HOMERICA

related nor make resear amond suntipod oder

etymologische Untersuchungen über Wurzel 'AN und damit Zusammenhangendes.

Letztere Begriffe entwickele sich gas der Bedeuteug blasen, blaien.

Vorbemerkung. Dass für gegenwärtige Abhandlung wenigstens eine allgemeine Bekanntschaft mit den Hauptresultaten der Sprachvergleichung, namentlich aber mit deren Verwendung für den etymolog. Theil der griech. Grammatik, wie solche in der lehrreichen griech. Grammatik von G. Curtius und in dessen trefflichen Grundzügen der griech. Etymologie vorliegt, vorausgesetzt wird, bedarf kaum der Erwähnung. Für diejenigen freilich, welche nur noch auf dem Buttmann-Lobeck'schen Standpunkte stehen, bedürfte es, um ihnen selbst die evidentesten Etymologien mundgerecht zu machen, eines ganzen Buches, während die engen Gränzen eines Programms nur wenige Seiten gestatten. Diese also müssen wir uns erlauben wegen des Fundaments, auf dem unsre Untersuchung sich aufbaut, anderswohin zu verweisen, ne acta agamus.

Den Laien aber, da Programme auch in die Hände solcher kommen, sei uns verstattet, zum voraus die beruhigende Versicherung zu geben, dass hier keine einzige Ableitung vorkommen wird, die von ihrer Wurzel oder ihrem Stamme so abweichend klingt, wie ταθήσομα: von τείνω oder stand von stehen (deren Zusammengehörigkeit doch jedem Schüler aus der Grammatik bekannt ist), oder wie eundum von i-re, oder franz. jour von lat. dies, wovon diurnum, diorno, giorno, jour (vgl. torno = tour).

Abkürzungen: ags. = angelsächsisch; ahd. = althochdeutsch; altn. = altnordisch; mhd. = mittel-hochdeutsch; nhd. = neuhochdeutsch; Skr. = Sanskrit.; Bgr. = Begriff; St. = Stamm; W. = Wurzel; Wzf. = Wurzelform.

- 1. Es gibt kaum eine Wurzel im indogermanischen Sprachstamme, welche im Verhältnisse zu ihrer weiten Verzweigung weniger erkannt wäre, als die W. ἀν. Curtius Etymol. Nr. 419 bietet nur: "ἄν-ε-μος; Skr. an-i-mi athme, an-a-s Hauch, an-ila-s Wind; lat. an-i-mus, an-i-ma; goth. uz-an-a exspiro, an-st-s Gunst; ahd. un-st procella, an-do Zorn; altn. önd anima, vita." Er hat offenbar nur den dürftigsten Nothbehelf beigebracht. Denn es besteht, um Benfey's eigene Worte anzufügen (W. L. I 26), "ein innigerZusammenhang zwischen den Begriffen "wehen' und "brennen', vielleicht durch das Medium "trocknen.' Von der W. ἀν "wehen' geht z. B. im Skr. anila "Wind' und anala "Feuer' aus; ferner heisst Feuer im Skr. vājusakhi "Genosse des Windes.' Nun wird sich unter der Wzf. Fa "wehen' erweisen, dass die vollere Form derselben ἀF ist; von ihr geht avi "Wind' und "Sonne", avâna "trocken' aus." Weiterhin vermuthet derselbe Sprachforscher Verwandtschaft zwischen W. αὺς "brennen' (αὕω) u. W. ἀF, und gewiss mit Recht.
- 2. Benfey's Vermittelung der beiden Begriffe wehen und brennen ist nun zwar verfehlt; eine angemessenere liesse sich schon aus des Aristoteles' Erklärung von φλόζ gewinnen: ή πνεύματος ξηροῦ ζέσις Meteor. I 4 oder aus Aesch. Prom. 359 κεραυνὸς ἐκπνέων φλόγα, oder noch besser aus der Natur unserer deutschen Wörter lodern, flackern, anfachen, in denen obige beiden Begriffe gewissermassen noch ungeschieden sind. Und so

möchte auch W. zv ursprünglich einen Begriff bezeichnet haben, der die beiden Begriffe hauchen und brennen noch gebunden vereinigte. Fassen wir ,wehen' = anfachen, so ist ,brennen' = angefacht sein. Wie dem aber auch sei, so gut wie in der physikalischen Ordnung der Dinge überall, wo Feuer, auch Luftzug ist, ebenso hangen auch die genannten beiden Begriffe innigst zusammen. Für diese Behauptung können ausser dem von Benfey Angeführten noch weitere Analogien beigebracht werden. - Die W. 90 (Curtius 320) gibt Wörter ab mit den verschiedenen Bedeutungen ,hauchen, rauchen, opfern i. e. brennen.' Noch schlagender ist $\pi p \dot{\eta} \theta \omega$, welches bei Homer bald blasen' (aufblähen), bald verbrennen' bedeutet. Davon πρηστήρ = Blitzstrahl, aber auch = Sturmwind, Blasebalg, Wasserhose. Letztere Begriffe entwickeln sich aus der Bedeutung 'blasen, blähen.' - Bezeichnen wir von den beiden Begriffen als I: wehen, als II: brennen, so lehnt sich von lat. Wörtern unsrer Bedeutungen an I: flag-rum (Peitsche als Gewehtes, Flatterndes) nebst flag-ellum, flagellare, dagegen an II das offenbar wurzelverwandte flag-rare; das Neutrum fla-men , Wind' (von fla-re) an I, das Masc. fla-men , Priester' (= Opferer, Verbrenner) an II. Wenn nun auch Letzteres nach Curtius 157 statt flag-men, und flamma st. flag-ma steht: so weist doch fla-vus ,feuergelb' (Bgr. II) auf W. fla (fla-re Bgr. I), und das hiervon stammende fla-tura heisst nicht bloss "das Blasen", sondern auch "das Schmelzen, Giessen", und schliesslich ist flag-ro selbst einerlei Wurzel mit fla-re, und mag auch die lat. Wzf. flag mit φλεγ zusammenfallen, so dürfte doch letztres kaum etwas andres sein als W. φλα in der Form φλε mit Weiterbildung mittelst des Wurzeldeterminativs γ, wie τμή-γω aus τμη: τεμ.

- 3. Ja selbst für die W. ἀ Ϝ hätte Benfey zwingende Beweise vorbringen können: ἄετμα erklärt Hesychius durch φλόξ, ἀετμόν (Acc.) durch πνεῦμα; beide stehen für ἄ Ϝ-ε-τ-μα, ἀ Ϝ-ε-τ-μόν und gehören nebst ἀϋτμήν, ἀϋτμή, ἀτμός auch nach Curtius No. 588 zu W. ἀ Ϝ.
- 4. An den Begr. II brennen lehnt sich aber, durch Kausalnexus innigst verbunden, ebenso unmittelbar an: III) der Bgr. feurig sein, glänzen, strahlen. So ist u. A. $\alpha i \theta \delta \zeta = \beta$, verbrannt' und auch = \(\begin{align*} \frac{1}{2} \text{funkelnd'} \), $\phi \lambda \dot{\epsilon} \gamma \omega$ auch = \(\begin{align*} \left{leuchten} \), glänzen'; auch lat. \(\begin{align*} \frac{1}{2} \text{fugrans} = \begin{align*} \text{brennend'} \(\begin{align*} \frac{1}{2} \text{derive} \) old das \(\text{deutsche} \), \(\frac{1}{2} \text{fur} \), \(\text{fulgeo} \), \(\text{fulgeo} \), \(\text{fulgor} \) etc. in ihren Bedeutungen hinzuweisen. \(\text{Die Begriffe glänzen und brennen fliessen hier wie häufig sonst in einander", sagt Curtius No. 161. Und so folgt, wenn Varro bei Nonn. 275,25 \(\aligna \text{ura} \) (Lufthauch = I) als \(\text{, Wärme des Sonnenlichts'} \) (= II), und wenn Virgil \(\aligna \text{ura} \) \(\aligna \text{ura} \) auri vom Schimmmer des Goldes \(= \text{III} \) gebraucht (Aen. VI 204), jeder richtigem Instinkte.
- 5. Aus dem Bgr. III glänzen, leuchten ergibt sich aber wiederum ganz natürlich: IV) der Bgr. sehen (Gesicht, Auge). So ist im Griechischen τὰ φάεα, wie lat. lumina, so oft = oculi; daher λεύσσειν (st. λευκ-ιειν) im Verhältniss zu λευκός 'glänzend, weiss'; daher γλήνη = κόρη Augenstern, und ἄ-γλ-αι = ὅμμα, beide von W. γαλ 'glänzen'; αὐγάζω = 'erhellen' und 'sehen'; das deutsche Blick (Silberblick) oft auch jetzt noch = 'Glanz', und blicken ist verwandt mit blinken, blank, blinzeln. Und ὁρᾶν wird zusammengestellt mit Skr. svar 'glänzen.' Weitere Analogien gleicher Art in Hugo Weber's lehrreichen etymol. Untersuchungen p. 21 ff.

Genug, die Zusammengehörigkeit der Begriffe

- I hauchen, wehen (anfachen), II brennen (angefacht sein), warm sein, III glänzen, leuchten, IV sehen -

ist eine ebenso naturgemässe als unumstösslich feststehende Thatsache. Demgemäss kann auch W. αν obige ganze Begriffsreihe durchlaufen, wie auch u. a. W. φα gethan hat (worüber im Abschnitte 6 ff.), und dass sie es wirklich gethan hat, wird sich in Folgendem zeigen, wodurch hoffentlich mit einemmale zahlreiche Wörter, ja ganze Wortklassen etymologisch wie begrifflich aufgehellt werden dürften.

I. W. 'AN hauchen (wehen, blasen).

6. Wenn Horaz II Serm. 1, 40 sagt: sed hic stilus haud petet ultro | Quemquam animantem ,irgend einen, der athmet, lebt', so ist dabei an den Athmenden oder das lebende Wesen κατ' έζοχήν gedacht d. i. an den Menschen. Und so ist auch (vgl. Benfey II p. xIII)

dy-10 dament and man and a state of the stat = animans, der Athmende κατ έξογήν d. i. der Mensch, gebildet mittels Suffixes ερ (Nom. ήρ) wie ἀ β-ήρ, ἀ-ήρ (Weher = Luft), αίθ-ήρ (Strahler) u. a. Diese Deutung ist offenbar einfacher als etwaige Zurückführung auf Bgr. "glänzen" (ἀν ΙΙΙ). Da nun ἀν-ήρ = φώς, φω-τ-ός (Stamm φω-τ), dieses aber, so gut wie φω-ίς ,Brandblase', weit eher auf W. φα,*) als auf W. 90 (trotz Skr. bhavat) zurückgeführt werden kann, so entsteht die Frage, ob nicht W. φα ebenfalls ursprünglich = hauchen, so dass ὁ φώς = animatus, animans wäre und so auch der ursprünglichen Begriffsentstehung nach mit ἀνήρ zusammenfiele. — W. φα theilt sich bekanntlich in die beiden Hauptbedeutungen sprechen und leuchten (scheinen). Letztre kann aber nimmer aus erstrer hervorgehen, und die erste aus der zweiten nur in folgender Begriffsentwicklung: ,leuchten - erscheinen - in die Erscheinung treten lassen und zwar durch Verlautbarung d. i. sprechen', - ein Gang, der allzu philosophirend und zu abstrahirend erscheint, als dass er der einfachen Urzeit zugemuthet werden kann. Wie einfach dagegen die Reihenfolge: ,hauchen (sprechen), brennen, glänzen, sehen'! A) Bgr. hauchen, und, da Gesprochenes ein Gehauchtes ist, sprechen. Wenn W. θυ (hauchen) sogar vom brausenden Sturme angewendet wird: πόντος οἴδματι θύων Hes. Th. 109, σὺν λαίλαπι θύων Hom. μ. 400. 408, αῦμα μέγα θῦε θαλάσσης ν 84 (mehr Beispiele bei Damm Lex. Hom.), so darf der Uebergang des Begriffs hauchen in den Bgr. sprechen um so weniger auffallen, als er das Volksbewusstsein für sich hat: gilt doch das Säuseln des Waldes, das Brausen des Sturmes als Stimme Gottes. In Dodona weissagten die Seller aus dem Wehen und Rauschen der heiligen Eiche oder Buche als der Stimme des Zeus. Und der Psalmist singt in seiner poetischen Sprache: "Die Sturmwinde richten Sein Wort aus" Ps. 148. -"Der Du machest Deine Engel zu Winden" 103. — "Die Stimme des Herrn zerschmettert die Cedern des Libanon" 28.

^{*)} Dieselbe Umlautung vor antretendem τ in den Stämmen γελω-τ, έρω-τ etc., Nom. γελω-ς, έρω-ς mit Wegfall des τ vor σ. Die Wurzelgestalt φω aus φα haben wir ausser in φω-ίς noch in φω-νή Stimme (Curt. 407), το φως St. φω-τ.

7. W. φz in dieser ursprüngl. Bedeutung wehen, hauchen, blasen, haben wir in φαῦλος st. φα-υλος mit Suff. υλος (αἴσ-υλος, ἀγκ-ύλος, καμπ-ύλος, δάκτ-υλος etc.) = wehbar, windig, leicht, gering = ἀνεμώλιος (von ἄνεμος: ἀν) = φλαῦρος von W. φλα (fla-re) = va-nus von W. va, Fα, wehen.' - Ferner in φαύλιος: φαυλία έλαία "eine grosse dickfleischige Olive d. i. ursprgl. eine aufgeblähte i. e. aufgeschwollene." Denn blähen = wehen. - Απο-φώ-λιος (ε182, θ 177, λ 249, ξ 212) ursprgl. = wegblasbar = vanus, windig, nichtig, verächtlich. Das kürzere ἀπό-φωλος findet sich gleichfalls. — Ά-φαυρός "abgeblasen, einer der sich abgejappt hat, erschöpft" (Benfey I 597) geht auf die Wurzelform φαυ (φαξ) = φα zurück, welche in andrer Bedeutung wiederkehrt in ὑπό-φαυ-σι-ς, φαῦ-ος, πι-φαύ-σχομαι, worüber Curtius 407. — Φαῦ-σ-ιγξ ,Blase' gehört gleichfalls zu φα (in der Wzf. φα, φαν) im Sinne von ,wehen', hier = blähen, blasen. Somit dürfte als Grundbedeutung für W. φα wehen, hanchen, blasen hinreichend erwiesen sein, so dass wir getrost φώ-ς begrifflich mit ἀν-ήρ (als ursprünglich = animans) zusammenstellen dürfen. - Der Bgr. hauchen als sprechen gefasst erscheint von derselben W. in φά-σκω, φά-τις, φή-μη, φη-μί, φω-νή, lat. fa-ri etc. — An Bgr. hauchen schliesst sich nach der Eingangs gegebenen Vermittelung: B) Bgr. brennen, ferner warm sein, und es erscheint die Wurzel in dieser Bedeutung in der Wzf. φαν in φαν-ή ,Fackel', in der Form φαF in lat. fav-illa, in fav-eo nebst Sippschaft, ursprüngl. = ,warm sein', übertragen ,ein warmes Herz gegen Jemanden haben', wie auch das goth. an-st-s (favor, amor) in gleichem Begriffsverhältnisse steht zu W. av II; ferner "mit accessorischem c" in fa-c-s "Fackel"... — Aus der Bedeutung brennen sahen wir, entwickelt sich: C) Bgr. funkeln, glänzen, leuchten, bei W. φα vertreten in φά-ος, φα-έ-θω etc., wie hinlänglich bekannt; im Lat. fac-etus (glänzend =) ,anmuthig', fav-us "Honigscheibe" (von der glänzendstrahlenden Farbe) u. a. — An Bgr. leuchten aber lehnt sich, wie gezeigt: D) Bgr. sehen (Auge, Gesicht); daher z. B. τὰ φάεα oft = Augen, daher fa-c-ies Gesicht.*)

Demnach macht auch W. φα dieselbe Begriffsfolge durch wie W. αν u. andre, worüber oben, und werden wir hierdurch in der Richtigkeit obiger Aufstellung im Eingange nicht nur bestärkt, sondern es haben auch durch diese gelegentlichen Bemerkungen mehre umherirrende Wörter ihren Ruhepunkt gefunden, und scheint die Begriffsvermittelung andrer, bereits früher allgemein zu W. oz gezogener Wörter (Curtius 407), gegeben zu sein, während solche weder bei Benfey noch bei Curtius zu finden ist.

8. Um wieder zu ἀνήρ zurückzukehren, so wird Island, also or due Volksbewessteen die owood von doch das Sausch des Waldes, das

unter andern von Benfey und Döderlein aus ἀνήρ hergeleitet. Jener deutet "Mannsgesicht, Mannsbild", dieser gelangt, indem er -ωπος = ,isch' setzt, und deutsches ,-isch' auf ἐίσχω zurückführt (!), zu "männisch = Mensch." In beiden Fällen wird, um von sonstigen Be-

^{*)} Sollte nicht fac-io hieher gehören und ursprünglich bedeuten ,erscheinen lassen', ,in die Erscheinung treten lassen' (φαίνειν), und fio ursprüngl. bedeuten ,erscheinen' d.i. werden, wie facio = machen? Die Wörter fac-i-es, fac-etus, fac-s (fax) etc. mahnen nur zu sehr dazu. Curtius n. a. denken an Herleitung aus W. θε, Skr. dhâ. Näher liegt offenbar unsre Annahme, zumal auch griech. φυ, lat. fu sich auf W. φα als Urwurzel zurückführen lassen.

denken abzusehen, angenommen, für das stützende δ in ανδρ statt ανερ könne ein θ eintreten. Der Beweis dafür möchte schwer halten. Will man nicht unerwiesene oder unerweisliche Unregelmässigkeiten zu Hülfe nehmen, so sind, wenn wir auf der Bahn der Regel bleiben wollen, nur zwei Möglichkeiten vorhanden; nämlich zu trennen entweder ἄνθρ + ωπος oder ἄν + θρ + ωπος. Im ersten Falle sehen wir uns verwiesen auf ein vormaliges ἄν-θρον u. W. οπ. Ein ἄν-θρον wird auch vorausgesetzt bei ἄνθρ-αξ. Da nun aber Suff. θρον = men (= trum) im Lat., so ist *žν-θρον von W. ἀν begrifflich = lu-men st. luc-men in der doppelten Bedeutung α) Feuer, β) Glanz. Demnach ist ἄν-θρ-αξ (ἄνθρο + Suff. ακ) = feuer-ig (wie λίθ-αζ stein-ig, Stein), substantivirt: das Feurige, die Kohle. Und somit könnte ἀνθρωπος ans St. ἀνθρο + ὤψ (Gesicht) sein = glanz-gesichtig, luminoso vultu praeditus, eine jedenfalls passende Bezeichnung des Menschen im Gegensatze zu den Thieren mit vollständig bewachsenem Gesichte und dummstierem Blicke. - Bei der zweiten Scheidung nach Wortstämmen in ἄν+θρ+ωπος wäre ἀν wie oft=ἀνά, empor'; in -ωπος aber steckt wieder ὤψ (St. ωπ) ,Gesicht, Blick, Auge.' Der Begriff für den mittleren Stamm fehlt noch; wir können ihn leicht errathen: ,richten, werfen': den Blick, das Gesicht emporrichtend, gewiss eine treffliche Bezeichnung des Menschen mit aufwärts gekehrtem Antlitze im Gegensatze zu den Thieren mit erdwärts gekehrtem Gesichte. Es handelt sich nur darum, jenen einstweilen errathenen Begriff aus θρ aufzuweisen. θρ könnte Synkope sein aus θερ.

9. Gibts im Griech, eine W. θερ? Allerdings. Schon das lat. fer-ire lässt darauf schliessen, indem anlautendes ϑ einem lat. f entspricht. Curtius No. 314 stellt die Möglichkeit einer Verwandtschaft von Skr. dhvar (ferire, laedere) mit lat. ferire, ferus etc. θήρ, θηράω, θήρα . . . auf. Aus W. θερ (fer-) mit $\dot{\alpha}=\dot{\alpha}\pi\dot{\alpha}$, lat. a (wie nach Pott. Et. Forschungen p. 215 oft z. B. in ά-μύνομαι ab-wehren) erklärt sich auf einmal das bisher noch nicht erklärte hom. Wort ά-θερ-ίζω.

Es ist einfach = zurückschlagen, abweisen, repellere. Hiernach zerfällt die mehr als alberne Deutung: ὡς ἀθέρας ἀπὸ τοῦ καρποῦ ἀποκρίνειν.

"Εθειρα st. έ-θερ-ια mit έ = έκ wie in έ-γείρω (worüber Pott p. 216 zu vgl.) ist = Hervorgestossenes, Hervorgesprossenes d. i. Haar. —

'A - θ άρ - ιοι nach Hesychius = αί μὴ διαπεπαρθενευμέναι, ,jungfräulich', ist, da θερ begrifflich = cel (percello), genau in-col-umes = intritae, inviolatae (virgines).

 \dot{A} - ϑ άρ - η (mit $\dot{\alpha}$ = σ α , zusammen', wie in $\dot{\alpha}$ - δελφός, $\ddot{\alpha}$ - κοιτις etc.) ist genau = Zusammengestossenes, Mehlbrei. Vgl. puls (pultis) von pello, pe-pul-i. — Άν-θέρ-ιξ (mit ἀν = ἀνά) ist 1) Emporgestossenes, Hervorgeschossenes d. i. Halm = κάλ-αμος (von W. κελ mit gleicher Begriffsvermittlung entstanden), 2) Emporstehendes, Stacheliges = Hachel. Denn die Begriffe ,stossen, stechen, spitz' sind, wie zu beweisen unnöthig ist, unter einander verschwistert. Vgl. W. άχ, W. καν, κεν u. a. — 'Αν-θερ-εών (vgl. περιστερεών u. a.) = eine Ansammlung von Emporgesprossenem, Gewächs d. i. Bart: wonach έθειρα und ἀνθερεών, wie in der Sache, so auch in der Abstammung innigst verwandt sind.

10. Nach diesem steht W. θερ = lat. fer hinlänglich fest. Demnach (zumal wo wir sehen, dass ά-θερ-ίζειν = repellere) ist auch θερ-ίζω, ärndten', ursprünglich einfach = hauen i. e. abmähen, wie auch wir im Deutschen sagen 'den Weizen hauen'; und auch im Griechischen hat das Verbum fast durchweg sein Objekt bei sich: κριθάς, καρπόν ... und ebenso häufig andre, bei denen nimmermehr an τὸ θέρος gedacht werden kann: κεφαλήν, γλῶσσαν, βίον ... Verschieden dagegen von diesem θερίζω ist das wie ἐαρίζω etc. gebildete xenophontische θερίζω = den Sommer zubringen; dieses kommt von τὸ θέρος. Uebrigens fragt sich's, ob nicht θερ in θέρ-ος, θέρ-ω, θερ-μός ... eigentlich dieselbe Wurzel θερ sei, wovon wir vorhin sprachen, also = fer-ire, wie auch im Lat. ferire und fervere nicht zu trennen sind. Der Begriff treffen von sengenden Feuerstrahlen (wie denn bei Homer auch nur θέρομαι in Verbindung mit πορός auftritt) gibt eine angemessene Vermittlung ab: man denke ferner daran, wie die Sonpenstrahlen als Pfeile aufgefasst werden, und wie z. B. ἀκ-τ-ίς von W. ἀκ (stechen, stossen, treffen), auch ohne ἀελίοιο namentlich von Sophocles ab so oft einfach = Sonnenstrahl. Vgl. ε 479 οὐδέποτ ἡέλιος φαέθων ἀκτῖσον εβαλλεν. Hor. II. Od. 15. Tum spissa ramis laurea fervidos Excludet ictus.

11. Doch wie diesem auch sei, genug W. θερ = fer-ire. Wie, wenn diese Wurzel im Mitteltheile von ἄν-θρ-ωπος steckte, und das ganze Wort bedeute: das Angesicht empor(stossend ==) hebend? Die Bildung wäre analog der von ἐχ-ἐ-θομος muthhabend, ἐχ-έ-φρων, ἐχ-έ-πωλος etc. Nur ist natürlich vor -ωπος für einen Bindevocal kein Platz. Das aus ἐ-γείρω componirte ἐ-γρ-ε-μάχη bietet ein Beispiel gleicher Verkürzung innerhalb der Komposition, wie ἄν-θρ-ωπος. Wie dort γρ aus γερ, so hier θρ aus θερ.

Damit wären wir auf streng etymologischem Wege zu einer begrifflichen Deutung von ἄνθρωπος gelangt, welche schon die Alten hineinlegen wollten, aber freilich auf einem Wege, der unmöglich ist, indem aus ἀνά und ἀθρέω (blicken) + W. οπ nimmer ἄνθρωπος entstehen kann, so wenig wie aus dem Unding ἀνθ, welches man den Wörtern ἄνθος, ἀνθέω etc. zu Grunde legte. Wir werden gleich sehen, woher diese stammen.

12. "Ay-005

ist gebildet von W. ἀν mittels Suff. θεσ (Nom. θος), das selbst, von W. θε stammend, an Nominal- und Verbalstämme vielfach angehängt wird und mit unserer Endung thum, (Wachsthum, Reichthum), ags. dom identisch ist. Beispiele: μέγ-ε-θος, Grossthum' (sit verbo venia), πάχ-ε-τος (mit τ statt θ wegen der voraufgehenden Aspirata wie in σώθητι), Dickthum' (s. v. v.), ἄχ-θος (ἄχω), = φόρημα, τέλ-θος (τελ), βρῖ-θος, πλῆ-θος, στῆ-θος ἄλ-θος (al-ere), Wachsthum', πέν-θος, Μühsal' von Wzf. πεν (πένομαι sich mühen, πέν-ης πόνος) = πά-θος von W. πα (πά-ομαι sich erarbeiten i. e. erwerben, πῆ-μα labor, Mühsal), ἔσ-θος (W. Ϝεσ) u. a., worüber der Verfasser ausführlich anderswo handelt. Demnach auch ἄν-θος flos. — Skr. an-dh-as ist nicht anders gebildet; denn W. θε = Skr. dhâ.

Die Begriffsvermittlung ist darin dieselbe wie im lat. flos aus fla-re, das Geblasene, Emporgeblähte = Blüthe, Blume, wie auch nhd. blähen und blühen, ags. blåwan (flare) und blöwan (florere) innigst verwandt sind: goth. blö-ma für blös-ma, ags. blös-ma und blöst-ma = flos von goth. blesan 'blasen'. 'Blasen' aber und 'wehen' sind identische Begriffe. Daher ist ἄν-θος begrifflich vollständig = flos = blôs-ma. Neben ἄν-θος besteht ἄν-θπ, worin θη gleichfalls auf W. θε zurückgeht. An diese beiden lehnen sich weiter ἄνθεμον, άνθηρός etc.

Unbegreiflich ist, wie Curtius 304, ohne die Entstehung von ἄν-θος zu erkennen, hiermit ἀν-θέρ-ιζ, ἀν-θερ-εών, ἀ-θάρ-ιο, ἀ-θάρ-ιο, denen wir oben auf so einfache als naturgemässe Weise ihr Etymon nachgewiesen haben, ferner ἀθ-ήρ Hachel, ad-or Spelt, Αθ-ήνη, ἀν-ήνοθε ἐν-ήνοθε zusammenwerfen konnte. Er setzt eine W. ἀθ an, in die er ad libitum ein v hineingeschoben denkt.

13. Eine W. $\dot{\alpha}\vartheta$ existirt nun freilich, und sie ist wohl dieselbe, die Curtius 324 als W. $\dot{\alpha}\vartheta$ aufführt = Skr. $v\alpha dh$, in der Form $\dot{\alpha}\vartheta$ in ursprünglicher Vokalisation jedoch mit Verlust des Digamma, bedeutet aber nicht "blühen", sondern stossen (stechen, treiben). Davon $\dot{\alpha}\vartheta - \dot{\eta}\rho$ (mit Suff. $\varepsilon\rho$ wie $\dot{\alpha}\nu - \dot{\eta}\rho$, $\dot{\alpha}\dot{\beta}\vartheta - \dot{\varepsilon}\rho - \dot{\eta}\dot{\varepsilon}$ ($\dot{\rho}\dot{i}(\zeta\alpha)$) stecher \dot{i} . \dot{e} . Hachel; $\dot{\alpha}\vartheta - \varepsilon\rho - \dot{\eta}\nu$ ein besonders grätiger (stachliger) Fisch, $\dot{\alpha}\vartheta - \varepsilon\rho - \dot{\eta}\dot{\varepsilon}$ ($\dot{\rho}\dot{i}(\zeta\alpha)$) stachelicht; ferner $\dot{A}\vartheta - \dot{\alpha}\dot{\mu}\alpha\dot{\varepsilon}$ (der Stossende, Stürmende), der zum Vater einen $\dot{A}\dot{\nu}\dot{\nu}\dot{\nu}\dot{\nu}\dot{\varepsilon}$, zur Gattin eine $\dot{N}\dot{\varepsilon}\dot{\varphi}\dot{\nu}\dot{\nu}\dot{\eta}$ (Sturmwolke) hatte; ferner $\ddot{A}\vartheta - \omega\dot{\varepsilon}$, berüchtigt wegen seiner Stürme; $\dot{A}\vartheta - \dot{\eta}\dot{\nu}\dot{\eta}$ die Stossende, Stürmende (daher auch $\dot{\Pi}\dot{\alpha}\dot{\lambda}\dot{\alpha}\dot{\varepsilon}$ von $\dot{\pi}\dot{\alpha}\dot{\lambda}\dot{\lambda}\dot{\omega}$ mit anderem Namen); denn als Aigis-führende Gottheit ist sie ursprünglich eine Sturmgottheit. Curtius 304 macht sie zur "blühenden", wie schon andre vor ihm, als wäre $\dot{A}\vartheta - \dot{\eta}\dot{\nu}\dot{\eta} = \dot{A}\dot{\nu}\vartheta - \dot{\eta}\dot{\nu}\dot{\eta}$!? Aus dem Lateinischen gehört hierher αd - σr , nach der stacheligen Natur der Aehre benannt.

14. Αν-ήνοθε

und ἐν-ήνοθε sind allerdings mit ἄν-θος verwandt, aber în ganz andrer Weise, als sonst angenommen wird. Sie haben direkt nichts mit ἄν-θος zu schaffen. Wie von W. φλεγ ein φλεγ-έ-θω, von W. φα ein φα-έ-θω u. s. w., so entsteht von W. ἀν ein ἀν-έ-θω.*) Das Perf. II hiervon, wie ja auch von anderen abgeleiteten Verben ein Perf. II gebildet wird (ἀλή-λιφα, ἐγρήγορα, πέπονθα, ἐλήλυθα, ἀκήκοα, τέτρηχα), muss ganz regelrecht ἤνοθα lauten. Davon entsteht mittels Komposition mit ἀνά: ἀν-ήνοθε, mit ἐν: ἐν-ήνοθε in 3. Ps. sing. Weitere Kompositionen sind: ἐπ-εν-ήνοθε, κατ-εν-ήνοθε, παρ-εν-ήνοθε. — Dieses Perf. II ist, wie so gewöhnlich, medialer resp. passiver Natur. Danach ρ 270 (κνίση) ἀν-ήνοθεν = ist emporge weht (ἀν Ι), Λ 266 αἶμ. ἔτι θερμόν ἀν-ήνοθεν ,ist emporge-sprüht' (ἀν ΙΙ). — Β 219 ψεδνὴ δ'ἐπ-εν-ήνοθε λάχνη ,dünnes Wollhaar ist über den Kopf hin angeweht' (ἀν Ι). Aehnlich K 134. Aber θ 364 οἶα θεοὺς ἐπ-εν-ήνοθεν αἰέν (= Hymn. in Ven. 61) ,ist über die Götter hin angestrahlt': ,glänzt über die Götter hin' (ἀν ΙΙΙ). — Hes. scut. 269 κόνις κατ-εν-ήνοθεν ὄμους ,ist daran hinabgeweht'. — Hymn. in Cer. 280 aber

— τῆλε δὲ φέγγος ἀπό χροὸς ἀθανάτοιο λάμπε θεᾶς, ξανθαὶ δὲ κόμαι κατ-εν-ήνοθεν ὥμους. αὐγῆς δ' ἐπλήσθη πυκινὸς δόμος, ἀστεροπῆς ὥς —

verlangt die Bedeutung 'glänzte daran die Schultern herab', so gut auch sonst der Begriff 'flattern' passte. — Pseudo-Orph. Lith. 628 πυρετὸς παρ-εν-ήνοθε γυίοις 'Fieberhitze ist

^{*)} Und so erscheint öfter neben einer Substantivbildung in θος gleichzeitig eine Verbalbildung in θω von derselben Wurzel, und man darf keineswegs das Subst. vom Vb. in θω ableiten wollen, zumal es der Substantive in θος so viele gibt, denen kein Verbum in θω zur Seite steht und umgekehrt. So besteht neben Subst. πλή-θος ein πλή-θω; ferner πέν-θος: *πέν-θω, πά-θος: *πά-θω, βρῖ-θος: βρί-θω; aber nicht neben μέγ-ε-θος etc. — Wie nun το τέλ-θος, ohne Bindevocal, und τελ-έ-θω, mit solchem, gleichzeitig von W. τελ (τέλλω) entstehen, so auch ἄν-θος und ἀν-έ-θω von W. ἀν.

die Glieder entlang drinnen entbrannt (ἀν Π). Dagegen Apoll. Rhod. I 664 ἡμετέρη μέν νυν τοίη παρ-εν-ήνοθε μῆτις ist mit παρ-εμ-φαίνεσθαι zu vergleichen, indem sich aus dem Begriffe "glänzen" der Begriff "zeigen" entwickelt; also hier: "tale in hac re (παρά) nostrum quidem consilium apparuit.*)

15. "Αν-τρον.

Wenn W. ἀν = spira-re, Suff. τρον (trum) = lat. -men, -mentum, -culum, so ist ἄν-θρον ursprgl. genau = spira-men, spira-mentum, spira-culum Luftloch i. e. Oeffnung, Loch, Höhle, Grotte. Indess wäre eine andre Deutung aus ἀν IV (sehen) gleichfalls möglich, wie ja von spec-io (sehen) spec-us (Loch, Höhle), und aus W. ὁπ (ὅπ-ωπ-α) ὁπή (Loch, Oeffnung) gebildet ist. Auch lat. lu-men wird von der Oeffnung eines Fensters, einer Thür gebraucht, und niederdeutsches Luke (Oeffnung, Durchlass) ist einerlei Wurzel mit engl. look (lugen, sehen). Nicht anders verfährt noch jetzt der Sprachgeist bei 'Auge einer Nadel', oder beim frz. oeil (oc-ulus), das in den mannichfachsten Anwendungen 'Loch' bedeutet: oeil de boeuf 'rundes Dachfenster.' Für welche der beiden Erklärungen wir uns nun auch entscheiden, jedenfalls gehört ἄν-τρον zu W. ἀν.

II. W. 'AN brennen (glühen, warm sein).

16. Bereits erwähnt sind Skr. an-ala, Feuer', goth. an-st-s, ahd. an-do. Da an-st-s unter andern = favor, so liesse sich im Hinblicke auf aura popularis eine Vermittelung aus dem Bgr. ,wehen' hören. Leichter aber ist die aus dem Bgr. ,brennen', als ,warm sein' gefasst, zumal Grimm D. Gramm. II 268 die Bedeutung amor aufstellt; die Gunst geht aus der Liebe hervor; Liebe aber ist eine Gluth des Herzens (,ein warmes Herz haben'). Dazu kommt, dass das entsprechende ahd. Wort, so wie das mhd. an-de (Grimm II, 228) ira bedeutet; ira = fervor (,ira exarsit'). Weiter bedeuten dieselben zelus, studium, welche Begriffe noch im Nhd. durch ,Hitze', ,Feuer' gegeben zu werden pflegen. Dahin gehört denn auch das Vb. $an-ad\delta n$ (zelari). Wenn ferner an-st-s auch $= \chi \acute{ap} - \iota \varsigma$, Anmuth,' so dringt hier die weitere Bedeutung von \acute{av} , nämlich ,glänzen' durch; wie ja auch $\chi \acute{ap} - \iota \varsigma$, von einer W. mit dem Bgr. ,glänzen' stammt. Von an-st-s das goth. Adj. ansteigs (Schulze Goth. Gloss.), ahd. anst-ic, enst-ic (benignus), davon wieder ab-anst-ic (invidens) u. a. Auf letztres werden wir bei $\acute{a}\pi-\eta v-\acute{\eta}\varsigma$ zurückkommen. Hierher ferner u. a. altsächs. unnan (= fovere, favere), gi-unnan ($g-\ddot{o}nnen$), gi-onsta (G-unst) im Heliand. 5106, av-unst (Ab-gunst = Missgunst). Vgl. Köhne, Altsächs. Beichtspiegel p. 19 ff.

Sollte, da nach dem Gesagten, die begriffliche Vermittlung vorhanden ist, und die lautliche nicht allzu fern liegt, lat. amo~(ama-o)~zu~W. ἀν gehören? Neben Wzf. γεν statt des ursprünglichen γαν (Skr. g'an) steht in geschwisterlicher Verwandtschaft Wzf. γαμ., erweiterter Stamm γαμε (γαμέω). Es verhielte sich also ama-o:W. an= γαμέ-ω: γαν resp. γεν. Mit dieser Ableitung vgl. man die im Freund'schen Lexikon stehende: "amo~ verwandt mit ἄμα, ὅμος, davon ὁμόω, ὁμωθηναι φιλότητι"!?! Ueber das Verhältniss von γαμ: γεν und

^{*)} Der Zusammenhang schien diesen Auszug aus des Verf. ausführlicher Besprechung des ἀν-ήνοθε, ἐν-ήγοθε in der Ztschr. für österr. Gymn. 58 X. u. XI. Heft, worauf hiermit des Weiteren verwiesen wird, zu erheischen.

W. γα s. Curtius Etym. p. 56, wo insbesondere auf lat. gener (Stamm gen-e-ro) = γαμ-βρός (St. γαμ-β-ρο) hingewiesen wird.

17. Aus dem Griech. gehört hierher ἄνὶ-θρ-αξ, wovon hom. ἀν-θρ-αχ-ιή ,Kohlenhaufen', welche unter ἄνθρωπος bereits erörtert wurden. Fälschlich wird direkt von ἄνθραξ abgeleitet ἄν-δρ-άχ-λη ,Kohlenbecken', als ob für θ beliebig δ eintreten könnte. Vielmehr liegt diesem Worte ein St. ἀν-ερ (Nom. ἀν-ήρ) von W. ἀν mit dem Begr. II zu Grunde, also im Sinne von ,brennen, glühen'. Denn, steht einmal eine Wurzel in mehreren Begriffsabstufungen fest, so können auch die durch Suffixe daraus gebildeten Wörter an den verschiedenen Begriffsabstufungen gleichzeitig Theil nehmen, d. h. bald diesen, bald jenen Bgr. in den Vordergrund (treten lassen. Daher die verschiedenen Bedeutungen des eben besprochenen goth. an-st-s: α) ursprüngl. spiritus (ἀν Ι), β) amor, favor (fervor = ἀν ΙΙ), γ) χάρις, gratia, venustas (ἀν ΙΙΙ). Gleiches sahen wir bei ἤνοθε. So also haben wir hier einen Stamm ἀν-ερ ,Glüher', davon mit Suff. ακ: ἀν-ερ-ακ-ς, woraus *ἄν-δραξ werden musste: ,glüherig', davon mit Suff. λη, der Feminingestalt des Suff. λος: ἀν-δρ-άχ-λη ,Behälter für Glühendes. Die Umwandlung der Tenuis zur Aspirata vor folgender Liquida ist etwas häufiges: τέχ-νη (W. τεκ), πλοχ-μός = πλόκαμος, λόχ-νος (W. λοκ), αίχ-μή st. ἀκ-μί-η zugleich mit Umstellung von ι, ἐξ-αίφ-νης mit gleicher Umstellung st. ἐξ-απ-ίνης u. a.

18. Demselben Stamme ἀν-ερ begegnen wir im Sinne von ἀν III (leuchten, strahlen, glänzen) in ἄν-δρ-αχ-νος und ἀν-δρ-άχ-νη ,mit Strahlendem, mit Glanz versehen.' Denn Suff. νός, νή, νόν bedeutet ,versehen mit'; und das Adj. *ἀνδραχ-νός wurde substantivirt; die Substantivirung aber hatte, wie oft (z. Β. τέχ-νη, λύχ-νος etc.) Aenderung des Accents zur Folge. Daher ἄν-δρ-αχ-νος, ἀν-δρ-άχ-νη zur Bezeichnung einer Pflanze mit feuriggelben (flavis) Blumen.

Hiermit sind wir bereits angekommen bei

III. W. AN strahlen, glänzen.

19. Hieher gehört weiterhin zunächst

distributed and soll A deliver and the first Ed-no-65 reason backs from the last section of the last and the last section of the last and the last section of the last

Die Verlängerung von α zu η anlangend, so vergleiche man W. ἀχ (ἀχή, ασυs): ἀμφήχ-ης, δυσ-ήχ-ης, εὐ-ήχ-ης, νε-ήχ-ης, προ-ήχ-ης etc.; von ἄγω: χορ-ηγ-ός, φορτ-ηγ-ός, στρατηγ-ός, περι-ηγ-ής, όδ-ηγ-ός etc.; von W. ἀρ (ἄρω): εὐ-ήρ-ης, ἀμφ-ήρ-ης, ἀγγ-ήρ-ης, ἰσ-ήρ-ης
etc.; von ἀρόω: βο-ήροτος, δυσ-ήροτος, εὐ-ήροτος etc. Des Weiteren vgl. man die NominalBildungen in der Komposition von ἀμέλγω, ἀνόω, ἀρόω, ἀριθμός, ἄνεμος, ἀρέσχω, ἀνήρ,
ὰλείφω, ἀχούω, ἀγορεύω, ἀμείβω, ἀλέω, ἀλέγω u. a. Ebenso wird unter gleichen Verhältnissen ε zu η , und σ zu σ .

Sicherlich wird Niemand bei εὐ-ην-ός an "ein ursprüngl. Participial-Suffix ηνος = Skr. ἀπα" denken können, da εὖ ein Adv. ist. Das Wort ist gerade so entstanden, wie aus W. οπ mit Verlängerung —ωπός und daraus εὐ-ωπ-ός gebildet wird, und ist u. a. Name eines Flusses in Aetolien, der früher Λυκ-όρμης "Lichtreger" hiess; ferner des Vaters der Μάρπησσα st. Μαρ-πηγ-ια (Curtius Gramm. § 55) d. i. "Glanzfeste", von W. μαρ glänzen und πήγνυμι. W. μαρ haben wir z. B. in μάρ-μαρ-ος, μαρ-μαίρω st. μαρ-μαρ-ιω, Μαῖρα st. Μάρ-ια "Strahlende", "Hundsstern", ἐγχέσι-μωρος "in Lanzen strahlend", "mit dem Speere

sich hervorthuend' (δουρίκλυτος) nebst den übrigen Wörtern auf — μωρος, worüber ein Näheres vom Vf. im Philol. Jahrg. XVII. Μάρ-πησσα, Glanzfeste' heisst, ausser der Tochter des Εύ-ην-ός (woher bei Hom. I 557 Εὐ-ην-ίνη genannt), auch der Marmorberg von Paros. Somit ist Εὐ-ην-ός offenbar — ,der herrlich Strahlende.' Der B 693 erwähnte Εὐ-ην-ός heisst Σελ-ηπίαδης, Sohn des Σελ-ήπιος; dieser Name aber klingt offenbar an σέλ-ας, Glanz' an. —

20. Wie sich nun — ῶπις in εὐ-ῶπις (Γλαυκ-ῶπις etc.) verhält zu — ωπός in εὐ-ωπός, gerade so — ἦνις in νε-ἦνις zu — ηνός in Εὐ-ηνός. In

absentioned best on desired anche de 210g-sy to their explication. Werter an dep-vor

kann — ῆνις ebenso wenig bedeutungslos sein, wie der 2. Theil von νε-ήκης (W. ἀκ), νέ-ηλος, νε-αλής, νέ-οργος, νέ-ορτος, νε-οσσός, νε-οχμός, νε-ωρής, νε-ωπός u. s. w. Daher ist das Wort = frischglänzend, jugendlich strahlend und auch dem Gebrauche nach nie einfach νέος, wie der Vf. in der Ztschr. f. östr. G. 58 Heft VIII gezeigt hat. Zu vergleichen ist Virg. Aen. VII 162 primaevo flore iuventas. — Nun ist aber νε-οσσός nebst νε-οχ-μός offenbar aus νέος und W. ἀκ = W. ἀκ gebildet. W. ἀκ ,sehen' haben wir bekanntlich in oc-ulus, ὄσσε st. ὅκ-ιε, ὅσσομκι st. ὁκ-ιομκι etc.; also νε-οκ-ιος d. i. νε-οσσός = neublickend, frischblickend oder = jungäugig.*) Sonach könnte man auch an die vierte Hauptbedeutung von W. ἀκ bei νε-ῆκις denken; allein aus der 3. Hauptbedeutung ergibt sich ein schönerer und bedeutungsvollerer Sinn.

21. Das einfache Wort

reference described a service of the company of the

Adj. fem. gehört nun auch hieher und ist = glänzend. Gleiche Wandlung von α zu η im Anfange des Wortes resp. ausserhalb der Komposition haben wir in ἡγερέθομαι (ἀγείρω), ἡερέθομαι (ἀείρω), ἡλασκάζω (ἀλάομαι), ἡλιτό-μηνος (ἀλιταίνω), ἡμαθόεις (ἄμαθος), ἡνεμόεις (ἄνεμος), ήγέομαι (ἄγω), ήπιος (W. ἀπ, lat. ap = aptus), "Ηφαιστος (ἄπτω und αἴθω mit Doppelung desselben Begriffs wie in , Feuerbrand', πυριφλεγέθων etc.), ήνορέη (ἀνήρ), Ἡετίων (ἀετός), ἥνυστρον (ἀνύτω) etc. In derselben Weise wird ε zu η, ο zu ω: ἤλυσις, ἡθάς, ἡθαίος, ήθος (ἔθω) etc.; ὼλεσί-καρπος, ὼλεσί-οικος; ὼφελέω (ὀφέλλω). Häufiger freilich Alles innerhalb einer Komposition. Fälschlich leitet man τίνις sonst von einem ἔνος oder ἕνος 'Jahr' ab , einer Erfindung späterer Grammatiker (Kuhn Ztschr. II 129, IV 44, Pott Et. Forschungen I 796 ff.) Nach Kuhn l. l. hat ein Adj. ἔνος ,alt' existirt, wovon noch ἕνη, und ist identisch mit Skr. sana alt', goth. sins (sin-eigs, sin-teins), ahd. sin, lat. sen-ex (sen-ium, semper). Davon die freilich späteren Zusammensetzungen δί-ενος τρί-ενος, τετρά-ενος ,zwei-, drei-, vier-alterig', beziehungweise in der Anwendung, -jährig,' wie goth. sin-teins = täglich, während sin-ista = der aelteste. Da dieses -zvoç nicht einmal in der Zusammensetzung Verlängerung zu n aufweist, so kann solche um so weniger ausserhalb der Zusammensetzung stattgefunden haben, und kann ทั้ง-เร nichts damit gemein haben; dasselbe aber als monströse Krasis aus* ἔν-ενος aufzustellen, wird wohl niemanden einfallen.

^{*)} Bes. von den Jungen der Thiere, namentl. der Vögel, doch auch von Menschen. Der niederdeutsche Ausdruck "Kiek in die Welt" d. i. ein Mensch, der eben erst in die Welt hineinguckt, geht von einer ganz ähnlichen Vorstellung aus.

Auch Sachliches steht der Erklärung jährig' im Sinne von "einjährig' entgegen. Zufolge einer C. I. 3538 erhaltenen Bestimmung war es Regel, dass der Pallas nur Rinder von zwei Jahren, dem Zeus von drei Jahren geopfert wurden, wie denn ja überhaupt eine gewisse Reife (τελειότης) der Opferthiere gefordert war. K. F. Hermann. Griech. Alterth. II § 26. Nun aber steht ήνις bei Hom. Z 94. 275. 309, K 292, γ 382 immer nur von Rindern, die der Pallas dargebracht wurden. — Ferner steht gewöhnlich dabei als weiteres Epitheton εὐρυ μέτωπος, welches sich bei "einjährigen" Kälbern sonderbar genug ausnimmt, und ebenfalls Epitheton ἀδμήτη, welches mehr als überflüssig und selbstverständlich wäre, wenn ἦνις = einjährig. Selbst die Reihenfolge der Epitheta γ 382: βοῦν ἦνιν, εὐρυμέτωπον, ἀδμήτην widerstreitet der herkömmlichen Deutung, während "glänzend" um so besser passt. Das begrifflich gleiche Epitheton αἴθων steht ebenfalls σ 372 als Epitheton νοη βόες, Π 488 als solches νοη ταῦρος. — Dass auch im Alterthume schon das Wort unerkannt war, beweisen die etymol. Anstrengungen der Scholiasten (z. B. Z 94).

22. Wir gehen über zu

Dieser Name eines Sehers aus Apollonia (Hdt. IX 92) gehört sicherlich zu W. ἀν und bedeutet entweder 'der herrlich Strahlende' (W. ἀν ΙΙΙ) oder 'der gut Sehende' (W. ἀν ΙΙν), und verweise ich auf Εὐ-ην-ός oder Εὔ-ην-ος oben. Jedenfalls wäre Entlehnung eines Eigennamens aus εὐ-ήνιος (von ἡνία) 'leicht zu zügeln' sehr sonderbar. Der Gegensatz zu εὐ-ήνιος ist δυσ-ήνιος,

dessen es wiederum ein zweifaches gibt: a) aus ήνία "Zügel' — "schwer zu zügeln', b) aus W. ἀν; zu letzterem gehört des Hesychius' Glosse: ἐπὶ πόλυ σαυθρ-ωποί, also — "finster blickend' (W. ἀν IV). Hieher ist zu rechnen

welches, wie Vf. in der Ztschr. f. östr. Gymn. a. a. O. gezeigt hat, als Epitheton von Artemis, Ares, Aphrodite und zwar an Stellen, wo nicht im Entferntesten an Wagen, geschweige an Zügel, zu denken ist, nur heissen kann: goldstrahlend.

Gleicherweise ist der Eigenname Καλλ-ηνός zu fassen als 'durch Schönheit prangend'; vgl. Εὐ-ηνός.

23. Wir kommen nun zu

dem bekannten und doch so wenig erkannten Epitheton des Nestor. Noch immer muss der arme Greis als "Geranischer Ritter" über die Schulbänke galoppiren. Nach einer Notiz des Scholiasten zu II. B 336 soll nämlich Nestor zur Zeit, wo Pylos von Herakles zerstört wurde, zu Gerana bei den ritterlichen Geraniern erzogen worden sein, welchem Umstande er auch seine Rettung zu verdanken gehabt habe. Die Gewährschaft ist Hesiod. in den Katal. (fr. 31 ed. Lehrs. Paris 1841). Das erhaltene Fragment lautet:

κτεῖνε δὲ Νηλῆος ταλασίφρονος υίέας ἐσθλούς ἕνδεκα, δωδέκατος δὲ Γερήνιος ἱππότα Νέστωρ ξεῖνος έὼν ἐτύχησε παρ' ἱπποδάμοισι Γερήνοις.

Rpitheron, experience was selbrend of your news and games under position discussed.

^{*)} Mehr über ήνις in des Verfassers ausführl. Erörterung Ztschr. f. östr. Gymn. l. l.

Schade nur, dass Homer selbst gar nichts von einem Aufenthalte des jungen Nestor in Gerana weiss; dass er dem redseligen Alten nirgends auch nur die geringste Anspielung auf ein solches Jugenderlebniss in den Mund gelegt hat; dass er umgekehrt sogar im Widerspruche mit Hesiod denselben klar genug andeuten lässt, dass er zur Zeit der Kämpfe mit Herakles allerdings in Pylos zugegen gewesen sei. Denn also erzählt Nestor Λ 690:

ελθών γάρ ρ' έκάκωσε βίη Ήρακληείη
τῶν προτέρων έτέων, κατὰ δ' ἔκταθεν ὅσσοι ἄριστοι.
δώδεκα γὰρ Νηλῆος ἀμύμονος υίέες ἦμεν
τῶν οἶος λιπόμην, οἱ δ'ἄλλοι πάντες ὅλοντο.

Damit stimmt genau A 250: I adoubly deliberged and being deeped on an ibanimaly, boundary

αστικ αποστικού το δ΄ ήδη δύο μέν γενεαὶ μερόπων άνθρώπων εξένοντο έρθίαθ', οἱ οἱ πρόσθεν ἄμα τράφεν ἦδ' ἐγένοντο έν Πύλφ ἡγαθέη.

Ja, nicht im ganzen Homer, nicht einmal im Katalogus, kommt überhaupt die messen. Stadt Gerana vor. Und wo im Homer findet sich ein Beispiel, dass Jemand nach seinem Erziehungsorte resp. Verstecke (!) genannt würde und zwar neben einer gangbaren Benennung nach dem Geburtsorte, wie Nestor Πυλοι-γενής heisst? Wie in so vielen andern wichtigeren Fragen der Mythologie, weicht auch hier Hesiod durchaus von Homer ab, und scheint seine ganze Erzählung nur ersonnen zu sein, um eben den uralten Beinamen des Nestor γερ-ήνιος in seiner Weise zu deuten und zu seinen genealogisch-ethnologischen Zwecken auszubeuten. Uebrigens steht im Fragment des Hesiodus nicht einmal etwas von einem Knappenthume oder einer Erziehung des Nestor zu Gerana, sondern es heisst: ξεΐνος ἐών ἐτύχησε. Da nun aber zufolge Schol. B 336 die Kämpfe mit Herakles sehr lange Zeit gedauert hätten, so lässt man den Nestor, der nach Hesiod (ξεΐνος ἐών) doch kein Kind oder Knabe mehr war, eine sehr unritterliche Rolle spielen, dass er seiner Vaterstadt, seinen Brüdern nicht zu Hülfe eilte! Kurz, die ganze Geschichte leidet an inneren und äusseren Widersprüchen.

Beachtet man ferner den beachtenswerthen Umstand, dass Od. γ 436, 444 der Versausgang

γέρων δ΄ ἱππήλατα Νέστωρ
 abwechselt mit: — γερήνιος ἱππότα Νέστωρ

V. 417, 474; dass ferner Homer O 370 sagt: Νέστωρ αὖτε μάλιστα γερήνιος, οὖρος Άχαίων | εὕχετο und 378: μέγα δ΄ ἔχτυπε μητιέτα Ζεύς | ἀράων ἀΐων Νηληιάδαο γέροντος: so sieht man deutlichst, dass dem Homer γερήνιος und γέρων nicht wesentlich verschiedene Begriffe sind. Aber γερ-ήνιος enthält eine bedeutungsvolle Nebenbezeichnung; während γέρ-ων durch das Participial-Suffix οντ (Nom. ων) gebildet ist 'alt-seiend', ist in γερ-ήνιος ein bezeichnender Wortstamm angefügt: 'strahlend', ist also = altersstrahlend, altersfrisch; strahlenden, blühenden Alters. Denn Nestor, der drei Menschenalter sah (A 247 ff.), und dennoch rüstig, frisch, kriegsmuthig und unermüdlich ist (Β 371 ff., Κ 158 u. ö.), ist dem Dichter der Greis κατ΄ έξοχήν: ihm allein kommt das Epitheton γερ-ήνιος zu, während γέρων auch auf genug andre passt, wie denn Priamus, Phönix u. a. auch γέρωντες heissen.

Von den griech. Lexikographen haben die bewährtesten nichts von der Erklärung aus Gerana': Apollonius in Lex. Hom. hat: γερήνιος ὁ ἔντιμος, und Hesychius γερήνιος ἔντιμος γέρων. Suidas hat Letzteres aufgenommen, aber auch den Zusatz aus dem Scholiasten, daher bei ihm gelesen wird: ἔντιμος γέρων ἡ ἔν τῆ Γερήνη. So nach der Ausg. v. Bernhardy ohne Interpunction nach ἔντιμος. Die Deutung ἔντιμος für sich (aus γέρας) bedarf wohl nach dem Gesagten keiner näheren Prüfung. "Ehrwürdig, geehrt" sind ja viele Helden des Dichters, aber nur Einer ist blühenden Alters, altersstrahlend, γερ-ήνιος. Hiernach ist γερ-ήνιος Gegensatz von νε-ηνίης.

24. Indem -10ς an die Verbalwurzel άν, und ι vor die Liquida tritt (Curtius gr. Gramm. § 55), entsteht das substantivirte Nomen

ther Benegnange, vom Clanze and enc. 20 v. schehee und Gawohnfiebes. Zahlreiche Rei-

st. ἀν-ιος. Dasselbe bedeutet a) ,Ruhm, Lob' d. i. urspr. ,Glänzendes', wie gloria mit W. $\gamma \alpha \lambda$,glänzen' zusammenhängt, und wie $\lambda \alpha \mu \pi \rho \delta \tau n \varsigma$ geradezu auch = ,Ruhm', und überhaupt diese Uebertragung etwas ganz Gewöhnliches ist, so dass es keiner weiteren Belege bedarf. Wir haben also hier W. ἀν III. Dagegen in der Bedeutung b) ,Rede' erscheint W. ἀν I ,hauchen.' Denn Rede ist ,Gehauchtes.' Ohne diese Ableitung ist nimmer die zweifache Bedeutung zu erklären. Denn weder ist Rede = Ruhm, noch Ruhm = Rede, wie ja auch niemals ἔπος = laus, noch laus oder gloria etc. = ἔπος, verbum.

25. Das Adj. αίνός dagegen fasse ich = άξ-νός von W. άξ, theils in der Bedeutung, welche in $\check{\alpha} \mathcal{F}$ - $\varepsilon \tau \mu \alpha = \varphi \lambda \acute{\varphi} \xi$ hervortritt, wovon oben Rede war, theils in der ursprüngl. Bedeutung ,wehen' (stürmen), so dass sich αί-νός in die beiden Bedeutungen spaltet: a) flagrans, brennend, schrecklich; b) stürmend, heftig. Daraus entwickeln sich alle Anwendungen des Wortes mit Leichtigkeit. Der Eintritt von 1 für F bedarf für die Kenner des Benfey'schen Werkes und die Leser der Kuhn'schen Zeitschrift, z. B. III p. 343 und daselbst Schweizer, keines Nachweises. Daher so oft die scheinbar willkürliche Verlängerung von α zu α: ά F - ε τ ός (,Stürmer' oder ,der Feurige' = Adler) wird mit ι für F zu αί-ετός, mit ausfallendem F zu ά-ετός, der Feuerberg Αἴτνη st. 'Αβ-τ-νη; αἴσ-υλος neben ἀήσ-υλος weisen auf den Futurstamm,*) jenes des kürzeren άF, dieses der erweiterten Form άFε, so ist das Adj. ursprüngl. = ,brennen wollend', ungenauer = flagrans, schrecklich; αἴ-θω erklärt sich einfach aus Anfügung von $-\vartheta \omega$ an W. å $\mathcal F$ im Sinne von brennen (å $\mathcal F$ - $\epsilon au \mu \alpha =$ φλόξ); Gunirung von ið gäbe ja regelrecht im Griechischen εἴθ(ω); vgl. λιπ, λείπ-ω. Daher kann es auch nicht auffallen, dass αι-θω, trotzdem seine Entstehung dem Bewusstsein entschwand, nur im Präsensstamme vorkommt; daher ferner gibt es Weiterbildungen von αΐθω mit dem Bgr. I von άf, nämlich ,wehen', welcher Bgr. vertreten ist αίθ-ύσσω (gebildet wie δωρ-ύττομαι, μαρμαρ-ύσσω, πλαν-ύσσω, κηρ-ύσσω etc.) ,anfachen, bewegen, aufregen'; δι-αιθ-ύσσω durchfächeln (αδραι Pind. Ol. 7, 175), wie auch das Simplex αίθύσσω von rauschenden, vom Winde bewegten Blättern steht (Sapph. fr. 40); κατ-αιθ-ύσσω bei Pind. Pyth. 4, 147 von Locken, welche den Nacken hinab flattern; παρ-αιθ-ύσσω ,daneben vor-

blabent ins venerus Wind, con-ter Aufgebiehter f. c. Bauch; - goth, win-ct-e With

^{*)} Anfügung von Suffixen an den Futurstamm ist etwas ganz Gewöhnliches; man vgl. Lobeck Path. 163. 211 u. oft. Dem ἀήσ-υλος steht zur Seite ἀήσ-υρος 'windig, luftig', also mit Bgr. I.

bei fahren.' Dass aber $\alpha i \vartheta \circ \sigma \circ \omega$ nebst Kompp. zu $\alpha i \vartheta \omega$ gehört, beweisen die sonstigen Bedeutungen, welche sich an den Bgr. brennen anlehnen; — $\alpha i \vartheta \rho \circ \varsigma$, kühler Morgenhauch' $\xi 318$; $\alpha i \vartheta \cdot \upsilon \iota \alpha$ ein Sturmvogel, Stürmer (ungenau "Taucher"); — $\alpha i \vartheta \upsilon \iota \tau \tau \tau \rho$ ($\alpha i \vartheta \circ \tau \circ \omega$) vehemens; — ja, $\alpha i \vartheta \cdot \tau \circ \rho$ selbst ist in der späteren Sprache überhaupt — $\dot{\alpha} \tau \circ \rho$, und schon bei Eur. Cycl. 409 steht es sogar "von dem aus der Kehle strömenden Athem." — Alles dieses erklärt sich so einfach als natürlich, wenn $\alpha i \cdot \vartheta \omega$ auf W. $\dot{\alpha} \not \Gamma$ zurückgeführt wird; ohne das aber nimmermehr.

26. Um zum Subst. αἶνος zurückzukehren, so begreift sich nur aus unsrer Aufstellung der Grundbedeutung, dass das Wort selbst schon in der vorhomerischen Zeit den Namen verschiedener Städte etc. abgab. Sicherlich nennt man keine Stadt 'Rede', noch auch 'Lob'; aber Benennungen vom Glanze sind etwas Natürliches und Gewöhnliches. Zahlreiche Beispiele hat bei Besprechung der W. γαλ Hugo Weber im angeführten Werkehen p. 21 ff beigebracht. Weiterhin deuten sich nun auch leicht die mit αἶνος zusammenhangenden anderen Eigennamen: Αἰνεύς, Αἴνιος, Αἰναρία, Αἰνέας, Αἴνεία, Αἴν-ηθος 'Glanzhügel' (in -ηθ-ος dürfte W. άθ, wovon oben, zu suchen sein, indem auch collis aus W. cel 'stossen' = 'emporgestossen' ähnlicher Begriffsvermittlung sein Dasein verdankt), Αἴν-ιππος 'Glanzross' (d. i. glänzende Rosse habend) u. a.

27. Gehört zu W. ἀν "glänzen" goth. $\ddot{\imath} n - i \, l \, \mathring{o}$ "Schein", in dem übertragenen Sinne πρόφασις?

Da lat. divus, Skr. $d\hat{e}va$ etc. bekanntlich von einer W. div mit dem Bgr. "glänzen" stammt, goth. an-s aber divus, heros bedeutet, so können wir dieses mit vollem Rechte hieher ziehen. Es entspricht ahd. an-s (vir divinus) (Grimm II p. 263), altn. d-s (numen), ags. d-s und als fem. altn. ds-ynja (mulier diva) Grimm p. 264. 319. Da jedoch dv-hp im bedeutungsvolleren Sinne oft genug div div so fragt sich, ob nicht div d

28. Vielleicht hat es manchen Wunder genommen, dass nicht hieher gezogen wurde das hom. Epitheton $\tilde{\eta} v - o \psi$.

Allein das Wort weist mit seinen Weiterbildungen Digamma noch im Homer auf. Wäre das nicht, so passte es allerdings hieher, als Epitheton von $\chi\alpha\lambda\alpha\delta\zeta$, welches sonst $\alpha\delta\delta\phi$ Δ 495 u. ö. bei sich hat, und es steht δN -o ψ eben nur als Epitheton jenes Wortes II 408, Σ 349, Σ 360. Allein das Digamma, welches auch die Eigennamen Ho ψ (Ψ 634, Ξ 445, II 401), Ho κ i δN Ξ 444, Ho κ i $\delta \Phi$ 120 aufweisen, führt anderswohin: zu einer Wzf. Fav oder Fev, van, ven. Wie sich neben W. $\gamma\alpha$ ($\gamma \delta$ - $\gamma \alpha$ - α) eine Wzf. $\gamma \delta \nu$ ($\gamma \delta$ - $\gamma \nu$ -o ν - $\alpha \nu$), neben W. $\nu \alpha$ ($\nu \delta$ - $\nu \delta$ - α - α), κ i κ - κ - κ 0 eine Wzf. Fev, lat. κ 0 mit dem Bgr. ,wehen, blähen' in: κ 1 ven-tus Wind, κ 2 eine Wzf. Fe κ 3, lat. κ 4, und zwar A) mit dem Bgr. ,wehen, blähen' in: κ 4 ven-tus Wind, κ 5 ven-ter Aufgeblähter i. e. Bauch; — goth. κ 6 wind, altn. κ 7 weine lat. κ 8 ven-tus, welches selbst mittels Suffix κ 8 ven der ursprgl. W. κ 9 gebildet ist und ,windig, aufgeblasen' bedeutet, entsprechend dem begrifflich ebenso entstandenen κ 5 ver κ 6 ver κ 6 ver κ 8 ver κ 9.

(ἄνεμος, W. ἀν), φαῦλος (W. φα), φλαῦρος (W. φλα); altn. van ,Leere, Mangel', ursprgl. ,Wind' mit derselben Uebertragung, wie wir noch h. z. T. sagen: ,es ist nichts als Wind.'*)

- B) Bgr. brennen weckt die Vorstellung "glühen, warm sein", d. i. in Uebertragung auf die Wärme des Herzens "lieben, gewogen sein", wie wir dasselbe bei an-st-s favor, amor sahen, ferner bei fav-eo, fav-or (W. φα, fa). Daher Skr. Wzf. van "günstig, gewogen sein"; lat. Vèn-us = Skr. vanas (Kuhn Ztschr. I 371. 380, II 461, III 380 u. ö.). Ursprünglich war věnus jedenfalls ein Appellativ wie genus, worauf die Abändrung (Gen. ěris) deutet, und zwar ein Neutrum, bis die Erhebung zum Nom. pr. Genus Aendrung bewirkte. Věn-us: ven (W. va) = gen-us: gen (W. γα) = μέν-ος: μεν (W. μα). Ferner věn-ia i. e. favor, gratia. Ahd. wini, ags. vine, altn. vinr "Geliebter"; ahd. wunna "Freude" (vgl. "das Herz brennt vor Freude"); nhd. Wonne. In ächtdichterischem Naturgefühl ahnte den Zusammenhang von wehen und Wonne Bürger, wenn er singt: "Wonne weht von Thal u. Hügel, Weht von Flur u. Wiesenplan." Mehre der genannten Wörter durchdringt übrigens bereits
- C) Bgr. glänzen, wie dieses schon der Fall ist in Věn-us selbst, wenn es so viel als Schönheit' ist, in venustus, venustas, Skr. vana 'lieblich' etc.; lat. Věn-usia (Stadt) 'Glanzheim, Strahlau' = Αἴνος, worüber oben, ferner ven-ētus, begrifflich identisch mit γλαυκός (W. γαλ), das später auch zur Bezeichnung der blauglänzenden Farbe vorzugsweise verwandt ward; blau selbst weist auf germ. W. bla = griech. φλα, lat. fla; altn. vaenn = formosus. Hieher gehört τὰ ἔντεα eigtl. Ϝέν-τεα, Blankes aller Art bezeichnend, insbes. = Waffen, Rüstung, Wagen-, Pferde-, Ess-Geschirr. Daher ἔντεα μαρμαίροντα Μ 195, σὸν ἔντεσιν δαιδαλέοισιν Ν 331. 719, ἔντεα παμφανόωντα Ο 120. 343, σὸν ἔντεσι μαρμαίροντας Π 279 u. ö. Lat. vās, vāsis, vorzugsweise blankes Geräth aller Art bezeichnend, liegt nicht fern; doch gehört es wohl zu W. va, Fα selbst.

Mit Präsens - Reduplikation, bestehend aus dem ersten Konsonant und Iota, entsteht aus Wzf. Faν das Zeitwort Fι-Faν-ιω, Fι-Faίνω und mit Verschwinden des ursprüngl. Digammas ἰαίνω, wie überhaupt vorschlagendes Iota meist auf Präsens-Reduplikation zurückweist: ἵ-στημι st. σί-στημι lat. si-sto; ἵ-σχ-ω st. σι-σέχ-ω, σί-σχ-ω, ἵ-σχ-ω und mit Verlust der für σ eintretenden Aspiration, da χ folgt: ἴσχω; ἰ-άλλω st. σι-σάλλω (σι-σαλ-ιω), also ein redupl. ἄλλω = salio; ἰ-αύ-ω st. Fι-Fαύ-ω, W. Fα ,hauchen', voraus Bgr. ,schnaufen , schnarchen , schlafen', wie ἄεσα st. ἀF-εσα, αὔ-ω aus W. ἀF; ἰ-άχω st. Γι-Fάχ-ω u. so bei andern , worüber ein andresmal. Unser Fι-Fαν-ιω oder ἰαίνω aber entwickelt bekanntlich die Bedeutungen: a) erhitzen, glühen (schmelzen), erwärmen (vom Herzen) θυμός ἰάνθη; b) erheitern (i. e. glänzen , strahlen machen). In der Bedeutung ,erfreuen' durchdringen sich gewissermassen die Begriffe a und b.

29. Zu dieser, schon durch das Gegebene sattsam erwiesenen indogermanischen Wurzelform van resp. ven aus W. va, Fα gehört nun das in Frage stehende Fãy-οψ, ἦν-οψ; und zwar ist es entweder = glan z-blickend oder = liebreiz-blickend (lockblickend, lockend), lieblichwinkend. Auch Skr. W. van geht in die Bdtg., locken, reizen' über (S. Kuhn a. a. O.). Nun steht II 480 Εήνοπι χαλαφ von der Angel, womit ein Fisch gefangen und ans Ufer geworfen wird.

angeben. Vielmahr steht feregest for fere von W. & (hauchen) = an han ohr

^{*)} Grimm's Deutung dieses Worts als "Verneinung des dunklen Urbegriffs" lässt sehr im Dunkel. Vgl. seine Zusammenstellung sub No. 569 über W. vin, van, vun.

Was soll hier "glänzend"? Weder, so lange der Köder an der Angel, noch so lange der Fisch daran sitzt, fällt das Glänzen ins Auge; wohl aber war das Eisen mit dem Köder daran ein lockendes Erz für den Fisch. — An den beiden übrigen Stellen ist Rede von dem Wasser, das zum Bade in einem Kessel gewärmt wird: ζέσσεν ὕδωρ ἐνὶ Ϝήνοπι χαλκῷ. Insofern das siedende Wasser den Badelustigen zum wonnigen Bade in der Wanne einladet, kann sehr wohl der Badwasser-Kessel selbst wonniglich-blinkend, oder wenn man will, (zum Bade) lockblickend, lockend genannt werden, selbst wo es sich um das Baden eines Leichnams handelt, wie Σ 349, indem dann in poet. Weise letzterem ein gewisses Mitgefühl zugesprochen wird.

Das Wort Ἡν-ι-οπ-εύς: †ἤν-ι-οψ: ἦν-οψ = Αίθ-ι-οπ-εύς: Αἴθ-ι-οψ: αἴθ-οψ d. h. wie Αἰθιοπεύς nur aus einem Αἴθιοψ, dieses aus Adj. αἰθ-ός + ὄψ W. όπ herzuleiten ist, so setzt jenes ein †ἤν-ι-οψ voraus, dieses aber ein Adj. ἢνός resp. Ϝην-ός, identisch mit Skr. vana, lieblich.'

IV. W. 'AN sehen.

30. Nachdem von δυσ-ήνιος = σχυθρ-ωπός (Hesych.) bereits Rede war, ist hieher zunächst zu rechnen

άναίνομαι = άν + άν-ιομαι

zurückblicken, mehr noch als das Wegblicken ein Zeichen der Ungunst, des Verweigerns, daher = verweigern, ἀνα-νεύειν. Da aber später Entstehung des Wortes nicht mehr begriffen wurde, so hat man sich wegen der Unregelmässigkeiten in der Augmentation gar nicht zu wundern. — In gleichem Sinne 'verweigern' kommt auch vor: das wohl mit Unrecht angefochtene ἀπ-αίνομαι = weg blicken.

31. An dieses Verbum lehnt sich unmittelbar, wie an φαίνω Adj. -φανής in ἐμ-φαν-ής, εὐ-φαν-ής etc., das homerische Adj.

oration and home management making or 47-44-45 to the life boll a second of the contract of the

weg blickend, unfreundlich, unhold. Will man aber ἀπαίνομαι als falsche Lesart ausmerzen, so lehnen wir ἀπ-ην-ής direkt an W. ἀν 'blicken.' Unfreundlichkeit wird so gern durch die Beschaffenheit des Blicks ausgedrückt, so z. B. σχυθρ-ωπός; atrox aus atr-oc-s; denn Suff. oc-s = Suff. οπ-ς. Das Wort ist dem Homer sehr geläufig: A 340, O 94. 203, Π 35, Ψ 484. 611, σ 381, Ψ 97. 230 etc. Diesem homer. Epitheton entspricht seinem Etymon nach das ahd. ab-anst- $\hat{\imath}c$ invidens, von an-st-s favor, wovon oben.

32. Das Gegentheil ist

Services word Herren Boule Salbert of TWY TOOK a Clarent strables machinic in dec Be

anblickend (aber mit einem Hindurchschimmern der aus W. 2v hervorgehenden Begriffe von favor, amor (an-st-s), Freude i. e. Glanz) = freundlich. Das Wort ist erst von Pindar ab nachweisbar; Homer gebraucht in gleichem Sinne u. a.

and we do not be the first and add to the very state and thought and the blick and the

Dasselbe soll (incredibile dictu) für ἐν·ηνής stehen, indem ohne Weiteres ν über Bord geworfen worden sei; nach welchem Gesetze und welcher Analogie, kann man freilich nicht angeben. Vielmehr steht ἐ-η-ής st. ἐν-η-ής von W. ἀ Ϝ (hauchen) == anhauchend, woraus sich für den, der die voraufgehenden Darlegungen verfolgt hat, leichtlich der Bgr. günstig, gewogen, wohlwollend vermitteln wird. Es steht bei Homer P 204, Ψ 252. 648, θ 200.

Statt einer Ableitung direkt vom Verbum könnte aber auch eine vom Subst. $\tau \delta \not \approx f \circ \varsigma \ (=\pi\nu\epsilon \tilde{\upsilon}\mu\alpha$. $\mathring{\eta}$ $\check{\iota}\alpha\mu\alpha$ Hesych.) aufgestellt werden, wo denn $\check{\alpha}f$ -o ς im Sinne von favor (aura) zu fassen wäre. Denn die Adj. in - $\mathring{\eta}\varsigma$ kommen entweder von Subst. in -o ς (Gen. $\epsilon \circ \varsigma$) oder unmittelbar von Verbis. — Eine Ableitung von $\mathring{\eta}\mathring{\upsilon}\varsigma$, $\mathring{\epsilon}\mathring{\upsilon}\varsigma$ müsste folgendermaassen vermittelt werden: Wie $\epsilon \mathring{\upsilon}\rho\acute{\upsilon}\varsigma$, $\alpha \mathring{\imath}\pi\acute{\upsilon}\varsigma$, . . . ein $\tau \delta$ $\check{\epsilon}\mathring{\upsilon}\rho \circ \varsigma$, $\alpha \mathring{\imath}\pi \circ \varsigma$. . . voraussetzen oder neben sich haben, so könnte zu $\mathring{\eta}\mathring{\upsilon}\varsigma$ ein $\tau \delta$ $\mathring{\eta}\circ \varsigma$, $\check{\epsilon}\circ \varsigma$,Güte' angenommen werden, und aus diesem Subst. wäre ein $\dot{\epsilon}\nu$ - $\mathring{\eta}$ - $\mathring{\eta}\varsigma$ (,ingütig'!) entstanden, — jedenfalls ein bedenklicherer Weg, als der vorhin vorgeschlagene, um das fragliche Adj. etymologisch zu rechtfertigen.

33. So wenig wie νεῆνις eine bloss bedeutungs- und gesetzlose Verlängerung von νέα (fem. zu νέος), so wenig ist von σαφής eine solche

σαφ-ηνής.

Vielmehr besteht das Wort aus Adv. σάρα "deutlich, klar" und dem vorin erörterten -ηνής von W. ἀν, bedeutet jedoch nicht "deutlich blickend", sondern es steckt darin die Bedeutung "scheinen", "strahlen" (ἀν ΙΙΙ), ist also — deutlich strahlend, hell-leuchtend d. i. ein prägnantes klar, hell.

34. Verkennung der W. ἀν hat wunderliche Schwierigkeiten entstehen lassen wegen des Adj. πρηνής d. i. πρ-ηνής.

Sie fallen jetzt weg bei der Theilung in πρ-ηνής d. i. προ-ηνής vorwärts blickend, pronus in faciem, mit dem Gesichte vor, als Gegensatz von ὅπτιος ausdrücklich bei Homer Λ 179 stehend. Von den zahlreichen homerischen Stellen seien nur die bezeichnenden erwähnt: Z 43: ἐχ δίφροιο . . . ἐξεχυλίσθη πρηνής ἐν κονίησιν ἐπὶ στόμα. Β 418: πολέες δ'άμφ' αὐτὸν ἐταῖροι πρηνέες ἐν κονίησιν ὅδαξ λαζοίατο γαῖαν. — Beispiele einer Aphäresis von πρό in Zusammensetzungen findet man genug bei Pott p. 543 ff.

Ym-hvn.

wovon $\circ \pi - \eta v - \eta - \tau \eta \in \Omega$ 348, x 279, erklärt sich nunmehr leicht als das Untergesichtige, unter dem Auge Befindliche, unten im Gesicht Befindliche i. e. Bart.

35. Nach griech. Umlautungsesetze (W. βαλ: βέλ-ος, βόλ-ος, βῶλ-ος) kommt eine Umlautung von α zu o hundertfach vor; daher ist hieher zu ziehen

άν-αρ

= visio, mit Suff. αρ wie in ἄλειφ-αρ, δέλε-αρ u. a. Derselben Bedeutung sind ὄν-ειρος, ὄν-ειρον st. όν-ερ-ιος, mittels Suff. ερ-μο von eben derselben Wurzel abgeleitet: ὀν-ερ = Erscheiner, ὀν-ερ-ιος = erscheinerisch, eine Erscheinung. Der Gebrauch hat eine Unterscheidung des Sinnes aufgebracht zwischen ὄν-αρ und ὅπ-αρ d. i. σ. Γαπ-αρ sopor, somnium (Skr. svap dormire).

36. Da nach dem Paradigma ἐρ-ράγ-ην: ῥήγ-νυμι: ἔρ-ρωγ-α, ῥόξ u. a. aus α auch ω werden kann: so fragt sich, ob -ωνός (mit dem Accente wie -ηνός, -ωπός) nicht hieher gehört. Z. B. οἰ-ωνός könnte stehen für οἰβ-ωνός st. ὁβι-ωνός = Schaafe ins Auge fassend (man vgl. παρθενοπίπης) d. i. auf Schaafe zielend, wie zur Zeit des Hirtenlebens passendst ein grosser Raubvogel benannt werden mochte = Lämmergeier. Dass das Wort von grossen Raubvögeln gilt, kann man aus dem Gebrauche des Homer bei Damm ersehen. Auch ist es Eigenname eines Vetters von Herakles. — Κολ-ωνός, hoch-blickend, hoch-ragend' = collis. Der erste Theil kommt, so gut wie collis selbst, von W. κελ lat. cel (stossen, treiben), woraus sich auch celsus

, hoch' (getrieben) begrifflich und lautlich entwickelt. Für unsere Ableitung von κολ-ωνός spricht auch κολ-οσσός st. κολ-οκ-ιος ,hochblickend' aus W. όκ = οπ (oc-ulus etc.), Κολο-φών aus demselben κελ und W. φα (scheinen, blinken) = hochblinkend. — In dem N. pr. Γελ-ωνός dagegen wird άν III zu urgiren sein = Glanzstrahlend (Sohn) des Herakles). Wzf. γελ ist nämlich (vgl. Hugo Weber E. U. p. 99) = W. γαλ. — Da neben κολ-ωνός in gleichem Sinne κολ-ώνη steht, so darf dieses Wort, so wie viele andre in -ώνη, nicht getrennt werden von den Wörtern in -ωνός. — Οίν-ώνη ,weinglänzend, weinberühmt' ist eine passende Benennung für Αἴγινα und a. Oertlichkeiten. Und wenn -ώνη in so vielen Patronymiken vorkommt: Ἡετι-ώνη, ᾿Ακρισιώνη, Αἰνει-ώνη u. a., so läuft die Bedeutung dieses "Suffixes" hinaus auf denselben Begriff wie -ειδης (von W. Γιδ ,sehen') = zur Art gehörend: ἀκρισιώνη wörtlich ,nach Akrisios aussehend' d. i. zur Art (zum genus) des Akrisios gehörend. Dahin würden denn auch Wörter zu rechnen sein, wie vi-ων-ός, nach dem Sohne aussehend' = Enkel. — Sollte auch das lat. Suffix δnus hier seine Quelle haben? Patr-ōnus ursprgl. ,wie ein Vater aussehend, väterlich', col-önus (*cola, agricola) ,nach Art eines Bebauers', matr-ona, nach Mutter-Art' u. a.

37. Sollte ferner in eben unsrer Wurzel der Ursprung des Suff. - η , v, ϕ , nach Vocalen - α v ϕ , lat. - $\bar{\alpha}nus$, das an Ortsnamen so häufig gehängt wird, liegen? A σ - α v ϕ , nach Asien aussehend', asiatisch, A ρ 0 δ - η v ϕ , nach der Stadt Abydos aussehend'; Rom- $\bar{\alpha}nus$, nach Rom aussehend', röm-isch. Die Endung $\bar{e}nus$ kommt auch im Lat. vor: ali- $\bar{e}nus$, nach einem Andern aussehend', frem d-artig, frem d, soci- $\bar{e}nus$, nach einem Genossen aussehend', Kamerad.

Jedenfalls irrt man weit vom Ziele ab, wenn man den Suffixen keinen begrifflichen und etymolog. Ursprung vindicirt, sondern sie als willkürlich erfundene Anhängsel betrachtet; es kommt eben nur darauf an, die Wurzel und die Urbedeutung derselben aufzufinden. Und so weiss ich nicht, ob wir für die griech. Sprache Recht daran thun, für Wörter wie ἀργ-ηνός, σελ-ηνός, ποτ-ηνός, πετε-ηνός, Ίππ-ηνός οder γαλ-ήνη, σελ-ήνη, εἰρ-ήνη . . ., ᾿Αθ-ήνη, Παλλ-ήνη etc. eine verloren gegangene "Participial-Endung -ηνός — Skr. ἀπα" der griech. Sprache aufzudrängen. Für manche solcher Wörter ist es sogar platterdings unmöglich an ein Particip zu denken, z. B. bei Ἰππ-ηνός (bei Lobeck Path. p. 191), welches nur sein kann "wie ein Ross aussehend, rossartig' — ἱππ-ώδης oder "mit Rossen strahlend, rosseberühmt.' Die Endung -ώδης urspr. ο-ειδης (aus W. Γιδ "sehen': εἶδος "Gestalt, Art') und -οψ (aus W. ὁπ "sehen') sind die schlagendsten Analoga für die Endung -ηνός, -ήνη aus W. ἀν. Namentlich wird -οψ nicht bloss an Nomina zur Bezeichnung des gleichartigen Aussehens gehängt (οἶν-οψ, μπλ-οψ, Δρύ-οψ etc.), sondern auch an Verbalstämme, wo denn bereits der Bgr. von οψ, um mit Düntzer zu reden, v erblasst ist: Πέλ-οψ ("Tummler," eigentl. 'aussehend nach dem Tummeln' — der Rosse), αἶθ-οψ, ἦν-οψ etc.") Nicht anders verhält sich's mit

^{*)} Hieher gehört nebst vielen andern auch μέρ-οψ von W. μερ, die im Griechischen in μέρ-μερ-ος ,sorgenvoll,' μέρ-ιμνα ,Kummer' (wegen der Endung vgl. μέδ-ιμνος), μέρ-ιμηρ-α ,Kummer,' μερ-μηρ-ίζω ,sorgen' etc. zu Tage tritt und dieselbe ist, wie Skr. smri (Benfey II 38) anxium esse etc. Hiernach ist, wie ich ausführlich in der Mützellschen Ztschr. 1858 p. 806 ff dargethan habe, μέρ-οψ = δίζυρός, ,kummervoll' etc. Die Deutung ,articulirt redend' ist sprachlich eine Unmöglichkeit und im dichterischen Zusammenhange der btr. homerischen Stellen ebenso sehr eine Albernheit, wie unbrauchbar bei Μέροψ als Name verschiedener alter Heroen, bei dem weibl. Nom. propr. Μερόπη, bei dem Volksnamen Μέροπες, bei dem Ländernamen Μεροπίς, bei dem Vogelnamen μέροψ, während unsre Deutung sogar den Mythen volle Rechnung trägt,

dem deutschen -lich, goth. leiks, ags. lic, engl. like, das jedenfalls auch in einer W. mit dem Bgr. ,aussehen' seinen Ursprung gehabt hat, indem das goth. Subst. leika in man-leika der Bedeutung nach vollständig = $\epsilon l\delta o \epsilon$, Subst. leik = $\sigma \delta \rho \iota \omega$ (die körperliche Erscheinung des Menschen). Unser -lich wird aber gleichfalls sowohl an Nomina, als an Verba gesetzt: gött-lich, mensch-lich; — vergess-lich, begreif-lich, beweg-lich, wirk-lich etc., ahd. lih: $bich \ell r$ -lih (versatilis), dola-lih (passibilis), $ki \ell \ell r$ -lih (docilis) u. a. Grimm p. 684 ff.

Für manche jedoch der Wörter in -ηνός, -ήνη braucht eine solche Verblassung der Bedeutung nicht angenommen zu werden. Wie im Deutschen in "Lichtschimmer", "Strahlenglanz" etc. Wörter fast gleicher Bedeutung zusammengesetzt sind, so kann auch ἀργ-ηνός "glanzschimmernd", γαλ-ήνη "Lichtschimmer" sein; ähnlich verhält es sich mit σελ-ηνός, σελ-ήνη etc. Und 'Αθ-ήνη "die sturmschimmernde", "Sturmglanz" ist jedenfalls bedeutsamer als "die Stürmende."

39. Man könnte noch weiter gehen und fragen, ob Suff. -ινός und Suff. -νός nicht Abschwächungen und Verstümmlungen von -πνός seien; ursprgl. im Sinne von ,-art-ig': ἐαρ-ινός ,frühlingsartig', θερ-ινός ,sommer-lich' etc. Der Begr. ,zu etwas gehörig' (z. B. zum Sommer gehörig) lehnt sich leichtlich daran, wie auch bei den Wörtern in ,lich'; ,göttlich' z. B. ist nicht bloss ,gottähnlich', sondern auch ,auf Gott bezüglich.'

40. Weiter wäre auch noch zu untersuchen, ob in der Verbal-Endung αίνω st. αν-τω nicht dieselbe Wurzel ursprünglich stecke, z. Β. λευα-αίνω st. λευα-αν-τω ,weiss aussehen machen u. v. a.; in andern intransitiv: χαλεπ-αίνω ,widrig aussehen (zürnen, toben); μενε-αίνω st. μενεσ-αν-τω (τὸ μένος, Stamm μενεσ) ,nach Wuth aussehen, nach Begierde aussehen u. v. a. Diesen Verben zur Seite ständen dann die abgeleiteten Verben mit angefügtem -ώσσω, wenn wir dieses, was etymologisch und begrifflich vollkommen passt, auf W. ὁα = ὁπ zurückführen: ὑπ-νώσσω ,nach Schlaf aussehen, schläfrig sein', νε-ώσσω (vgl. oben νε-οσσός, νε-οχμός) ,neu aussehen machen', λιμ-ώσσω ,nach Hunger aussehen, hungrig sein'; τυφλ-ώσσω ,blind aussehen, blindgesichtig sein.'

nebst den dazu gehörenden Wörtern, bei deren Erklärung ein unbewusster Instinkt in Lexiken, Grammatiken und Kommentaren des Begriffs und Ausdrucks "Angesichts" nie entrathen konnte. Wie nämlich von δαί-ω ein δαί-τη "Mahl" entsteht, so von W. ἀν ein Subst. ἄν-τη. Davon ist erhalten Akk. ἄν-την. Und wie neben δαί-τη ein Nominalstamm δαιτ (Nom. δαίς, Gen. δαιτ-ός) besteht, so neben ἄν-τη ein Nominalstamm ἀν-τ*), wovon erhalten ist der Lokativ (Dativ) ἀντ-ί, Akk. ἄντ-α; nach Analogie von St. παντ, Nom. πᾶς, hätte der Nom. gelautet ᾶς = δψ. Dem Dat. παντί, Akk. πάντα entsprechen genau ἀντί, ἄντα. Lat. ante lautete ehedem antid (antidhac, antidea etc.), ein deutlicher Beweis, dass hier ein alter Ablativ vorliegt. Sind aber ἀντί, ἄντα Kasus eines Nomens, so ist von selbst die Genitiv-Konstruktion geboten.

wie a. a. O. zu sehen ist. Benennungen, aus ähnlicher Vorstellung hervorgegangen, gibts genug: Πενθεύς, Πενθέλος etc., ja auch Μέρμερος selbst.

^{*)} Solche Bildungen auf τ sind im Lateinischen häufiger; mor-t (Nom. mor-s), ar-t (N. ar-s), pul-t (N. pul-s) u. a., von den Verbalwurzeln mor[-ior], ἀρ (ἀραρίσκω), pel (pello, pe-pul-i).

Unsre Aufstellung, dass Stamm αντ = St. ώπ (Nom. ωψ), ἀντί = ώπί, ἄντα = ωπα, wird in auffallender Weise durch Homer nicht bloss bestätigt, sondern sogar gelehrt und gefordert: Είς ἄντα ίδεσθαι ε 217, ές ἄντα ίδειν Ρ 334, λ 143, ο 532, π 458, ἄντην είς ίδεειν Τ 15 (vgl. ἐςέδρακον ἄντην Ω 223. 464) wechseln ab mit: εἰς ὧπα ἰδέσθαι Ι 373, Ο 147, γ 405 u. ö. Ebenso είς ὧπα ἐώχει (ἔοικεν) α 411, Γ 158 mit ἄντα ἐώχει Ω 630, ἐναλίγκιος ἄντην ω 371, εἰκέλη ἄντην γ 240, ὁμοιωθήμεναι ἄντην A 187. Hier, wie in vielen andern Fällen, tritt die substantivische Natur des ἄντα, ἄνταν noch vollständig hervor und ist auch geradezu zu übersetzen , ins Angesicht' resp. ,dem Antlitze nach', ,der Erscheinung nach.' Wie daraus weiter der adverbiale resp. präpositionelle Gebrauch sich entwickeln konnte, bedarf keines Nachweises, so wenig wie bei ἀντί oder dem begrifflich entsprechenden lat. instar (urspr. ,Bild, Gestalt'). - Die άπ. λεγ. Ψ 116 άναντα, κάταντα, πάραντα bedeuten eigentl., aufblicks, abblicks, seitblicks = aufwärts, abwärts, seitwärts.' - Dem ἔν-αντα (Ποσειδάωνος ἄνακτος ἴστατ' Απόλλων) Υ 67 entspricht κατ-έν-ωπα (ἰδεῖν) Ο 320. Man vergleiche ausserdem: ἐν-άντιος: ἐν-ώπιος | έξ-άντης: έξ-ώπιος | έπ-άντης: έπ-ωπή | πάρ-αντα: παρ-ώπιον | προσ-άντης: πρόσ-ωπον | κατ-εν-άντιον: κατ-έν-ωπα. Nicht zu übersehen ist auch έν-ωπῆ (κακὸν ῥέζειν) Ε 374. X 510 adverbial gebraucht wie ἔν-αντα, ἄντην, noch der spätere Gebrauch von ἐνώπιον = coram. Genug, die Stämme ἀντ u. ώπ entsprechen sich innerhalb wie ausserhalb der Zusammensetzung ihrem Gebrauche nach bis zur völligen Kongruenz.

42. Das Lateinische bietet denselben Wortstamm in ant-i-ae; so heissen die ins Gesicht herabhängenden vorderen Haupthaare, gewissermassen = ,Gesichtshaare', ,zum Gesichte gehörenden Haare.' — Ferner gehört hieher ant-ae (=*ἄνται), die Pfeiler vorn am Gebäude zu beiden Seiten der Thüre, gewissermassen die façade (von laface = facies, Gesicht). — Nun wird auch frons, front-is etymologisch klar; es stehtstatt pro-ans, St. pro-ant d. i. das Vorblickende, das Vorgesicht. Jedenfalls hat diese Ableitung mehr für sich als Pott's von ὀφρυόεις (p. 259). — Ahd. an-di, nord. enni (Stirn) gehören auch hieher. — Ebenfalls: and, andi, ande, enti, ende, end, inde, ind, onde, unde, und, un, die verschiedenen germ. Formen seit ältester Zeit von nhd. und (= lat. et). Der Bgr. gegenüber (i.e. andrerseits) = ἀντί gibt die einfachste Vermittelung ab. ,Der Vater, gegenüber i.e. andrerseits die Mutter' = ,der Vater und die Mutter', pater et mater.

43. In trauriger Verwaistheit steht Skr. an-ta*), ahd. an-ti, enti, goth. and eis, nhd. En de. Bedenkt man aber, dass En de = Ziel d. h. das in's Auge Gefasste ist, dass aus W. σκεπ (σκέπτω sehen) σκόπος = Ziel, so dürfte auf einmal das Etymon gefunden sein: an-ta = σκόπος. Auch hier lässt das Lateinische nicht ganz im Stiche: antes. sunt extremi ordines vinearum (Festus). Auch wir gebrauchen unser "die Enden" manchfach ganz ähnlich.

^{*)} Pott p. 259 lässt ἀντί, Skr. anti aus der Partikel ἔτι, Skr. ati entstehen, und Skr. anta (Ende) aus "anti mit Wegfall von i." An der Richtigkeit dieser Aufstellung selbst zweifelnd, fährt er fort: "Doch liesse sich ans anta als Part. Pass. denken, wofür etwa ἄνω (vollenden) neben ἀνύω (Skr. anv-i ist: nachgehen) spräche." Hoffentlich entspricht unsre Ableitung und Deutung den etymol. Grundsätzen mehr.