

## **De Aelio Dionysio Halicarnassensi Lexici Attici conditore.**

### **De vita Aelii Dionysii.**

De vita et rebus Dionysii perpanca ut fere fit nobis tradita sunt. Oriundus erat Halicarnasso, Cariae celeberrima urbe, popularis quidem et progenies clari illius Ἀρχαιολόγιας Ρωμαϊκῆς auctoris, sed ab eo plane diversus. Testimonia suppeditat Eustathius cum aliis locis p. 228, 38. Αἴλιος γοῦν Διονύσιος ὁ Ἀλικαρνασσεὺς κτλ. p. 1430, 38. λέγεται δὲ κατὰ Αἴλιον Διονύσιον Ἀλικαρνασσέα κτλ. tum imprimis p. 368, 30. σημείωσατ δὲ δι τοῦ Καρῶν πόλις ἦν καὶ Ἀλικαρνασσός ἐξ ής ὥρμητο Αἴλιος Διονύσιος Ἀλικαρνασσεὺς καθά δηλοῖ αὐτὸς κτλ. Phot. biblioth. cod. 152. p. 99, 22 b. Bekker. περιείχοντο δὲ τῷ τεύχει καὶ Αἴλιον Διονύσιον Ἀλικαρνασσέως κτλ.

In citando nomine ejus Αἴλιος Διονύσιος omnes scriptores consentiunt nisi quod Eustathius praenomen saepius posteriore loco exhibet et modo nomen Dionysii modo praenomen Aelii prorsus omittit. P. 205, 43. ὃς φησι Διονύσιος Αἴλιος. p. 207, 2. Διονύσιος γάρ Αἴλιος φησι κτλ. p. 735, 54. ως καὶ Διονύσιος Αἴλιος παρασημειώνται. p. 964, 65. ως Διονύσιος Αἴλιος παρασημειώνται. p. 1166, 37. Διονύσιος Αἴλιος φησι. His addas quae exstant in Phavorini lexico p. 488. s. v. συνοχωκότε articulo adjecto Διονύσιος γάρ ὁ Αἴλιος φησι κτλ. item ac p. 272. s. v. Ἰμβρος. φησι γοῦν Αἴλιος ὁ Διονύσιος οὗτως κτλ. \*) — Eustath. p. 421, 29. ως καὶ ὁ Αἴλιος ὑπόδηλος. p. 396, 29. ὁ δὲ ῥηθεὶς Διονύσιος φησι κτλ. p. 975, 42. καὶ δρα ως ὁ Διονύσιος κτλ. p. 976, 32. Διονύσιος δὲ λέγει κτλ. p. 1390, 60. καὶ ἔτερα τῶν τοῦ Διονύσιον ἔτερως. p. 1450, 37. ἐγχρίσαι κατὰ τὸν αὐτὸν Διονύσιον κτλ. p. 1647, 60. συμφέγγεται δὲ τῷ Διονύσιῳ κτλ. p. 1854, 18. ως ὁ αὐτὸς Διονύσιος λέγει κτλ. Praenomen Aelii Dionysio minori de quo equidem agere institui cum Dionysio Halicarnassensi majore, illius avo qui quidem hoc nomen a Q. Aelio Tuberone amico et patrono suo acceperit, commune fuisse demonstrare studet Weismann in libello quem composuit de Dionysii Halicarnassei vita et scriptis Rintel. 1837. p. 7. Id quod sane fieri potuit. Majoris vero momenti sunt quae Can-

\*) Cf. Cram. Anecdote. Paris. T. III. p. 224, 23. τὸ δὲ ἀκήντην λέγεται καὶ ἀσασκᾶ, ως ὁ Αἴλιος Διονύσιος. Apud Eustathium qui idem fragmentum servavit p. 668, 29. articulus deest.

negieter in Pierson. praefat. ad Moer. p. XLVI. profert assentiente Meiero de lexic. rhetor. opusc. T. II. p. 63.: „Sophistae illi Graeci homines, quos dieis, Aristides, Asclepiades, Dionysius, Harpocration, Theo Alexandrinus, nomen Aelii, ut puto, acceperunt ab Imperatore Aelio, de quo jure Peregrinorum ferendi nomina Romana dixi nuper in de mutata Romanorum nominum sub Principibus ratione c. VI. Imperatores autem et Caesares jus Aelii nominis habuerunt omnes inde a T. Aelio Hadriano usque ad Pertinacem per adoptionem qua cum Hadriano fuerunt conjuncti. Praecipui tamen inter omnes Aelii nomine censentur Hadrianus et L. Aelius Caesar et hujus filius iisdem nominibus dictus a nonnullis, at vero in nummis L. Aurelius vocatus, de ejus nominibus multa Capitulinus in Vero Imperatore c. I. Ad Aeliorum ergo Imperatorum aetatem referendi sunt illi Aelii Sophistae, aut si quis senior, ejus parenti civitas data existimanda est ab Aelio Imperatore. Prae ceteris autem peregrinis facile Sophistas civitatem adeptos esse, credibile est, ob celebritatem et gloriam, qua ferebantur per Graeciam et Asiam. Quam benigne et honorifice eos habuerint nonnulli Aelii, ab antiquis scriptoribus est traditum. De Hadriano Spartianus c. 16. Sed quamvis esset in reprehendendis Musicis, Tragicis, Comicis, Grammaticis, Rheticis, Oratoribus, facilis, tamen omnes Professores et honaravit, et divites fecit, licet eos quaestionibus semper agitaverit.“ Jonsius Script. Hist. Phil. III, 8, 2. conjectit Dionysio cognomen Σχυμαῖος inditum fuisse cum ejus Lexicon ut Photius in Biblioth. cod. 152. p. 99, 25 b. Bekker. testatur Σκύμνῳ δὲ τὸ σύνταγμα προεφωνεῖ Scymno\*) cuidam esset dedicatum atque hunc eundem esse cum eo quem Tzetzes in scholiis ad Lycophr. Alex. v. 1247. nominat. At hoc cum Müller. in. not. ad Tzetz. schol. T. II. p. 980. ut altius repetitum, rejiciendum mihi videtur praesertim cum ibi ne scriptura quidem certa sit et aliquot codices Σχιωναῖος pro Σχυμαῖος praebeant.

Patrem Dionysii fuisse Tryphonem Meiero in prooem. hiem. Hal. 1837/38. p. XII. probare videntur Harpocratio qui s. v. γρυπάνιον dicit Διονύσιος μὲν οὖν ὁ τοῦ Τρύφωνος ἐν δευτέρῳ ὀνομάτων s. v. Ἐρμός Διονύσιος ὁ τοῦ Τρύφωνος ἐν τῷ περὶ ὀνομάτων et Stephanus Byzantius qui Dionysio Tryphonis filio s. vv. Μοδρόνιος et Οὐα prolatarum sententiarum teste utitur. At vero verba Athen. VI. p. 255 C. ὡς φησι Διονύσιος ὁ τοῦ Τρύφωνος ἐν τῷ δευτέρῳ περὶ ὀνομάτων quae Meierum fugisse videntur scrupulum mihi injiciunt. Cum enim Photius in Biblioth. cod. 152, 24 b. Bekker. fidem faciat Aelium Dionysium quinque libros vocum Atticarum edidisse, nequaquam fieri potest ut ejus operis liber decimus citetur. Postea cognovi Meierum ipsum hanc conjecturam reprobavisse in commentatione quam scripsit de lexicis rhetoricae opusc. T. I. II. p. 63. ubi in notis haec exstant: „Sed duo sunt, quae huic conjecturae adversantur; primum enim cum Dionysii Atticistae lexicon litterarum ordine descriptum fuerit et quinque libris constiterit, non credibile est

\*) Cf. Eustath. p. 228, 38. Άλιος γοῦν Διονύσιος ὁ Ἀλισαρνασσεὺς, ἐν οἷς γράφει πρὸς Σκύμνον τι.  
Ceterum Scymnum, qui hic nominatur, ab antiquiore illo Scymno Chio, auctore periegeseos, jambis descriptae, ad Nicomedon, Bithyniae regem, disjungendum esse recte monet Fabric. Bibl. Gr. T. VI. p. 168.

*γραπάνιον* vocem quarto demum libro enarratam esse, quo de Φίλιππος egit Atticista; deinde Harpocratio, id quod gravius etiam est, in scriptorum aut grammaticorum testimoniis afferendis non videtur infra Tiberii aetatem descendere. Rem igitur malo in medio relinquere.“ Haec de origine et nomine Dionysii indagare mihi licuit.

Quo circiter tempore vixerit etsi omnino dubium esse nequit, tamen ne unum quidem testimonium ad nos pervenit ejusmodi ut quo anno natus sit quove obierit certis quibusdam finibus possit circumscribi. Inter Atticistas quos secundo saeculo post Christum natum floruisse constat, Dionysium familiam duxisse, ipsum ejus lexicon Atticum indicat. Quod cum ita sit, sine ulla dubitatione cum Lehrs. de Aristarch. stud. Hom. p. 330. et Meier. in commentatione quarta quam composita de Andocidis quae vulgo fertur Oratione contra Aleibiadem opusc. T. I. p. 137. de lex. rhet. opuse. T. II. p. 63. statuendum est hunc Aelium Dionysium non distinguendum esse ab eo quem Suidas Atticistam appellat 1016 C. s. v. Διονύσιος, Ἀλεξάνδρου, Ἀλεξαρνασσεύς, ῥήτωρ καὶ παντοῖς λόγιος· γέγονε δὲ ἐπὶ Καισαρος τοῦ Σεβαστοῦ, πρόγονος τοῦ ἐπὶ Ἀδριανοῦ γεγονότος Ἀττικιστοῦ unde, appetat Aelium Dionysium Atticistam ex familia Dionysii antiquitatum Romanarum auctoris prodiisse et sub Hadriano imperatore vixisse. Idem Suidas paucis interjectis 1015 D. exponit de vita et scriptis nobilis illius Dionysii Halicarnassensis Musici quem Sophistam appellat et sub Hadriano vivis interfuisse tradit: Διονύσιος Ἀλεξαρνασσεύς, γεγονὼς ἐπὶ Ἀδριανοῦ Καισαρος, σοφιστὴς, καὶ μουσικὸς κληθεὶς κτλ. Eudoc. T. I. p. 131. Διονύσιος Ἀλεξαρνασσεύς, ἐπὶ Ἀδριανοῦ σοφιστὴς καὶ μουσικὸς κληθεὶς. Hinc Jons. Script. Hist. Phil. III, 8, 2. Fabric. III. p. 405. Meurs. de Dionysiis T. V. p. 87. West. in Pauly. Encycl. T. II. p. 1087. seq. Reines. ad Suid. 1016 C. Reisk. in notitia poët. anthol. Cephal. Anthol. subjecta cap. 207. obloquente Meiero in opusc. T. I. p. 137. T. II. p. 63., conjecturam ceperunt Dionysium Musicum ab Aelio Dionysio lexici Attici conditore haud diversum esse. Id quod etsi probabile videtur cum nomen patria aetas mirum in modum consentiant, tamen ad liquidum perduei nequit cum nullum certum testimonium inveniatur quo haec conjectura possit stabiliri. Haec habui de Dionysii vita quae dicerem.

### De scriptis Aelii Dionysii.

Sunt qui præter vocum Atticarum collectionem etiam alia opera Aelium Dionysium composuisse censeant quae priusquam ejus lexicon depingere aggrediar, breviter perstringam. Jonsius Script. Hist. Phil. III, 8, 2. suspicatur Aelium Dionysium librum de Alexandria urbe condidisse nec diversum esse ab eo auctore e cuius περὶ Ἀλεξανδρείᾳ opere Sopatrem sextum Excerptorum suorum librum confecisse tradit Photius in Biblioth. cod. 161. p. 104, 12 a. ἔπει μὴν σύγχειται ὁ αὐτὸς λόγος καὶ ἐκ τῶν Αἰλίων Δίου περὶ Ἀλεξανδρείᾳ. Sed hoc valde dubium esse judico cum ad Jonsii sententiam confirmandam contra codicium auctoritatem Δίου in Διονύσιον mutandum sit. Altera est conjectura Meursii in not. ad Hellad. Besant. Chrestom. T. VI. p. 292. seq. proposita ea quae περὶ ἀλλίτων ῥημάτων et περὶ

1\*

έγχλινομένων λέξεων in Aldi Manutii opere quod inscribitur Θησαυρὸς, Κέρας Ἀμαλθείας ἡ Κῆποι Ἀδώνιδος edita sunt, ab Aelio Dionysio composita esse. Sed ea de re, ne in temeritatis criminacionem incurram, judicio abstinere malim cum Manutii librum inspicere non mihi licuerit. Quamquam haud scio an ea quae περὶ ἐγχλινομένων λέξεων ab Aelio quodam profecta in Bekkeri Aneclot. p. 1157. seq. et apud Arcadium p. 139—148. Barker, inveniuntur cum iis quae in Manutii opere exstant concinant. At vero vehementer errat Meier. de lex. rhet. opusc. T. II. p. 63. qui contendit Dionysium Atticistam etiam opus περὶ στοιχείων καὶ συλλαβῶν edidisse nitens verbis quae legimus in Bekkeri Aneclot. p. 1157. φησὶ γάρ Διονύσιος ὁ Ἀλικαρνασσεὺς ἐν τῷ περὶ συλλαβῶν καὶ στοιχείων λόγῳ διὰ περὶ αὐτὰ τὰ χείλη συστολῆς γενομένης ἀξιολόγου πνήσται καὶ στενὸς ἐκπίπτει ὁ ἥχος. Eadem enim, quibus Porphyrius quoque utitur περὶ προσῳδίας ap. Villois. Aneclot. Gr. T. II. p. 113., exstant in Dionysii Halicarnassensis libro περὶ συνθέσεως ὀνομάτων ap. Reisk. T. V. p. 77, 5. unde luce clarius est hanc inscriptionem ad Dionysii majoris opus referendam esse.

In Dionysii lexico describendo tria potissimum spectanda sunt. Primum quibus titulis scriptores ex eo testimonia petentes utantur, deinde quali forma et institutione instructum Dionysius opus suum ediderit, tum quid in eo praestiterit quoad ex fragmentis hoc licet intelligere.

Ac primum quidem plures titulos jam collegit Meierus l. l. opusc. T. II. p. 62. Cum vero ille nonnulla omiserit quae negligenda esse haud duxerim, haec ita proferenda mihi videbantur ut simul Meieri observationes ne quid deesset apponeren. Eustathius igitur Dionysii opus aut simpliciter laudat hisce verbis p. 228, 38. Αἴλιος γοῦν Διονύσιος ὁ Ἀλικαρνασσεὺς, ἐν οἷς γράφει κτλ. p. 231, 34. p. 1215, 38. p. 1323, 38. ἐν τοῖς Αἴλιοι Διονυσίου p. 1481, 52. ἐκ τῶν Αἴλιοι Διονυσίου aut sic dicit p. 84, 18. Παυσανίας δὲ καὶ Αἴλιος Διονύσιος ἐν τοῖς οἰκείοις λεξικοῖς φασιν κτλ. p. 239, 32. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἐν τῷ κατ' αὐτὸν ῥητορικῷ λεξικῷ. p. 341, 6. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἐν φ συνέθετο λεξικῷ. p. 396, 22. p. 801, 57. ἐν τῷ Αἴλιοι Διονυσίου λεξικῷ. p. 1220, 46. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἐν τῷ λεξικῷ αὐτοῦ τῷ ῥητορικῷ p. 455, 38. καὶ ἐν ῥητορικοῖς δηλοῦσται λεξικοῖς — ἐν δὲ ἔτερῳ τῷ τοῦ Αἴλιοι Διονυσίου. p. 368, 30. Αἴλιος Διονύσιος — ἐν οἷς περὶ Ἀττικῶν ὀνομάτων quibus adjicias schol. ad Hom. Il. XV. v. 705. Bekker. Διονύσιος δὲ ὁ Ἀλικαρνασσεὺς ἐν τετάρτῳ Ἀττικῶν ὀνομάτων. Alium titulum praebet Eustathius p. 1390, 59. ubi dicit ἐπει καὶ Ἀττικαῖς λέξειν ὁ ῥῆθεις Διονύσιος ἐπεξέρχεται. Id. in comment. ad Dionys. Perieg. v. 912. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἐν τοῖς περὶ Ἀττικῶν λέξεων. In Bekkeri Aneclot. p. 1073. Dionysii lexicon ἐκλογὴ τῶν ὀνομάτων appellatur.

Venio nunc ad lexicī formam et institutionem de qua testimonium nobis reliquit Photius in Biblioth. cod. 152. p. 99. Bekker., quod cum gravissimi momenti omnibus videri debeat, infra transcriptum proponam: Περιείχοντο δὲ τῷ τεύχῃ καὶ Αἴλιοι Διονυσίου Ἀλικαρνασσέως Ἀττικῶν ὀνομάτων τῆς πρώτης ἐκδόσεως λόγοι πέντε, ἀπὸ τοῦ σε μέχρι τοῦ ὦ τὰς Ἀττικὰς λέξεις κατὰ στοιχεῖον ἀναγράφοντες. Σκύμνῳ δὲ τὸ σύνταγμα προσφωνεῖ χρητιμώτατος δὲ πόνος οὗτος τοῖς τε ἀττικίζειν ἔχουσι φροντίδα καὶ τοῖς τῶν Ἀττικῶν συγγράμματοιν ἐνομιλεῖν προαιρουμένοις. Ήσαὶ τε γάρ ἐπιχωριάζουσι λέξεις τοῖς Ἀθηναίοις περὶ τε τὰς ἕορτὰς καὶ τὰς δίκας, ἐντεῦθεν

ζεστιν ἐκμαθεῖν· καὶ εἰ τι ἄλλο ἰδιοτρόπως αὐτοῖς λέγεται, οὐ χαλεπὸν εὑρεῖν, μᾶλιστα εἰ τις μὴ τοὺς τῆς πρώτης ἐκδόσεως μόνον τόμους διερευνῷ ἀλλὰ καὶ τῆς δευτέρας ἐκδόσεως, καὶ αὐτοὺς πέντε τόμους δύνται καὶ ἀπὸ τοῦ σ' μέχρι τοῦ ω̄ τὰς Ἀττικὰς λέξεις περιέχοντας, δισὶ γε τῇ προτέρᾳ οὐ συμπεριειλήφθησαν ἡ περιελήφθησαν μὲν, μαρτυρίαις δὲ ταῖς οὖσαις οὐκ ἐθεβαιώθησαν· ἐν γάρ τῇ δευτέρᾳ ἐκδόσει πλατύτερον τε καὶ ἀφονώτερον αἱ μαρτυρίαι παρατέθενται. ὃν εἴ τις τὰς δύο πραγματείας εἰς ἓν συναγαγεῖν σύνταγμα βουληθείη, χρησιμώτερόν τε τὸ φιλοτέχνημα ἐπιθεῖται καὶ μετὰ ῥωτώνης ἐκτελέσει. Es his videmus Dionysium duas lexicorum editiones vulgasse (hinc spectant Eustathii verba p. 1958, 2. A.D. δὲ Διον. κλειστὸν φησὶν κτλ. ἐν ἑτέρῳ δὲ γράφει διτι κλειστὸν κτλ.), utraque quinos complectente libros, ita ut secundum litterarum ordinem voces disponeret. cf. Eustath. p. 1828, 48. ἐκ δὲ τῶν διων καὶ δα κατὰ Αἴλιον Διονύσιον ἐπὶ ἴματίου διὰ τοῦ σ' μικροῦ καὶ τοῦτο μὲν ἔκεινος ἐν τῷ σ' στοιχείῳ τῷ μικρῷ· ἐν δὲ τῷ ω̄ μεγάλῳ φησὶν ὁ αὐτός· φὰ μηλωτὴ, διφθέρα. At cum Ritschelius in Prolegg. ad Thom. Magist. p. XV. lexicorum componendorum omnino quadruplicem formam fuisse demonstret, etiam querendum est, quam rationem Dionysius in vocibus enumerandis secutus sit. Qua de re etsi Photius tacet, tamen Eustathius nos edocet p. 772, 64. διτι δὲ ἡ χλόη καὶ χειλὸς ἐλέγετο, δηλοῦ Αἴλιος Διονύσιος εἰπών; „χειλὸς, πόσα χόρτος.“ παρ' αὐτῷ δὲ καὶ διὰ διφθόγγου γράφεται ὁ τοιοῦτος χλός, ὡς ἡ αὐτοῦ στοιχειακὴ ἀκολουθία βούλεται unde Dionysium e primis certe cujusque vocis litteris aptum esse suum ordinem voluisse intelligitur. Praeter ea, quae jam adnotavi, e Photii loco cognoscimus haec. Opus perutile fuisse omnibus iis qui Atticorum dialectum pernoscere et in legendis libris ab Atticis scriptoribus profectis versari vellent. cf. Eustath. p. 368, 30. A.D. Διον. — φωνὴν Ἀττικὴν σεμνῶς εἰπὼν τὴν ἑαυτοῦ. Dionysium non solum dicendi formulas quibus et in festis et in foro Athenienses uti solerent, sed etiam ea vocabula enarrasse in quorum usu illi a ceterorum Graecorum consuetudine recederent. Denique secundam editionem prima fuisse praestantiorem quippe quae bene multas glossas contineret in priore aut prorsus omissas aut si minus negleccetas, at testimoniorum non comprobatas. In posteriore enim testimonia copiosius uberiusque afferri. Operaे vero pretium facturum esse eum qui ex utraque editione unam conflaverit praesertim cum facilis negotio id fieri possit.

Reliquum est ut fragmenta quae aetatem tulerunt perlustremus. Glossas Dionysius enarravit non solum Atticorum quos in veteres et recentiores distribuit Eustath. p. 1369, 42. καὶ δάπητας δέ, φησὶν, ἔλεγον οἱ παλαιοὶ τὰ ἐπιβόλαια, οἱ δὲ νεώτεροι τάπητας ἐν δυσὶ ταῦ κτλ. Id. p. 1579, 29. οἱ γάρ παλαιοὶ Ἀττικοὶ κατὰ Αἴλιον Διονύσιον ἐξέτεινον κτλ. sed etiam Macedonum id. p. 1399, 61. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησὶν· ἄγημα παρὰ Μακεδόνι τάγμα ἀπόλεκτον ἵππεων καὶ ὄπλιτῶν et Persarum id. p. 368, 38. ὁ δὲ ῥηθεὶς Αἴλιος Διονύσιος οὗτω φησὶ· κάρδακες οἱ δίκαιοι τι γένος ἀλλὰ οἱ μισθοῦστρατεύμενοι βάρβαροι παρὰ Θεοπόμπῳ· ἀπλῶς δέ, φησὶν, οἱ Πέρσαι πάντα τὸν ἀνδρεῖον καὶ κλῶπα κάρδακα ἐκάλουν. Id. p. 1854, 28. κυρίως δὲ κατὰ Αἴλιον Διονύσιον ἄγγαροι οἱ ἐκ διαδοχῆς γραμματοφόροι. οἱ δ' αὐτοὶ, φησὶ, καὶ ἀστάνδαι Περσικῶς. Id. p. 1854, 32. Αἴλιος δὲ Διονύσιος λέγει, διτι Περσικὸν δνομα καὶ ὁ μανδύας, ἔσικε δέ, φησὶ, φαινόλη. Affert etiam vocabula Graecae quidem originis, sed a Persis in usum recepta.

Eustath. p. 1403, 41. παρὰ Αἴλιψ Διονυσίψ ἐδέατρος, περὶ οὐ λέγει ἐκεῖνος, διτὶ τὸ μὲν ὄνομα Ἐλληνικόν, ἡ δὲ χρεία Περσική· ἦν δέ, φησί, προγεύστης, προεσθίων τοῦ βασιλέως εἰς ἀσφάλειαν. Νοτερὸν δὲ ἐνομίσθη ἐδέατρον καλεῖν τὸν ἐπιστάτην τῆς ὅλης διακονίας καὶ παρασκευῆς. Vocabulorum quibus ceteri quoque Graeci utebantur, significaciones Atticorum proprias tradidit. Cf. Piers. praef. ad Moer. p. XXXIII. seq. Eustath. p. 294, 41. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησιν οὕτω. Λακεδαιμονα καὶ Σπάρτην διορίζουσι τινες, Λακεδαιμονα μὲν πᾶσαν καλοῦντες τὴν Λάκαιναν, Σπάρτην δὲ τὴν μίαν πόλιν, Ἀττικοὶ δὲ αὐτὴν καὶ Λακεδαιμονα. Id. p. 1220, 46. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἐν τῷ λεξικῷ αὐτοῦ τῷ ῥήτορικῷ οὐκ ἔθέλει δημοάζεσθαι γράστιν ὅλως. φησι γάρ· κράστιν Ἀττικοὶ τὴν πόλιν, γράστιν δὲ οὐδένες. Id. p. 1825, 7. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησιν, διτὶ δημιουργὸν Ἀττικοὶ λέγουσιν οὕτε τὸν δημοσίᾳ μιθαροῦντα ὡς Ὁμηρος οὕτε τὸν δήμου προεστῶτα ὡς Δωρεῖς ἀλλὰ γυναικα πέττουσαν πέμματα. Exposuit etiam de significatus differentia quae inter similis formae voces intercederet. Eustath. p. 1257, 59. γράφει Αἴλιος Διονύσιος διτὶ γενεῖς αἱ τρίχες, γένειον δὲ ὁ τόπος. Id. p. 1450, 42. ὡςπερ διαφέρει τὸ ἐπομένων καὶ ἀπομένων, οὕτω διαφέρει κατὰ Αἴλιον Διονύσιον καὶ τὰ ὄρκωματικὰ ἐπιφρήματα· τὸ μὲν γάρ „νὴ τὸν“ καὶ „ναι μὰ τὸν“ κατωματικά φασιν — ἀπωμοτικὰ δὲ τὸ „μὰ τὸν“ καὶ „οὐ μὰ τὸν“. Id. p. 1896, 50. φησι γοῦν Αἴλιος Διονύσιος διτὶ Ἰταλοὶ μὲν οἱ βάρβαροι, Ἰταλῶται δὲ οἱ ἐπωκηκότες Ἐλληνες τὴν Ἰταλίαν· οὕτω καὶ Σικελοί, φησί, καὶ Σικελῶται διαφέρουσι· οὐκέτι δὲ ἀνάλογον Θεσσαλοί, φησί, καὶ Θεσσαλῶται πρὸς ἀλλήλους ἔχουσιν ἀλλ' ἐκ τοῦ ἐναντίου σχεδόν. ἔθινος γάρ τι τῶν ὑπεροικούντων τὴν Θεσσαλίαν βαρβάρων Θεσσαλῶται καλοῦνται. Multis vocabulis plures erant significaciones quas diligenter Dionysius adnotavit. Eustath. p. 229, 28. τίτις κατὰ Αἴλιον Διονύσιον βραχὺ δρυθίου ἡ καὶ πᾶν, φησί, μικρὸν δρυθίου ὑπὸ τῶν παλαιῶν οὕτω καλεῖται. Id. p. 561, 4. Αἴλιος δὲ Διονύσιος οὕτω — φησίν. ώτος ὄρνεον δὲ περὶ τὰ ὡτα ἔχει πτερύγια. τοῦτο ἐπαινούμενον καὶ ἀνταρχούμενον ὡςπερ ὁ νυκτικόρας ἀλίσκεται. διὸ τοὺς χαύνους καὶ κενοδόξους ὕπους ἐκάλουν. Id. p. 884, 18. λέγει δὲ καὶ Αἴλιος Διονύσιος διτὶ κελέοντες οἱ ιστόποδες καὶ τὰ λεπτὰ καὶ πάντα τὰ μακρὰ ἔστα. Id. p. 907, 40. κῆπος οὐ μόνον φυταλὶ ἀλλὰ καὶ καλλωπισμὸς κόμης κατὰ Αἴλιον Διονύσιον καὶ κουρᾶς διάθεσις τῶν ἐν κεφαλῇ τριγῶν. Id. p. 1167, 20. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησι καὶ αὐτὸς, διτὶ ἐμμέλεια τραγικὴ ὄρχησις ὡςπερ ἡ κωμικὴ κόρδας καὶ ἡ σατυρικὴ σίκιννις· ἐκαλεῖτο δέ, φησίν, ἐμμέλεια καὶ τὸ ὑπὸ τὴν τραγικὴν ὄρχησιν φύδόμενον αὐλῆμα. Id. p. 1413, 36. Αἴλιος δὲ Διονύσιος καὶ τοῦ θύρφαλλος τὴν ἀρχὴν διὰ διφθόγγου γράφει, δὲ δηλοῦ, φησίν, αἰδοῖον ἐντεταμένον, καὶ ἄσμα Διονυσιακὸν Ἀθήνησι καὶ ἐταιρικὸν δὲ, τουτέστι φύλον ταῖς ἑταῖρίσιν κτλ. Id. p. 1625, 17. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησιν διτὶ ταρρόι καὶ ταρσοὶ ταλαροὶ καὶ τὰ πλατύσματα τῶν κωπῶν. Id. 1924, 3. Αἴλιος δὲ Διονύσιος διτὶ γέρρον καὶ οἱ περιπεφραγμένοι τόποι καὶ ἀσπίδες Περσικαὶ ἐκ λύγων καὶ οἰστίνοι· καλοῦσι δέ, φησίν, οὕτω οἱ κωμικοὶ καὶ τὸ — γυναικεῖον. Aliis locis unde voces originem ducerent Dionysius praecepit. Eustath. p. 800, 30. [σημείωσαι δὲ διτὶ τὸ ἔθέλω, καθὰ καὶ ἀλλαχοῦ ἐφάνη, οὐ μόνον παρὰ τῷ ποιητῷ τρισυλλάβθως προφέρεται δεῖ, ἀλλὰ καὶ παρὰ τοῖς ἄλλοις τὸ πλέον μετὰ τοῦ ε,] ὡς καὶ Αἴλιος Διονύσιος παρασημειοῦται. Ζθεν, φησί, καὶ ἔθελοντής δὲ αὐθαιρέτως τι ποιῶν. Id. p. 940, 20. οὐ μόνον τὸ πολεμικὸν σκεῦος ἀλλὰ καὶ ὁ κοινὸς λεγόμενος σάκκος διένδε καὶ προδιφέρετο παρὰ Ἀθηναίοις, καθά φησιν Αἴλιος Διονύσιος, ζθεν καὶ σακεύειν, φησί, τὸ

οὐλίζειν κτλ. Id. p. 1183, 20. [λέγεται δέ, φασί, καὶ ἀφροδισία ἄγρα καθὰ πέρδις, οὗτοι καὶ σὺς, καὶ γάρ δὲ χοῖρος κατωφερής εἰς ἀφροδισία.] θύειν κατὰ Αἴλιον Διονύσιον καὶ κάπραινα — καὶ καπρᾶν κτλ. Neque vero quibus uti liceret sed etiam quae divitanda essent vocabula tradidit. Eustath. p. 859, 52. φησὶ γοῦν Αἴλιος Διονύσιος ἵστρὸν γυναῖκα, "Αλεξὶς δὲ ἱάτριαν, ἡ δὲ ἱάτρινη οὐχ Ἑλληνικόν φησιν. (cf. Meinek. frag. comic. T. III. p. 527.). Id. p. 880, 30. Αἴλιος δὲ Διονύσιος λέγει ὅτι Φιλήμων ἐπισκώπτει τὸ ὄνομα (sc. βουνός), ὡς βάρβαρον· λόφον γάρ καλοῦσιν. (cf. Meinek. Menand. et Philem. p. 372. frag. comic. T. IV. p. 16. 46.). Id. p. 971, 29. τὴν τῆθην, ὡς δηλοῖ Αἴλιος Διονύσιος, δικνοῦσιν οἱ Ἀττικοὶ μάρμην καλεῖν, ὡς τῶν πολλῶν οὕτω τὴν μητέρα λεγόντων. Id. p. 1485, 61. ὁ ὥδε γάρ εἰπεῖν βαρβαρισμὸς καὶ σολοκυσμὸς ἔστιν, ὡς φησιν Αἴλιος Διονύσιος. Id. p. 1647, 58. τὸ δὲ ἡπήσασθαι παντελῶς, φησί (sc. Αἴλ. Διον.), βάρβαρον κτλ. Interdum etiam voces ipsas tantum deponit, interpretatione omissa. Eustath. p. 881, 30. τὰ προτέλεια ὧν χρῆσις μὲν μόνη παρὰ Αἴλιῷ Διονυσίῳ.

Aliae voces pro accentu aliae pro genere significatum commutabant. Eustath. p. 906, 50. θαλάμαι μὲν βαρυτόνως ζωϊκαὶ καταδύσεις, θαλαμὶ δὲ τόποι ίεροὶ Διοσκούρων, ὡς Αἴλιος Διονύσιος παρεσημειώσατο. Id. p. 1390, 50. Αἴλιος δὲ Διονύσιος παρασημειούμενός τινα κτλ. — καὶ ἡ χάραξ τὸ τῆς ἀμπέλου ὑπόστημα· ὁ μέντοι χάραξ ἀρσενικῶς τὸ χαράκωμα τοῦ στρατοπέδου. Nec raro Dionysius quo genere substantiva usurpanda essent indicavit. Eustath. p. 1390, 50. Αἴλιος δὲ Διονύσιος παρασημειούμενός τινα, ὅπως κατὰ γένη προφέρονται, φησὶν οὕτω· „κακκάθη θηλυκῶς ὁ κάκκαβος — οὗτοι καὶ ἡ ἀρπάγη δι' ἡς ἐκ φρεάτων κάδους ἀναγουσιν, ἔτι καὶ ἡ βῶλος καὶ ἡ ὕσιος καὶ ἡ φάρυγξ καὶ ἡ στρύχος. — ἔτι θηλυκῶς καὶ ἡ τύλη τὸ φῦμα τὸ ἐπὶ τοῦ αὐχένος καὶ ἡ ὄμφαξ καὶ ἡ ἀσθολὸς καὶ ἡ ψύλλα καὶ ἡ μειράκι καὶ ἡ θόλος καὶ ἡ μήκων. Θουκυδίδης οὖν (IV, 26.) μήκωνα μεμειτωμένην φησί. ταῦτα κατὰ γένος θηλυκόν. ἀρσενικῶς δὲ ὁ χοῦς, ὁ ὅροφος, ὁ θήσις, ὁ λιμός, ὁ σκότος, ὁ Τάρας, ὁ Ἀκράγας. οὐδέτερα δὲ τὸ νῶτον, τὸ ζυγόν, τὰ ἐπίδεσμα, τὸ στρωματόδεσμον, τὸ θύμον, τὸ σίαλον, τὸ κέδρον, τὰ θεμέλια, τὸ τέμαχος. ἀρσενικὰ δὲ καὶ οὐδέτερα ὁ τάρεχος καὶ τὸ τάριχον, τὰ στάδια καὶ οἱ στάδιοι.“ Id. p. 1533, 5. Αἴλιος δὲ Διονύσιος οἷσιν φαίνεται λέγειν τὸ τοιοῦτον φυτόν, γράψας ὅτι απὸ οἵσου κόρφινοι ἀρέρχου καλούμενοι, οὓς Ἰωνες μὲν ἀρσενικῶς προφέρουσιν, Ἀττικοὶ δὲ θηλυκῶς. Id. p. 1638, 11. φησὶ γοῦν Αἴλιος Διονύσιος· ἄγνον ἀρσενικῶς, διν λόγον καλοῦσιν Ἀττικοί. Id. p. 1835, 42. αἱ δὲ τοιαῦται κριθαὶ καὶ κάχρυς δισυλλάβις καὶ ἐκτεταμένως ἐλέγοντα κατὰ Αἴλιον Διονύσιον θηλυκῶς κτλ.

Haud paucis locis Dionysius de formis vocabulorum egit. Ac primum quidem eas congeramus voces quibus mutato accentu Atticos usos esse docet. Eustath. p. 205 extr. τοῦ δὴ τρισυλλάβου τινὲς δέξινοισι τὴν πρώτην συλλαβήν, ὡς φησὶ Διονύσιος Αἴλιος· οἱ δὲ πλεῖστοι γελοῖον μὲν προπερισπωμένως τὸν γελωτοποιὸν λέγουσιν οἷον τὸν μῆμον, γέλοιον δὲ τὸν καταγέλαστον. δικεῖ δέ, φησί, τῶν παλαιῶν εἶναι προπερισπᾶν τὰ τοιαῦτα, δικοῖον ἐτοιμὸν γελοῖον· p. 341, 5. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἐν τῷ συνέθετο λεξικῷ, φησί, διέτης τριέτης πεντέτης καὶ πάντα τὰ διοια βαρύνουσιν Ἀττικοὶ προφέροντες τῷ τόνῳ ως εὐεργέτης. Id. p. 999, 22. περὶ δὲ τοῦ χαμᾶζε λέγει καὶ Αἴλιος Διονύσιος ως δεῖ προπερισπᾶται, τὸ δὲ χαμᾶθεν ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον. Id. p. 1579, 29. οἱ γάρ παλαιοὶ Ἀττικοὶ κατὰ Αἴλιον Διονύσιον ἐξέτενον τὰς τῶν τοιούτων δινομάτων ληγούσας· διὸ

καὶ παρώντων αὐτά· η ὀγνοία γάρ, φησίν, ἔλεγον καὶ ή εὐχεῖα καὶ ή ἵερεία, καὶ ή ἀναιδεία δέ, φησί, καὶ ή προνοία, ὡν πάντων ἔκτείνεται μὲν ή τελευταία, ή δὲ πρὸ αὐτῆς δέννεται. Quo cum fragmento propter ultimae syllabae productionem conjungendum est aliud apud eund. p. 1434, 2. Ἀττικοὶ δὲ κατὰ Αἴλιον Διονύσιον ἔκτείνουσι τὴν ὑστέραν τοῦ ἀπαν. Deinde quas voces a vocali incipientes aspero spiritu Attici instruerent adnotavit. Eustath. p. 1216. extr. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησι καὶ διτί δασεῖα ή πρώτη, τουτέστιν ἐδάσινον οἱ Ἀττικοὶ τὴν ἄρχουσαν τοῦ ἀνύειν. Id. p. 1387, 8. παρὰ δὲ τοὺς παλαιοὺς τὸ ἀθυρμα δασύνεται, ως — καὶ ή δαμαξα καὶ τὸ καθημαξεμένως, ως φησιν Αἴλιος Διονύσιος, καὶ θαμάξιον τὸ ἀμάξιον· χαίρουσι γάρ, φησί, τῇ δασείᾳ οἱ Ἀττικοί. Id. p. 1417, 21. Αἴλιος γοῦν Διονύσιος φησιν· ηδος τὸ δέος· δασύνουσιν Ἀττικοὶ (καὶ quod post Ἀττ. additur, delendum. Meier.) πάντα τὰ τοιαῦτα, οἷον καὶ τὸν ἡδολισμόν, δε εἰδός τι κολακείας ἔστιν, ἀφ' οὐ καὶ τὸ ἡδολίζειν παρὰ Μενάνδρῳ. (cf. Meinek. Frag. Com. T. IV. p. 78.) Adde Schol. ad Hom. Il. O, 705. T. II. p. 435. Bekker. Διονύσιος δὲ ὁ Ἀλικαρνασσεὺς ἐν τετάρτῳ Ἀττικῶν ὀνομάτων οὗτως ἔφη· Φύλιππος μὲν τῆς μέσης δασυνομένης τὸ προσηγορικόν. οὗτως γάρ καὶ ἐν Τηρεῖ Σοφοκλέους ἀναγιγνώσκομεν „ἥλις φιλίπποις Θρηξὶ πρέσβιτον σέλας.“ Φύλιππος δὲ φιλῶς δὲ Μακεδών· καὶ ὥκυαλος μὲν δασέως ή ναῦς, φιλῶς δὲ ὁ ἀνήρ. Tum Atticorum proprios seu nominum casus seu verborum flexus protulit. Eustath. p. 396, 22. ἐν τῷ Αἴλιον Διονύσιον λεξικῷ φέρεται, διτί λέγεται οὐ μόνον δένδρον ἀλλὰ καὶ δένδρον καὶ δένδρος. φησι γοῦν διτί δένδρον μᾶλλον η δένδρος, καὶ δένδρα μᾶλλον η δένδρει καὶ δένδρους. Ξενοφῶν δέ, φησίν, ἔκεινως μᾶλλον δυομάζει δένδρος καὶ δένδρει καὶ δένδρει καὶ δένδρεα. Id. p. 1231, 36. φησὶ γοῦν Αἴλιος Διονύσιος διτί ἔγχειν τὸ ἐνικόν, ἔγχειεις δὲ τὸ πληθυντικόν, καὶ ἔγχειων καὶ ἔγχέλειν. ἔγχέλεια δὲ τὰ τεμάχη, φησί, τῶν ἔγχέλεων. Id. p. 1384, 46. Αἴλιος Διονύσιος — Λίες γάρ, φησί, τὸ πληθυντικὸν τοῦ Λίες, καὶ δράμα οὗτως ἐπιγέγραπται, καὶ αἱ ἐφεκῆς πτώσεις Λιῶν καὶ Λιὸν καὶ Λίες. Id. p. 1435, 62. φησὶ γάρ Αἴλιος Διονύσιος διτί εἶπον καὶ εἶπα αἱμφότερα παρὰ Ἀττικοῖς, μᾶλλον δὲ τὸ πρότερον, καὶ τὰ προστακτικὰ δὲ ἀμφοτέρως εἶπε καὶ εἶπὸν δευτόνως, καὶ αἱ μετοχαὶ δε εἶπὸν καὶ δε εἶπας. Id. p. 1761, 52. παρὰ Αἴλιψ Διονύσιψ εἶπόντι ως Ἰωνες μὲν ἔα φασίν, Ἀττικοὶ δὲ η μονοσυλλάβως, οἱ δὲ μέσοι σὺν τῷ νῷ οἷον „ἐπειδὴ μετὸς ην, ἀνεπαύόμην.“ τὸ δὲ τρίτον οδόςποτε, φησίν, ἀνευ τοῦ νῷ. Tum ea substantiva indicavit unde Attici plures formas feminini generis derivabant. Eustath. p. 1425, 40. [Ιστέον δὲ διτί τοῦ βασιλεὺς τὸ θηλυκὸν, οὐ μόνον βασιλεία, ως ἵερεις ἵερεια, ἀλλὰ καὶ] βασιλίσσα κατὰ Αἴλιον Διονύσιον Ἀττικῶς, βασιλιναὶ δέ, φησί, Μενάνδρος λέγει. cf. Meinek. Menand. et Philemon. p. 280. frag. comic. T. IV. p. 305. Aliis denique locis in vocabulis scribendis haud raro Atticos aliam atque ceteros Graecos rationem secutos esse demonstravit. Eustath. p. 217, 29. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησιν διτί ζυμχρὸν καὶ μικρὸν οἱ Ἀττικοὶ, μικρὸν δὲ Ἰωνες. οὗτω δὲ γράφουσι καὶ τὸ ζυμῆγμα καὶ τὴν ζυμύνην, ην καὶ αὐτὸς δεινάριον λέγει κτλ. Id. p. 456, 13. Λάειρα κατὰ Αἴλιον Διονύσιον διὰ τοῦ το γραφὲν πρός τιναν, εἴτα συναιρεθὲν δισυλλάβως ὑπὸ Ἀττικῶν Λαῖρα δυομάζεται. ην δέ, φησί, μήτηρ Ἐλευσῖνος. Id. p. 641, 40. Αἴλιος μέντοι Διονύσιος Λαῖραν γράφων δισυλλάβως τὴν Λαῖραν κτλ. Id. p. 735, 55. αὐτὸς γάρ (sc. τὸ πελιδνὸν) καὶ πελιτνὸν διὰ τοῦ το παρὰ Θουκυδίῃ (II, 49.) εὑρηται, ως καὶ Διονύσιος Αἴλιος παρασημειοῦται. Id. p. 772, 63. παρ' αὐτῷ (sc. Αἴλιψ Διονύσιψ) δὲ καὶ διὰ διφθόγγου γράφεται δ

τοιοῦτος χυλός κτλ. Id. p. 800, 28. ἐθέλω — οὐ μόνον παρὰ τῷ ποιητῇ τρισυλλάβως προφέρεται αἱ, ἀλλὰ καὶ παρὰ τοῖς ἄλλοις τὸ πλέον μετὰ τοῦ εἰ, ὡς καὶ Αἴλιος Διονύσιος παρασημειοῦται κτλ. Id. p. 813, 44. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἱστορεῖ τοὺς κωμικοὺς μάλιστα ἐκκλίνειν πᾶν τὸ ἔχον συγμὸν καὶ ἐξῆγχσιν καὶ φόφον, ἀ τῇ τραγῳδίᾳ μάλιστα ἀν ἀρμόττοι. κτλ. — καὶ δι Θετταλοὶ καὶ Κιτιεῖς οὐχ οἱ κατὰ Φοινίκην ἀλλ’ οἱ περὶ Κύπρου (ῶν πόλις Κίτιον κληθεῖσα οὕτω, φασίν, ἀπὸ Κιτίου γυναικός τινος) θάλατταν ἔλεγον καὶ πέτταν καὶ καρδιώττειν καὶ ματταλίαν καὶ τοιαῦτα δσα οὐδαμοῦ Ἀττικὰ νομίζονται, ἀλλὰ τῶν γειτόνων, φησί, Βοιωτῶν, τῷ μήτε Ὁμηρον μήτε τραγικοὺς μήτε Θουκυδίδην ἢ Πλάτωνα μεχροῦθαι αὐτοῖς. Id. p. 862, 14. Ἀττικοὶ μὲν τὴν μέσην θύραν μέσαυλην φασι, μάλιστα μὲν οὖν τὴν μέσην δυοῖν αὐλαῖν, ὡς φησιν Αἴλιος Διονύσιος, ἣν καὶ μέταυλον αὐτὸς λέγει. Id. p. 913, 57. Αἴλιος δὲ Διονύσιος λέγει καὶ δι άρρενικὸν, οὐχὶ ἀρσενικὸν, τὸ τῶν γραφέων παρὰ Ἀττικοῖς φάρμακον. Id. p. 947, 25. κόρρην δέ, φησί (sc. Αἴλιος Διονύσιος) καὶ κόρσην Ἀττικοὶ τὴν δλην κεφαλὴν σὺν τῷ αὐχένι λέγουσιν. Id. p. 948, 19. δι τὸ πτύον καὶ πτέον ἔλεγον οἱ Ἀττικοὶ οὔτερον, Αἴλιος Διονύσιος φησιν. Id. p. 1161, 30. καὶ τὸ ἀλάβαστρον ἢ μυροθήκη· παρὰ γάρ Μενάνδρῳ ἄνευ τοῦ ρ κατὰ Αἴλιον Διονύσιον. Id. p. 1166, 37. ὡς δὲ καὶ τρισυλλάβως ἥθεος λέγεται ὁ ἥθεος προεγραφέντος τοῦ ι, Διονύσιος Αἴλιος φησιν. Id. p. 1235, 60. ἐν δὲ τοῖς Αἴλιον Διονύσιού γράφεται ἐν συστολῇ τῆς ἀρχούσας διὰ μόνου διχρόνου, δι Λίβηθρα ἔφυδρα χωρία καὶ διαρρύσεις ὑδάτων. Id. p. 1340, 30. Αἴλιος γοῦν Διονύσιος φησιν δι μόλυβδος διὰ τοῦ υ καὶ δ. Id. p. 1387, 17. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησι καὶ δι μάγαρον οὐχὶ μέγαρον, εἰς δ τὰ μυστικὰ ἵερά κατατίθενται. Id. p. 1413, 36. Αἴλιος δὲ Διονύσιος καὶ τοῦ θύνφαλλος τὴν ἀρχὴν διὰ διφθόργυν γράφει κτλ. Id. p. 1419, 51. παλλάκια δὲ κατὰ Αἴλιον Διονύσιον οὐ παλλάκια οἱ παιδεῖς. Id. p. 1481, 52. δι δὲ χαιρούσι Δωριεῖς τῷ τοῦ η εἰς αὶ μεταποιήσει, δῆλον — καὶ ἐκ τῶν Αἴλιον Διονύσιον, δι ἀχέτην ἔκτιθησι τὸν ἥχητικὸν τέττιγα, καὶ κάλην τὴν κήλην, καὶ καλήτην φησιν οὐχὶ κηλήτην· εἰ δὲ αὐτὸς Ἀττικὰ ταῦτα εἶναι φησιν, ἀλλὰ τὸ δᾶμος ἐπὶ δήμου καὶ κλῆρος ἐπὶ κλήρου καὶ δσα τοιαῦτα, φανερῶς Δωρικά. Id. p. 1517, 10. κατὰ Αἴλιον Διονύσιον τρυσίππειον τετρασυλλάβως κτλ. Id. p. 1716, 38. [Ἀττικῶς ἔκτείνει τὴν παραλήγουσαν ἢ ἅμπωτις], ὡς καὶ τὸ αἵματοπότης καὶ ὁδροπότης κατὰ Αἴλιον Διονύσιον. Adjacienda sunt alia quaedam fragmenta eadem ad verborum formas pertinentia. Eustath. p. 959, 45. Αἴλιος δὲ Διονύσιος εἰπών τινα καὶ αὐτὸς τοιαῦτα λέγει δι τοῦ σῶν σοῖ, καὶ σῶ δέ, φησί, μονοσυλλάβως οἱ σῶν καὶ παρὰ Θουκυδίδη (III, 34.). Id. p. 1408, 28. παῦσαι παῦ ἔλεγον μονοσυλλάβως κατὰ Αἴλιον Διονύσιον.

Dionysii vero operam etiam in antiquitatibus explicandis versatam esse nonnulla fragmenta demonstrant, quamquam in hoc genere Pausaniae, Dionysii fere aequalis, lexicon praestabat. Cf. Piers. praef. ad Moer. p. XXIX. Eustath. p. 258, 27. Αἴλιος δὲ Διονύσιος φησιν δι τοῦ σωμάτου καὶ ἄλλαις πράξεις τὸ, θεὸς θεὸς, ἐπελέγετο. Id. p. 576, 42. κατὰ Αἴλιον Διονύσιον Ἀθήνησι καὶ τάγμα ἣν ἀξιόλογον οἱ ἡγίοχοι· κατελέγοντο γάρ, φησιν, οἱ εὐπορώτατοι ἀρματοτροφῆσοντες. Schol. Homer. Jl. I, 505. ἡνιοχῆς — κατὰ τὸν Αἴλιον Διονύσιον τάγμα Ἀθήνησιν ἀξιόλογον. Eustath. p. 975, 40. Αἴλιος γοῦν Διονύσιος δωριάζειν φησι τὸ παραφαίνειν καὶ παραγυμνοῦν πολύ τι τοῦ σωμάτου· αἱ γάρ κατὰ Πελοπόννησον, φησιν, κόραι διημέρευον ἀξωστοι καὶ ἀχέτωνες, ἴμάτιον μόνον ἐπὶ θατέρᾳ ἐπιπεπορπημέναι. Id. p. 1166, 51. χιτῶν, δι ζωστὸς καὶ γυναικεῖος. δὲ ἀνδρεῖος χιτωνίσκος, δι τινες ἐπενδύτην. τὸ δὲ βραχὺν χιτωνισκάριον.

χιτώνιον δὲ καὶ χιτωνάριον λεπτὸν ἔνδυμα γυναικείον πολυτελές. Μένανδρος „λελουμένη γάρ ή τέρα καὶ διαφανὲς χιτωνάριον ἔχουσα.“ Ἀριστοφάνης „ένδὺς τὸ γυναικεῖον τοῦτο χιτώνιον.“ ταῦτα Αἴλιος Διονύσιος, παρ' ὅ φησι, θτὶ χορταῖος ὁ δασὸς καὶ μαλλωτὸς χιτῶν. καὶ πάλιν „χορταῖος χιτῶν ποδήρης ἔχων χειρίδας.“ cf. Meinek. Menand. et Philem. p. 263. Fragm. Comic. T. IV. p. 287. Bergk. Fragm. Aristoph. in Meinek. fragm. comic. T. II. p. 1194. Meier. not. ad h. I. de lex. rhet. opusc. T. II. p. 80. Eustath. p. 1280, 37. πανσικάπη κατὰ Αἴλιον Διονύσιον μηχανῆμα τι τροχῷ ἐμφερὲς δὲ οὐ τὸν τράχηλον διείρον τῶν ὑποζυγίων, ὅστε μὴ ἐσθίειν, ὥστε δὲ καὶ ἀνθρώπων, ὅστε, φησί, μὴ δύνασθαι τὰς χεῖρας τῷ στόματι προσάγειν. Id. p. 1710, 21. μαλακὸς κηρὸς δὲ ἐν τῷ γραμματείῳ κατὰ Αἴλιον Διονύσιον ὡς τῶν παρὰ τοῖς παλαιοῖς πινακιδίων κήρῳ τοιούτῳ ἀληλιμμένων, ἐν ὅ ἔγραφον διά τινος γραφείου σκληροῦ. Schol. Plat. rep. p. 406. Bekker. κατὰ Διονύσιον γάρ Ἀλικαρνασσέα λιμοῦ γενομένου Ἀθήνησιν οἱ πένητες προφερόμενα ἄλευρα διήρπαζον. ἐλέχθησαν οὖν οἱ τοὺς ἀλούντας ἐπιτηροῦντες ἀλιτήριοι. διέτεινε δὲ τὸ ὄνομα ὅστε καὶ ἐπὶ πάντων τῶν μετὰ βίας τι ποιούντων ἡ ἀμαρτανόντων λέγεσθαι. Nec proverbia Dionysium omisssisse jam observavit Meier. de lex. rhet. opusc. T. II. p. 67. Huc referenda sunt praeter fragmenta ab illo laudata. Eustath. p. 589, 41. ἐν τῷ „ἄλλος οὗτος Ἡρακλῆς“, διπερ ἐπὶ Θησεῖ παροιμιῶδες ἐλέχθη, ἀδηλον ἡ (l.: εἰ Meier.) ἐπὶ τῷ Ἰδαίῳ Δακτύλῳ Ἡρακλεῖ ἐβρέθη ἡ τῷ τῆς Ἀλκμήνης. Αἴλιος Διονύσιος τοῦτο φησι. cf. Pans. eod. loc. Schneid. in Paroem. Gr. T. I. p. 190. Diog. I, 63. Leutsch. T. II. p. 59. Greg. Cypr. Leid. I, 38. Id. p. 1222, 34. φησὶ γοῦν Αἴλιος Διονύσιος οὕτως. Ἰμβροι, οἱ τὰς δίκας ὑποφεύγοντες, ἐπει τινες εἰς δίκην καλούμενοι ἐσκήπτοντο ἐν Ἰμβρῳ εἰναι. Ead. v. apud Phavorin. p. 272. s. v. Ἰμβρος; ubi emendandum est ὑποφυγοῦντες. cf. Leutsch. I. I. T. II. p. 175. Macar. IV, 76. Id. p. 1531, 65. φησὶ γάρ Αἴλιος Διονύσιος οὕτω· λευκὴ στάθμη ὁ μηδὲν διακρίνων μηδὲ διαγνώσκων. cf. Schneid. I. I. T. I. p. 109. Zenob. IV, 89. Leutsch. T. II. p. 37. Diog. III, 9. VI, 4.

### F r a g m e n t a .

Magnam fragmentorum partem Meierus congesit in libello saepius citato qui inscribitur: „Commentationis Andocidiae Sextae Particulae IV—XII. Sive de Lexicis Rheticis“ opusc. T. II. p. 65—81. Cum vero multa, quae in ejus collectione desiderantur, et Eustathium et alios scriptores perlustranti mihi indagare licuerint, operaे pretium facturus mihi videor si ea litterarum ordine disposita infra subjecerim.

Eustath. p. 1471, 33. ίστέον δὲ θτὶ καὶ δίχα τῆς ἐπὶ ταῖς γλώσσαις σπονδῆς καὶ πόσεως, ἦν τι ποτήριον, ὡς ίστορεῖ Αἴλιος Διονύσιος, Ἀγαθοῦ Δαίμονος λεγόμενον, τὸ μετὰ ἄρσιν τραπεζῶν προφερόμενον. cf. Suid. Moer. Piers. p. 72.

Id. p. 1636, 51. φησὶ γοῦν Αἴλιος Διονύσιος· ἀμβωνες, λόφοι δρῶν, καὶ ἔτις πᾶσα καὶ οἷον ὁφρὸς καὶ ὑπεροχή· καὶ χειλη δὲ λοπάδων· οἷον „πολλῶν ἥδη λοπάδων τοὺς ἀμβωνας περιλείξας“. Eupolidis hic versus est sic scriptus in Meinek. Fragm. Comic. T. II. p. 440. T. V. p. 34. πῶς ὡς πολλῶν ἥδη λοπάδων τοὺς ἀμβωνας περιλείξας.

Id. p. 1220, 46. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἐν τῷ λεξικῷ αὐτοῦ τῷ ῥητορικῷ οὐκ ἔθέλει ὀνομάζεσθαι γράστιν ὅλως. φησὶ γάρ· κράστιν Ἀττικοὶ τὴν πόλιν, γράστιν δὲ οὐδένες. Partem receperunt Suid. κράστις, ἡ πόλις. Moer. Piers. p. 211. κράστις, διὰ τοῦ κ., Ἀττικῶς. γράστις, διὰ τοῦ γ., Ἐλληνικῶς.

Id. p. 398, 30. [τὸ δὲ δεῦρο νῦν μὲν τὸ ἐλθὲ δηλοῖ·] ἀλλαχοῦ δέ ποτε τὸ ἐλθάδε, ὡς καὶ Αἴλιος Διονύσιος φησιν. Hesych. δεῦρο· ἐνθάδε ἐλθεῖτε. Suid. δεῦρο, ἐνθάδε ἐπὶ τοῦ παρόντος κτλ.

Id. p. 749, 15. διαττᾶσθαι — ἐστι σήμεσθαι κατὰ Αἴλιον Διονύσιον, δις φησιν διαττᾶν Ἀττικοὶ λέγουσι τὸ σήμειν καὶ διητημένον τὸ σεσημένον. Eadem v. in Phavorini lexico p. 97. s. v. Ἀχιλλεύς. Hesych. διαττᾶν· διασήμειν. Suid. διαττᾶν, σήμειν. Et. M. διαττᾶν· τὸ διασήμειν.

Id. p. 1417, 32. Ὄπι δὲ καὶ εἰκοσι· δίχα τοῦ ν ἠλέγεται καὶ εἰκοσιν μετὰ τοῦ ν, ὡς καὶ πέρυσι πέρυσιν, καὶ ὡς ἐν συνθέσει ποτὲ μὲν φυλάττει τὸ i, ποτὲ δὲ αὐτὸν εἰς ἄ τρέπει, οἷον, εἰκοσιστάδιον καὶ εἰκοσάσταδιον, Αἴλιος Διονύσιος λέγει. οὕτω δέ, φησί, καὶ τὸ πέντε ἐν συνθέσει φυλάττον τὸ ε. οἷον· πεντέπηχον, πεντέχαλκον, πεντέμηνον, πεντεύριγγον ἔύλον. Cf. Suid. Et. M. Phryn. Lob. p. 412 seq.

Id. p. 1158, 39. ἐν τοῖς Αἴλιον Διονύσιον φέρεται καὶ ὡς Αττικὰ μὲν τὸ εἶτα καὶ ἔπειτα· τὸ δὲ εἶτεν, φησί, καὶ ἔπειτεν Ἰακά· διό, φησί, καὶ παρ' Ἡρόδοτῳ κείνται. cf. Phryn. Lob. p. 124.

Id. p. 648, 50. ὁ δέ γε συνθεῖς τοὺς κατὰ στοχεῖον πνευματισμοὺς ψιλοῖς αὐτὸν (sc. ἔκυρός) κατὰ τὸ ἐκεῖνος. Haec ad Aelium Dionysium referenda esse videntur cum paullo ante Eustathius ei testimonium denuntiet. Eadem exstant in Cram. Anecd. Paris. T. III. p. 220, 27.

Id. p. 1871, 63. ἴστεον δὲ διτι καὶ ἐπακτρεῖς ἐλέγοντο οἱ κυνῆγοι, ὡς δηλοῖ ὁ γράψας ἐν ῥητορικῷ λεξικῷ, διτι ἐπακτρίδες αἱ ἀλιάδες· ἐπακτρεῖς γάρ οἱ κυνῆγοι. διτι δὲ ἀπὸ τῆς ῥηθείσης ἐπακτρίδος καὶ ἐπακτροκέλης κατὰ Αἴλιον Διονύσιον πλοῖον ληστρικὸν, προδεδήλωται.

Id. p. 1539, 23. διτι δὲ καὶ πλοῖον εἰδός τι ὁ κέλης — δηλοῖ — καὶ ὁ γράψας οὗτος. ἐπακτρίδες, αἱ ἀλιάδες. ἐπακτρεῖς γάρ οἱ κυνῆγοι. ἐπακτροκέλης δὲ, πλοῖον ληστρικὸν μεταξὺ ἐπακτρίδος καὶ κέλητος. δὲ καὶ αὐτὰ πλοιάρια ἐστιν. Haec cum praegressis ita concinunt ut quin ab Aelio Dionysio profecta sint dubium esse non possit. Extrema inde a voce ἐπακτροκέλης v. apud Phavorin. p. 198. s. h. v. Nonnulla descripserunt Suidas Hesychius Auctor Et. M. cf. Harpoerat. p. 67. Thom. Magist. Ritsch. p. 207, 9.

Id. p. 976, 32. Διονύσιος δέ λέγει καὶ διτι ἔρμα λέγεται καὶ ἡ ἐν θαλάσσῃ πέτρα. Haud scio an hic praenomen Aelii litteris praecedens verbum λέγεται finientibus absorptum sit.

Id. p. 1541, 47. διτι δὲ θαλάσμη μὲν, δει βαρυτόνως ως παλάμη, τὸ δὲ πληθυντικὸν αὐτῆς πρὸς διαφόρον σημασίαν θέμυτον γένη, δηλοῖ διτορήσας θαλαμάς ἐν δεξείᾳ τάσει. καὶ εἰπὼν διτι θαλαμάς ως ἀγαθάς, Διοσκούρων ίερὸν σημαίνει. In his verba διτορήσας — καὶ εἰπὸν ad Dionysium pertinere appetet ex iis quae exstant apud Eustath. p. 906, 50. θαλάμαι μὲν βαρυτόνως ζωτικαὶ καταδύσεις, θαλαμαὶ δὲ τόποι ίεροὶ Διοσκούρων, ως Αἴλιος Διονύσιος παρεσημειώσατο quae v. apud Phavorin. p. 121. s. v. Γλαῦκος.

Id. p. 338, 25. φησὶ γοῦν Αἴλιος Διονύσιος οὕτω. Ἡράκλεια ἡ καὶ Μάγνησια· δέκα δικτύων πόλεις Ἡράκλεια, ἐξ ᾧ μία Λυδίας, διθεν δ Ἡράκλεωτης λιθός, δ ὑφ' ἡμῶν λεγόμενος Μάγνης,

ο ἐπισπάμενος τὸν σῖδηρον. Descripsit Photius in lexico p. 64. cf. Hellad. Besant. Chrest. in ejusd. Biblioth. cod. 279. 38 b. Suid. Hesych. Et. M.

Id. p. 1183, 20. κατὰ Αἴλιον Λιονύσιον καὶ κάπραινα γυνὴ ἡ δργῶσα πρὸς μῆτες, καὶ καπρᾶν κυρίως τὸ δρέγεσθαι κάπρου τὴν ὥν, ὡς καὶ ταυρᾶν, φησί, τὸ ταύρου ἐφίεσθαι τὴν βοῦν. Eadem v. apud Phavorin. p. 535. s. v. χούρος. Phot. et Suid. καπρῶντας, ὄρμητκῶς ἔχοντας πρὸς συνουσίαν.

Fragmentum quod exstat apud Meierum I. l. p. 74. Eustath. p. 1461, 24. καρηβαρεῖν — ὅπερ καὶ ἱκαριβαρᾶν λέγει Φερεκράτης (cf. Meinek. Frag. Comic. T. II. p. 345.) ὡς φησιν Αἴλιος Λιονύσιος sic suppleri debet δις λέγει καὶ διτὶ καρηβοῖν τὸ Ἰλιγγῖν καὶ πεπληρῶσθαι τὴν κεφαλὴν ὑπὸ κραυγῶν. Eadem v. apud Phavorin. p. 286. s. v. καρηβαρεῖν. Phot. p. 114. καρηβοῖν, ὑπὸ ἥχων τὴν κεφαλὴν Ἰλιγγῖν, ὑπὸ βοῆς ἐσκοτῶσθαι. cf. Hesych. Moer. Piers. p. 196. Et. M.

P. 75 Meieri collectionis s. v. κλεισίον Eustath. p. 1957, extr. desunt haec: ὡς καὶ Ὁμηρος, περὶ δὲ κλίσιον θέσε πάντη (Od. XXIV, 208.) παρὰ δὲ Ἀττικοῖς κλεισιον ὁ μέγας θυρών· καὶ μήποτε, φησί, τοῦτο μὲν ἔκτείνεται καὶ παροξύνεται, ἔκεινο δὲ συστέλλεται καὶ προπαροξύνεται.

Id. p. 294, 41. Αἴλιος δὲ Λιονύσιος φησιν οὕτω. Λακεδαιμονια καὶ Σπάρτην διορίζουσι τινες, Λακεδαιμονια μὲν πᾶσαν καλοῦντες τὴν Λάκαιναν, Σπάρτην δὲ τὴν μίαν πόλιν, Ἀττικοὶ δὲ αὐτὴν καὶ Λακεδαιμονια. Eadem fere habet Photius. p. 175. cf. Hesych. Phrynic. Lob. p. 342.

Id. p. 421, 29. πάλαι γάρ ποτε δοκεῖ λινέας εἶναι τὰς μουσικὰς χορδὰς ὡς καὶ ὁ Αἴλιος ὑποδηλοῦ.

Id. p. 1476, 64. οἷον μύστρα κατὰ Αἴλιον Λιονύσιον· τουτέστι μυστρία, εἰπεῖν ἰδιωτικῶς, καὶ μυστιλᾶσθαι, φησί, τὸ οὕτως ἐσθίειν. Eadem v. apud Phavorin. p. 368. s. v. μυστίλαι.

Id. p. 1773, 30. Αἴλιος μέντοι Λιονύσιος γράφει διτὶ καὶ τὸ οἰσθα καὶ τὸ οἰσθας ἄμφω Ἑλληνικά, καθὼ καὶ ἡσθα καὶ ἡσθας. Piers. in not. ad Moer. p. 283. scribi vult Ἀττικὰ pro Ἑλληνικά. Haec ante oculos habuisse videntur Photius et Hesychius.

Id. p. 964, extr. ἡ δψ, ὡς Λιονύσιος Αἴλιος παρασημειοῦται, λέγων ὅπα τὴν κληδόνα, καὶ διεύεσθαι τὸ κληδονίζεσθαι. Ἀριστοφάνης Λυσιστράτη, διευόμενος κάθηται. Hunc locum sic refinxit Piers. in not. ad Moer. p. 280. δττα, ὡς Αἴλιος Λιονύσιος παρασημειοῦται, λέγων, δττα τὴν κληδόνα, καὶ διεύεσθαι τὸ κληδονίζεσθαι. Ἀριστοφάνης Λυσιστράτη διευόμενος δὲ κάθηται cum apud Aristoph. Lys. v. 597. legamus διευόμενη δὲ κάθηται.

Id. p. 905, 53. πόρπακας — Αἴλιος Λιονύσιος ἐρμηνεύων φησί· πόρπαξ, τὸ ἔντος τῆς ἀσπίδος πρόσθημα, δι' οὗ τὴν χειρα διεῖρον. Repetivit Photius p. 383. cf. Hesych. Suid. Moer. p. 295. Thom. Magist. p. 273.

Id. p. 881, 31. τὰ προτέλεια, ὧν χρῆσις μὲν μόνη παρὰ Αἴλιον Λιονύσιφ. cf. Pans. eod. loc. Eadem habet Phavorin. p. 496. s. v. τέλος.

Meier. I. l. p. 81. in fine adjicienda sunt Eustath. p. 813, 44. Αἴλιος δὲ Λιονύσιος ἴστορετ τοὺς κωμικοὺς μάλιστα ἐκκλίνειν πᾶν τὸ ἔχον σιγμὸν κτλ.

ἐν δὲ τῷ τέλει τοῦ λόγου, φησίν, δι' αὐτὸς οὕτω. καὶ Ὁμηρος δὲ ποιητὴς ὧν καὶ ῥαψῳδῶν προεῖχεν ἄλλως τῷ δγκφ. διὸ καὶ ἀρχόμενος τῆς ποιῆσεως οὐκ ἴωνίζει, οὐδὲ θεὴ λέγει, ἵνα μὴ

συστείλας τὰ χειλη στενὸν ὅγκον ποιοι. Quae ante haec apud Eustathium leguntur, usque ad vocem γυναικός ad verbum transcripta exstant in Cram. Anecdote. Paris. T. III. p. 13, 32. paucis tantum mutatis. Pro ἔσωσας ἡμᾶς legitur ἔσωσ ἡμᾶς. Ante ἀπρεπῆ καὶ πλατὺν deest ὁ. Κάτοπτρον sine articulo infertur.

Eustath. in comment. ad Dionys. Perieg. v. 912. Αἴλιος δὲ Διονύσιος ἐν τοῖς περὶ Ἀττικῶν λέξεων ὑπογράφει σαφέστερον τὴν τοῦ φυτοῦ φύσιν τῆς βύθου, ἐνθα περὶ φιλόρας φησὶν, διτι φυτὸν ἡ φιλόρα φλοιὸν ἔχον βύθου, παπύρῳ δμοιον, ἐξ οὐ καὶ τοὺς στεφάνους πλέκουσιν.

Hellad. Besant. Chrest. in Phot. Biblioth. cod. 279, 29 b. διτι Διονύσιος φησι μὴ λέγειν τοὺς ἀττικιστὰς ὠνησάμην, ἀλλ' ἀντοῦ τὸ ἐπραιμην, καίτοι καὶ ὀνεῖσθαι καὶ ὠνήσατο καὶ ὠνούμενος καὶ τὰ ἄλλα λέγοντας. cf. Meurs. T. VI. p. 292. seq. Lobeck. Phryn. p. 138.: „Magis turbat Helladius p. 951. Gronov. Διονύσιος φησι κτλ. qui, nisi admodum desipit, ὠνήσεται et ὠνημένος scripsisse volet.“

In Phavorini lexicon praeter locos, quos supra indicavi, transierunt haec.

Quae apud Eustathium p. 1161, 30. exstant de voce ἀλάβαστρον, eadem Phavorinus habet p. 176. s. v. ἐλάστρον. — Eustath. p. 1425, 29. ἀνακοός Phavor. p. 49. s. v. ἄναξ. — Id. p. 1404, 55. βαλβίδες Phavor. p. 100. s. v. βαλβίδες. — Id. p. 207, 3. βισαύχην Phavor. p. 488. s. v. συνοχωκότε. — Id. p. 962, 22. γεώλοφον Phavor. p. 109. s. v. βουγάῖος. — Id. p. 1165, 26. δόναξ Phavor. p. 462. s. v. Ῥοδανόν. — Id. p. 1231, 36. ἔγχειος Phavor. p. 159. s. v. ἔγχειος. — Id. p. 1450, 36. ἔγχρισαι Phavor. p. 160. s. v. ἔγχριο. — Id. p. 1532, 6. εἰςτρυπᾶν Phavor. p. 507. s. v. τρυπῶ. — Id. p. 1167, 20. ἐμμέλεια Phavor. p. 181. s. v. ἐμμελέσσαι. — Id. p. 206, 30. ἀλλώπτειν Phavor. p. 480. s. v. στραβός. — Id. p. 1896, 50. Ἰταλοί — Ἰταλιῶται. Usque ad vocem διαφέρουσιν eadem praebet Phavorinus p. 278. s. v. Ἰταλοί. Omnia p. 469. s. v. Σικελοί. — Id. p. 1278, 52. κάλλαια Phavor. p. 264. s. v. θρόνα. — Id. p. 1835, 42. κάλχρος Phavor. p. 284. s. v. καμνοῖ γρητί. — Id. p. 1957, 62. κλειστόν Phavor. p. 307. s. v. κλίσιον haud paucis omissis. — Id. p. 741, 15. λεσβιάσαι Phavor. p. 336. s. v. Λέσβος. — Id. p. 1531, extr. λευκὴ στάθμη Phavor. p. 477. s. v. στάθμη. — Id. p. 1235, 60. λιθηθρα Phavor. p. 446. s. v. μάκελλα. — Id. p. 1926, 52. λίγδος Phavor. p. 338. s. v. λίγδοι. — Id. p. 1387, 17. μάγαρον Phavor. p. 350. s. v. μέγαρον. — Id. p. 971, 29. μάμαρην Phavor. p. 499. s. v. τήθη. — Id. p. 1562, 36. νεῶνας Phavor. p. 211. s. v. ἐπίστιον. — Id. p. 1628, 48. ὄα Phavor. p. 380. s. v. ὄα. p. 540. s. v. ωα. — Id. p. 898, 8. πάλη Phavor. p. 420. s. v. παιπαλόεσσα. — Id. p. 405, 37. πρόξενος Phavor. p. 447. s. v. πρόξενος. — Id. p. 1330, 11. προπόλιος Phavor. p. 541. s. v. ώμογέρων. — Id. p. 948. 19. πτύον Phavor. p. 455. s. v. πτυόφιν. — Id. p. 870, 28. πύνδακα Phavor. p. 455. s. v. πυθμήν. — Id. p. 927, 55. ρῶπος Phavor. p. 464. s. v. ρῶπος. — Id. p. 239, 32. φρατρία Phavor. p. 527. s. v. φρήτρη. — Id. p. 1279, 35. ὥστεν Phavor. p. 384. s. v. οἰμωγή. — Id. p. 1324, 88. ωτοκάταξις Phavor. p. 543. s. v. ωτοκάταξις. — Id. p. 561, 4. ωτος Phavor. p. 543. s. v. ωτος.

Id. p. 668, 29. ἀπασκᾶ Cram. Anecdote. Paris. T. III. p. 224, 23.

Schol. ad Theocrit. I, 12, 37. p. 6. Duebner. λέγει δὲ Διονύσιος ὁ Ἀλικαρνασσεὺς  
ὅτι γεωλοφός ἐστιν ὁ ὑψηλὸς τόπος· κολωνὸς δὲ, ὁ προσχῶν ἀπὸ γῆς ὀλίγον. cf. Eustath.  
p. 962, 23. Suid.

Cram. Anecdot. Paris. T. III. p. 220, 27. Αἴλιος δὲ Διονύσιος οὕτω φράζει· εἰνάτερες  
αἱ ἐπὶ ἀδελφαῖς σύννυμφοι. cf. Eustath. p. 648, 45.

Eustath. p. 1485, 61. ῥώξ γὰρ εἰπεῖν, βαρβαρισμὸς καὶ σολοκεισμὸς ἐστιν, ὡς φησιν  
Αἴλιος Διονύσιος. Ad haec Nunnes. in Lobeck. Phryn. p. 75.: „Quo loco reponendus  
articulus ὁ ῥώξ. Soloecismus scilicet est, quia genere muliebri exprimendum erat,  
barbarismus, quia τὸ αὐτὸν mutatum in ω.“