



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 23. September 1917

11 1/2 Uhr morgens:

„Die Familie Mendelssohn“

Einführende Worte: Herbert Eulenberg

nachmittags 3 Uhr: (Zu Abendpreisen)

Der Biberpelz

abends 7 1/2 Uhr:

Hans im Schnakenloch

Schauspiel in 4 Aufzügen von René Schickele

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Personen:

Mutter Boulanger	Aenne Schönstedt	Gräfin Sulz	Helene Robert
Hans Boulanger, ihr älterer Sohn .	Werner Kurz	Kaufmann, ein alter franz. General	Eugen Keller
Balthasar Boulanger, ihr jüngerer Sohn	Peter Esser	Hopla, Pferdeknecht	Walter Kosel
Klar, Hansens Frau	Maria Frene	Hopsa, Viehknecht	Aug. Joh. Drescher
Leutnant Starkfuß	Willy Buschhoff	Der Teufel, ein Gendarm	August Weber
Oberlehrer Dimpfel	Eugen Dumont	Schambediß, Diener } bei der	Theodor Kigler
Abbé Schmitt	Carl Ernst	Noch ein Diener } Gräfin Sulz	Philipp Dietrich
Cavrel } Mitglieder der französischen	Oscar Fuchs	Ein französischer Korporal	Theodor Kigler
Simon } Abgeordneten-kammer	Alfred Durra	Ein französischer Offizier	Karl Hannemann
Louise Cavrel	Alice Wenglor	Eine Amme	Lore Wagner

Soldaten.

Schauplatz: Das Elsaß. Der erste und zweite Aufzug spielen im Frühjahr 1914 auf dem Gut Schnakenloch, dann bei der Gräfin Sulz in der Nähe von Straßburg. Der dritte und vierte Aufzug im Sommer desselben Jahres im Schnakenloch

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 7.—; Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett Mk. 4.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7 1/2 Uhr

Ende 10 1/2 Uhr

Montag, den 24. September 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Zu kleinen Preisen

Nora

von Henrik Ibsen

Preise: M. 2.50, M. 2.—, M. 1.—, M. 0.50

Dienstag, den 25. September, abends 7 1/2 Uhr:

Serie I

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Mittwoch, den 26. September 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Einsame Menschen

Drama von Gerhart Hauptmann

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133

6



Sonntag, den 23. September 1917

„Die Familie Eulenberg“

Einführung: Eulenberg

Der Elz

Hans im Schnakenloch

Mutter Boulanger Aeneas
 Hans Boulanger, ihr älterer Sohn Werner
 Balthasar Boulanger, ihr jüngerer Sohn Peter
 Klär, Hansens Frau Maria
 Leutnant Starkfuß Wilhelm
 Oberlehrer Dimpfel Eugen
 Abbé Schmitt Carl
 Cavrel } Mitglieder der französischen Abgeordnetenversammlung
 Simon }
 Louise Cavrel Alice

Helene Robert
 Eugen Keller
 Walter Kosel
 Aug. Joh. Drescher
 August Weber
 Theodor Kigler
 Philipp Dietrich
 Theodor Kigler
 Karl Hannemann
 Lore Wagner

Schauplatz: Das Elsaß. Der erste und der zweite Akt in der Nähe von Straßburg.

1914 auf dem Gut Schnakenloch, dann bei der Besetzung im Sommer desselben Jahres im Schnakenloch

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Sitzplätze): 1. Parkett Mk. 5.—; 2. Parkett 4.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 3.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 2.—

Mittelloge Mk. 6.—; Seitenloge, Parkett-Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.—; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und ihrer Angehörigen werden von 10 Uhr abwärts

Stehplätze, Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 0.20 erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Abend 7 1/2 Uhr Ende 10 1/2 Uhr

Montag, den 24. September 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Zu kleinen Preisen

Nora von Henrik Ibsen

Preise: M. 2.50, M. 2.—, M. 1.—, M. 0.50

Dienstag, den 25. September, abends 7 1/2 Uhr:

Serie I

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Mittwoch, den 26. September 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Einsame Menschen

Drama von Gerhart Hauptmann

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133