



Gruppe D

Samstag, den 18. August 1917, abends 6¹/₂ Uhr:

(Schülerkarten gültig)

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Künstlerischer Beirat: Knut Ström.

*Nam id facinus inprimis ego memorabile
existimo sceleris atque periculi novitate.*
Sallust von Catilina.

Personen:

Andreas Doria, Doge von Genua	Carl Ernst
Gianettino Doria, sein Neffe	August Joh. Drescher
Fiesco, Graf van Lavagna, Haupt der Verschwörung	Otto Stoeckel
Verrina, verschworener Republi- kaner	Oscar Fuchs
Bourgognino	Willy Buschhoff
Calcagno	Hermann Zimmermann
Sacco	Eugen Keller
Lomellino, Gianettinos Vertrauter	Werner Kurz
Zenturione	Adolf Deil
Zibo	Eugen Dumont
Asserato	Alfred Durra

Romano, Maler	Peter Esser
Muley Hassan, Mohr von Tunis	Paul Henckels
Deutscher der herzgl. Leibwache	Theodor Kigler
Leonore, Fiescos Gemahlin	Marie Andor
Julia, Gräfin, Witwe Imperiali, Dorias Schwester	Helene Robert
Bertha, Verrinas Tochter	Thea Grodzcinsky
Rosa	Lore Wagner
Arabella	Ruth von der Ohe

Auführerische Bürger, Nobili, Deutsche, Soldaten,
Bürger, Bediente, Diebe.

Der Schauplatz Genua. — Die Zeit 1547.

Nach dem 7. u. 10. Bilde je 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 5¹/₂ Uhr

Einlaß 6 Uhr

Beginn 6¹/₂ Uhr

Ende 10³/₄ Uhr

Sonntag, den 19. August 1917

nachmittags 3 Uhr:

Doktor Wespe

Lustspiel in 5 Aufzügen von Roderich Benedix

abends 7¹/₂ Uhr:

Die deutschen Kleinstädter mit den Serenissimus Zwischenspielen

Montag, den 20. August 1917, abends 7¹/₂ Uhr:

Die deutschen Kleinstädter mit den Serenissimus Zwischenspielen

Dienstag, den 21. August 1917, abends 7¹/₂ Uhr:

Serie III

Der Pelikan (Scheiterhaufen)

Ein Kammerstück von August Strindberg

Kleinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Samstag, den 18. August 1917

abends 6¹/₂ Uhr:

Die Verurteilung des Fiesco

Verurteilung Genua

Ein republikanisches Lustspiel

Schiller

Nam id facinus inprimis ego memorabile existimo sceleris atque periculi novitate.
Sallust von Catilina.

Andreas Doria, Doge von Genua
Gianettino Doria, sein Neffe
Fiesco, Graf von Lavagna,
Haupt der Verschwörung
Verrina, verschworener Republikaner
Bourgognino
Calcagno
Sacco
Lomellino, Gianettinos Vertrauter
Zenturione
Zibo
Asserato

Carl Ernst
August Jo
Otto Stoe
Oscar Fuc
Willy Bus
Hermann Z
Eugen Ke
Werner K
Adolf De
Eugen Du
Alfred Du

Peter Esser
Paul Henckels
Theodor Kigler
Marie Andor
Helene Robert
Thea Grodzcinsky
Lore Wagner
Ruth von der Ohe
Die Bürger, Nobili, Deutsche, Soldaten,
Bürger, Bediente, Diebe.
Hauptplatz Genua. — Die Zeit 1547.

Nach dem 7. u. 10. Bilde je 10 Minuten

Preise (einschließlich Garderobe und Stehloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 2.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.—)

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und nothleidender Familien von 10

Kassenöffnung 5¹/₂ Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettreihe Mk. 2.—; 3 bis 5. Reihe Mk 1.50; Stehplatz Mk. 0.70.

Platzkarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Ende 10³/₄ Uhr

Sonntag

nachmittags 3 Uhr:

Doktor West

Lustspiel in 5 Aufzügen von Roderich

1917

abends 7¹/₂ Uhr:

Die deutschen Kleinstädter mit den Serenissimus Zwischenspielen

Montag, den 20. August 1917, abends 7¹/₂ Uhr:

Die deutschen Kleinstädter mit den Serenissimus Zwischenspielen

Dienstag, den 21. August 1917, abends 7¹/₂ Uhr:

Serie III

Der Pelikan (Scheiterhaufen)

Ein Kammerstück von August Strindberg

Königliche Buchdruckerei, Oststraße 133