



Samstag, den 11. August 1917

(Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel
Leiter der Aufführung: Eugen Keller.

Personen:

Meister Anton, ein Tischler	Oscar Fuchs
Seine Frau	Elsa Dalands
Klara, seine Tochter	Frida Hummel
Karl, sein Sohn	Paul Henckels
Leonhard	Willy Buschhoff
Ein Sekretär	Peter Esser
Wolfram, ein Kaufmann	August Weber
Adam, ein Gerichtsdiener	Herm. Zimmermann
Ein zweiter Gerichtsdiener	Adolf Dell
Eine Magd	Gerd Riffel

Ort: Eine mittlere Stadt.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Sonntag, den 12. August 1917

nachmittags 3 Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter auf Anregung des Kriegsamtes:

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

(zum 170. Male)

Schneider Wibbel

Komödie in 6 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Montag, den 13. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Gruppe C** (Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

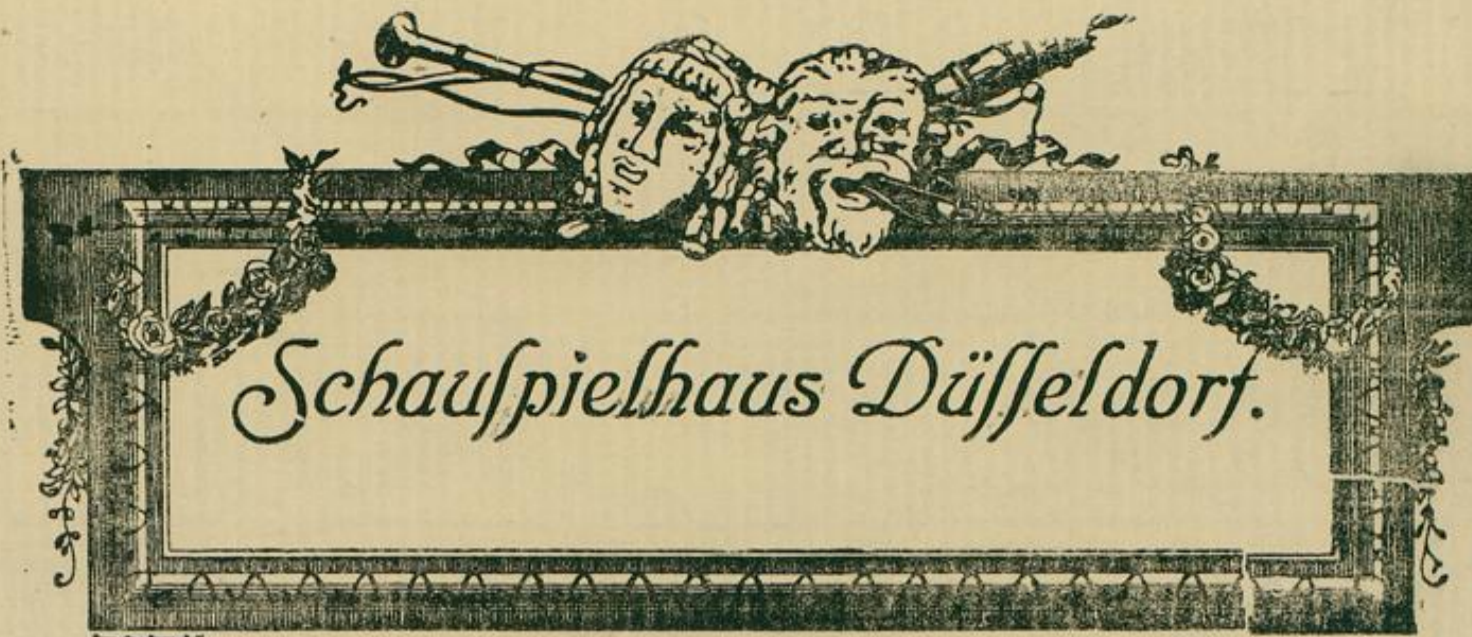
Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Dienstag, den 14. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Zum ersten Male**

Der Pelikan (Scheiterhaufen)

von August Strindberg

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Samstag (S)

Maria Magdalena

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Meister Anton, ein Schneidermeister
 Seine Frau
 Klara, seine Tochter
 Karl, sein Sohn
 Leonhard
 Ein Sekretär
 Wolfram, ein Kaufmann
 Adam, ein Gerichtsvollzieher
 Ein zweiter Gerichtsvollzieher
 Eine Magd

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer):
 Loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—
 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25;
 Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und nothleidender
 von 10 Pfg. an

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß

Sonntag
 nachmittags 3 Uhr:
 Aufführung für Rüstungsarbeiter auf Anregung des Kriegsausschusses

Maria Magdale

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Montag, den 13. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Gruppe C** (Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Dienstag, den 14. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Zum ersten Male**

Der Pelikan (Scheiterhaufen)

von August Strindberg

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133

