

Gruppe B
Freitag, den 10. August 1917

Doktor Wespe

Lustspiel in 5 Aufzügen von Roderich Benedix
Leiter der Aufführung: Eugen Keller

Personen:

Herr v. Zündorf, ein reicher Wechsler	Oscar Fuchs	Wellstein, ein junger Kaufmann	Willy Buschhoff
Elisabeth, seine Tochter	Ellen Widmann	Schreier, ein Renomist	Carl Ernst
Thekla, seine Nichte	Lore Wagner	Christoph, Zündorfs alter Diener	Eugen Keller
Theudelinde, seine Schwester	Elsa Dalands	Adam, Wespes Aufwärter	Eugen Dumont
Dr. Alfred Wespe, lyrischer Dichter, Redakteur eines Lokalblattes und Dramaturg	Otto Stoeckel	Friederike, Elisabeths Kammer- mädchen	Thea Grodzcinsky
Ludwig Honau, Maler	Peter Esser	Johanne, Theudelindes Kammer- mädchen	Ruth von der Ohe

Ort der Handlung: Ein deutsches Bad

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Samstag, den 11. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: (Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Sonntag, den 12. August 1917

nachmittags 3 Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter auf Anregung des Kriegsammtes:

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

(zum 170. Male)

Schneider Wibbel

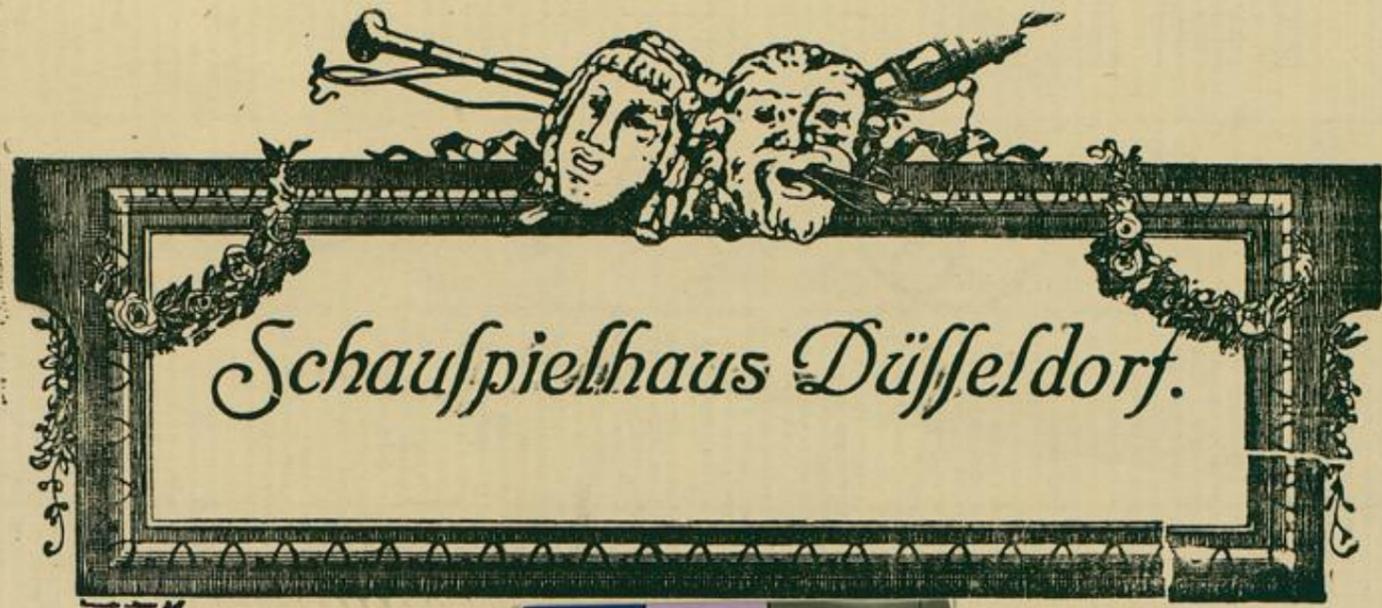
Komödie in 6 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Montag, den 13. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Gruppe C** (Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Freitag

Doktor Wespe

Lustspiel
Leiter

Herr v. Zündorf, ein reicher Wechsler . . . Oscar Fu
 Elisabeth, seine Tochter Ellen Wid
 Thekla, seine Nichte Lore Wag
 Theudelinde, seine Schwester . . . Elsa Dal
 Dr. Alfred Wespe, lyrischer Dichter,
 Redakteur eines Lokalblattes und
 Dramaturg Otto Stoe
 Ludwig Honau, Maler Peter Esse
 Ort de

ger Kaufmann . . . Willy Buschhoff
 omist Carl Ernst
 fs alter Diener . . . Eugen Keller
 fwärter Eugen Dumont
 ths Kammer-
 Thea Grodzcinsky
 ndes Kammer-
 Ruth von der Ohe

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer):
 loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25;

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender
 von 10 Pf., I

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Einlaß

r Pause fällt der eiserne Vorhang

loge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50;
 platz Mk. 0.70.

ten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 n.

Ende gegen 10 Uhr

Samstag, den 11. August

Maria

Ein bürgerliches Tra

arten gültig)

Magdalene

Hebbel

Sonntag, den 12. August 1917

nachmittags 3 Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter auf Anregung des Kriegsamtes:

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

(zum 170. Male)

Schneider Wibbel

Komödie in 6 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Montag, den 13. August 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Gruppe C** (Schülerkarten gültig)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in 3 Aufzügen von Friedrich Hebbel

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133