

Freitag, den 5. Oktober 1917

Einlame Menschen

Drama von Gerhart Hauptmann.
Leiter der Aufführung: Eugen Keller

Personen:

Vockerath	Oscar Fuchs
Frau Vockerath	Charlotte Krause
Johannes Vockerath	Peter Esser
Käthe Vockerath	Frida Hummel
Braun	August Weber
Anna Mahr	Marie Andor
Pastor Kollin	Eugen Dumont
Frau Lehmann	Alice Wenglor
Amme	Lore Wagner
Hausmädchen	Ruth von der Ohe
Höckerfrau	Elsa Garthe
Wagenschieber von der Bahn	Reinhold Krause

Die Vorgänge dieser Dichtung geschehen in einem Landhause zu Friedrichshagen bei Berlin, dessen Garten an den Müggelsee stößt.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der elserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 7.—; Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett Mk. 4.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7¹/₂ Uhr Ende gegen 10¹/₂ Uhr

Samstag, den 6. Oktober 1917, abends 7¹/₂ Uhr:

Hans im Schnakenloch

Schauspiel in 4 Aufzügen von René Schickele

Sonntag, den 7. Oktober 1917

vormittags 11¹/₂ Uhr:

Morgenfeier: Heinrich Heine

Preise: Mk. 1.50, Mk. 1.—, Mk. 0.50

nachmittags 3 Uhr (Nachmittagspreise) zum 173. Male:

Schneider Wibbel

Komödie in 6 Bildern von Hans Müller-Schlösser

abends 7¹/₂ Uhr:

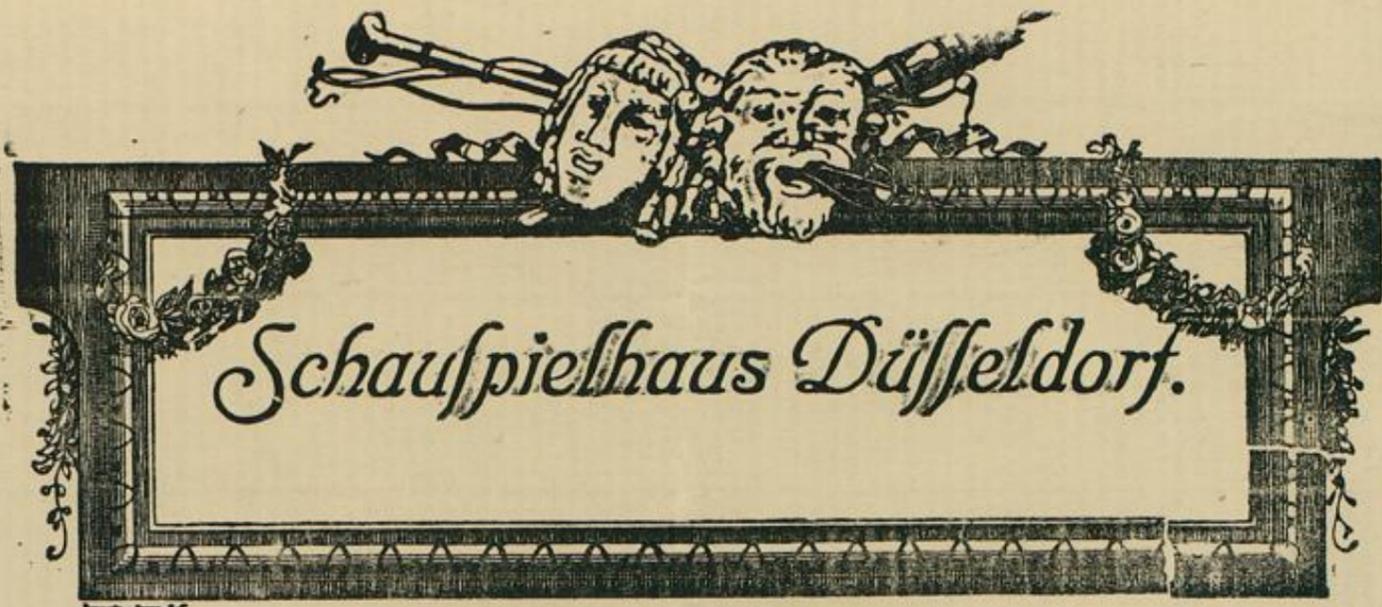
Die Ehre

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann

Montag, den 8. Oktober 1917, abends 7¹/₂ Uhr: **Zu kleinen Preisen**

Doktor Wespe

Rheinische Bühnen-Gesellschaft, Oststraße 133



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag

1917

Ein Samsonisches

Leite
Vockerath .
Frau Vockerath .
Johannes Vockerath .
Käthe Vockerath .
Braun .
Anna Mahr .
Pastor Kollmann .
Frau Lehmann .
Amme .
Hausmädchen .
Höckerfrau .
Wagenschieber .

Die Vorgänge dieser Dichtung geschichtlich

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Garderobe und Steuerlogge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett Mk. 4.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25)

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Familien von 10 Pfg.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Einlaß

er Pause fällt der elserne Vorhang

elloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkett-Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 12. Reihe Mk. 0.70.

arten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 0.50 Mk.

Ende gegen 10¹/₂ Uhr

Hans im Loch

Schauspiel

Sonntag

Morgenfeier: Heine Heine

Preise: Mk. 1.50, Mk. 1.—, Mk. 0.50

nachmittags 3 Uhr (Nachmittagspreise) zum 173. Male:

Schneider Wibbel

Komödie in 6 Bildern von Hans Müller-Schlösser

abends 7¹/₂ Uhr:

Die Ehre

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann

Montag, den 8. Oktober 1917, abends 7¹/₂ Uhr: **Zu kleinen Preisen**

Doktor Wespe

Rheinische Bühnen- und Theaterverwaltung, Oststraße 133