

Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 12. August 1917

nachmittags 3 Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter auf Anregung des Kriegsamtes:

Maria Magdalene

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: (Zum 170. Male)

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser
Leiter der Aufführung: Paul Henckels

Personen:

Anton Wibbel, Schneidermeister	Paul Henckels	Seine Frau	Herta Servos
Fin, seine Frau	Thea Grodzcinsky	Der Polizist	Oscar Fucis
Krönkel, Küfermeister	Theodor Kigler	Der Wirt zum schwarzen Anker	Leo Plückebaum
Heubes	August Weber	Schäng, sein Sohn	Heinz Klapper
Knipperling	Eugen Dumont	Picard, ein französischer Beamter	Carl Ernst
Mölfes, Geselle bei Wibbel	Otto Stoeckel	Der Küster	Heinz Wackers
Zimpel,	Peter Esser	I. Nachbarin	Frida Hummel
Fläsch, Hausierer	Alfred Durra	II.	Jutta Grunert
Hopp-Majän, Bänkelsängerin	Elsa Dalands	III.	Ingrid Fernolt
Pangdich, Blechschläger	Eugen Keller	IV.	Elsa Garthe
Fitzkes	Willy Buschhoff	Elisabethchen	Gerd Riffel

Verschiedene Gäste.

Nach dem dritten Bild 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Montag, den 13. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Gruppe C**
(Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

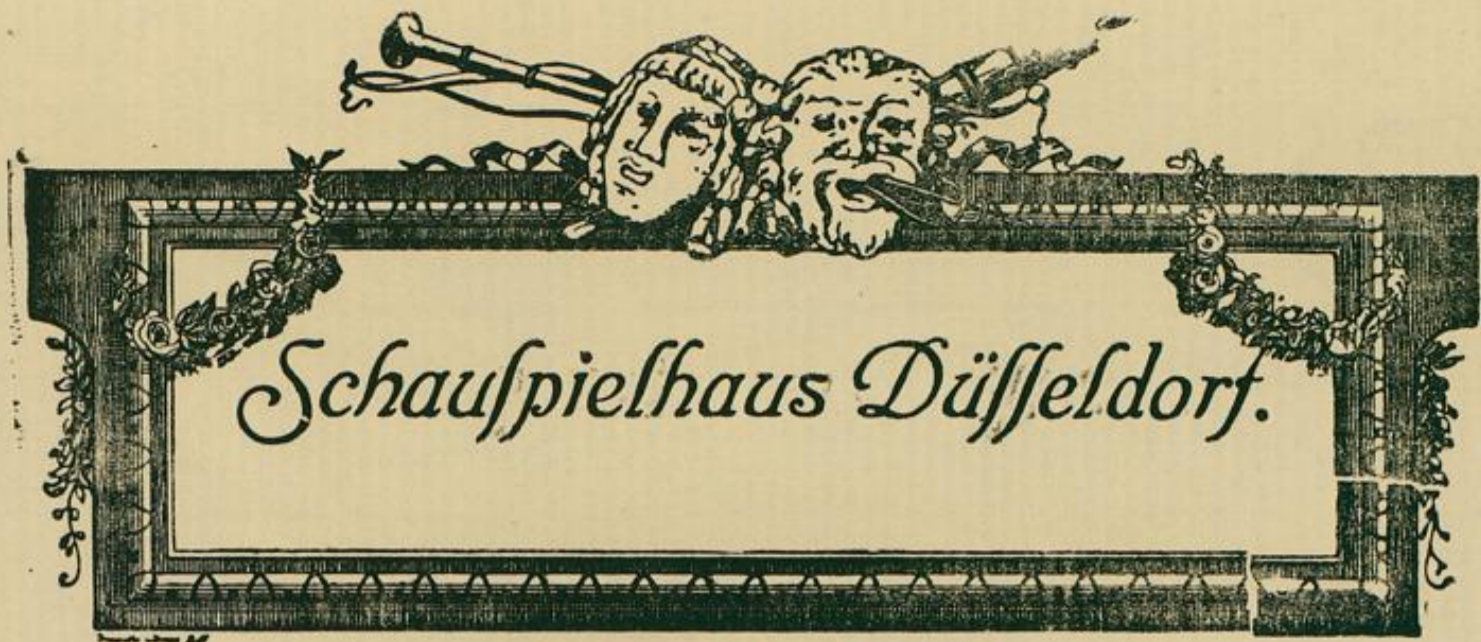
Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Dienstag, den 14. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: (Serie I) **Zum ersten Male**

Der Pelikan (Scheiterhaufen)

von August Strindberg

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Sonntag

1917

Aufführung für Rückkehr
Maria

des Kriegsamtes:
Magdalene

Schneidewibbel

Komödie
Leihhäuser

Anton Wibbel, Schneidermeister
Fin, seine Frau
Krönkel, Küfermeister
Heubes
Knipperling
Mölfes, Geselle bei Wibbel
Zimpel,
Fläsch, Hausierer
Hopp-Majän, Bänkelsängerin
Pangdich, Blechschläger
Fitzkes

Paul Hen
Thea Gro
Theodor
August V
Eugen D
Otto Sto
Peter Ess
Alfred D
Elsa Dal
Eugen K
Willy Bu

. Herta Servos
. Oscar Fucius
schwarzen Anker Leo Plückebaum
Sohn Heinz Klapper
zösischer Beamter Carl Ernst
. Heinz Wackers
. Frida Hummel
. Jutta Grunert
. Ingrid Fernolt
. Elsa Garthe
. Gerd Riffel

Nach dem dritten Bild 10 Minuten Pau
Preise (einschließlich Garderobe und Ste
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk.
6. bis 9. Reihe Mk.
Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und not
von 10
Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

in der Pause fällt der eiserne Vorhang
Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
Stehplatz Mk. 0.70.
Parkett und I. Rang ein Zuschlag
erhoben.
/2 Uhr **Ende gegen 10 Uhr**



Montag, den 13. August 1917, abends 7 1/2 Uhr: **Gruppe C**
(Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Dienstag, den 14. August 1917, abends 7 1/2 Uhr: (Serie I) **Zum ersten Male**

Der Pelikan (Scheiterhaufen)

von August Strindberg

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133