

Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie II

Donnerstag, den 16. August 1917

Der Pelikan

(Scheiterhaufen)

Ein Kammerspiel von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering
Leiter der Aufführung: Knut Ström

Personen:

Die Mutter, Elise, Wwe. Helene Robert
Der Sohn, Friedrich, stud. jur. Paul Henckels
Die Tochter, Gerda Alice Wenglor
Der Eidam, Axel, verheiratet mit Gerda Otto Stoeckel
Grete, Dienerin Elsa Dalands

Musik:

1. Akt. Chopin: Fantasie Impromptu. Oeuvre posthume,
Opus 66.
2. Akt. Godard: Wiegenlied aus Jocelyn.
3. Akt. Wolf-Ferrari: Walzer „Il me disait“.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Freitag, den 17. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Serie V
(Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Samstag, den 18. August 1917, abends 6 $\frac{1}{2}$ Uhr: Gruppe D
(Schülerkarten gültig)

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Sonntag, den 19. August 1917

nachmittags 3 Uhr:

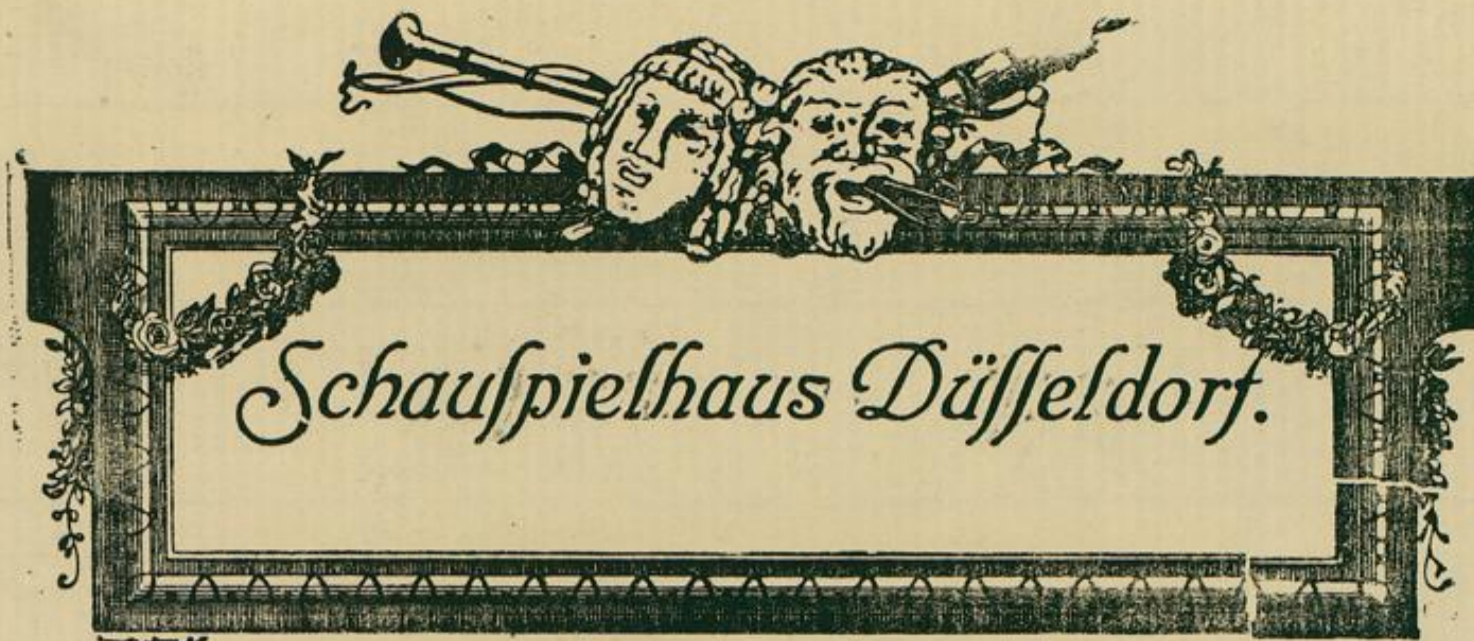
Doktor Wespe

Lustspiel in 5 Aufzügen von Roderich Benedix

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Die deutschen Kleinstädter mit den Serenissimus Zwischenspielen

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Donnerstag

1917

Der I... kan

(Sche... en)

Ein Kammerspiel von August Schlegel
Leiter: Emil Schering

Die Mutter, Elisabeth
Der Sohn, Friedrich
Die Tochter, Gretchen
Der Eidam, Axel
Grete, Dienerin

1. Akt. Chopin:
2. Akt. Godard:
3. Akt. Wolf-Fer

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer):
Loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;
6. bis 9. Reihe Mk. 1.25;

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender
von 10 Pfg., II

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Einlaß

Pause fällt der eiserne Vorhang

Loge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
k. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50;
Parkett Mk. 0.70.

In Parkett und I. Rang ein Zuschlag

Jahr Ende 9¹/₂ Uhr

Freitag, den 17. August 1917, abends 7¹/₂ Uhr: Serie V
(Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Samstag, den 18. August 1917, abends 6¹/₂ Uhr: Gruppe D
(Schülerkarten gültig)

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Sonntag, den 19. August 1917

nachmittags 3 Uhr:

Doktor Wespe

Lustspiel in 5 Aufzügen von Roderich Benedix

abends 7¹/₂ Uhr:

Die deutschen Kleinstädter mit den Serenissimus Zwischenspielen

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133