Ohe
Nelly, ihre Tochter	Maria Frene	Wittich	Werner Kurz
Dr. Harald Lips, Literaturhistoriker	Willy Buschhoff	Lina, Hausmädchen bei Kornemann	Aenne Schönstedt
Kurt Westfal, Rechtsanwalt	Otto Stoeckel	Ein Hoteldirektor	August Weber
Frau Eva Heinsius	Marie Andor	Ein Zimmerkellner	Eugen Keller
Margot Straub	Ellen Widmann	Ein anderer Kellner	Reinhold Krause
Ilse Becker	Thea Grodteczinsky	Ein Hausdiener	Theodor Kigler
Kinkeling	Walter Kosel	Ein Groom	Heinz Klapper

Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 7.—; Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett Mk. 4.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Donnerstag, den 1. November, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Die jungen deutschen Dramatiker

Erster Morgen:

HANNES JOHST

nachmittags 3 Uhr:

Hans im Schnakenloch

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Serie IV

Die Ehre

Freitag, den 2. November abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: (Serie VI)

Uraufführung: Der Einsame

Ein Menschenuntergang.
Von Hannes Johst

Samstag, den 3. November

nachmittags 4 Uhr:

Einsame Menschen

Drama von Gerhart Hauptmann

abends 8 Uhr: (Neu einstudiert)

Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel

Sonntag, den 4. November, vormittags 11 $\frac{1}{4}$ Uhr:

GUSTAV LANDAUER

Drei Vorträge über Shakespeare. Erster Morgen: „Troilus und Cressida“

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Mittwoch, den 31. Oktober

Die verlorene Tochter

<p>Lustig Fulda nd</p> <p>Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter Bernhard Kornemann, sein Neffe, Rentner O Adolfine, dessen Frau E Nelly, ihre Tochter M Dr. Harald Lips, Literarhistoriker W Kurt Westfal, Rechtsanwalt O Frau Eva Heinsius } Nelly's Margot Straub } Freundinnen Ilse Becker } Kinkeling W</p>	<p>ling Helene Robert on Schmettau Alice Wenglor hre Töchter Lore Wagner Ruth von der Ohe Werner Kurz mädchen bei Kornemann Aenne Schönstedt August Weber erkellner Eugen Keller r Kellner Reinhold Krause ener Theodor Kigler Heinz Klapper</p>
--	--

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Garderobe und Loge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett 6. bis 9. Reihe Mk. 1.55; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.—; 4. bis 6. Reihe Mk. 0.70; 7. bis 9. Reihe Mk. 0.50; Stehplatz Mk. 0.30)

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und von

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkett-Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.55; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag g. erhoben.

7 1/2 Uhr **Ende gegen 10 Uhr**

Donnerstag

Die junge HAN

nachmittags 3 Uhr:

Hans im Schnack

abends 7 1/2 Uhr: Serie IV

Die Ehre

Freitag

Uraufführung: D

(Serie VI)

me Ein Menschenuntergang. Von Hanns Johst

Sonntag

nachmittags 4 Uhr:

Einsame Men

Drama von Gerhart Hauptmann

abends 8 Uhr: (Neu einstudiert)

Die Heroinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel

Sonntag, den 4. November, vormittags 11 1/4 Uhr:

GUSTAV LANDAUER

Drei Vorträge über Shakespeare. Erster Morgen: „Troilus und Cressida“

