



Inhalt

des ersten Buchs.

Von den Nahmen der Chimischen
Kunst/und derselben eigentliche Be-
schreibung 1.

Von der Nutzbarkeit der Chimischen
Kunst 2.

Von dem objecto und der materien
der Chimischen Kunst/wie auch der-
selben Verrichtung. 6.

Von den würckenden Anfängen/dem
Mercurio, Schwefel und Salze. 9.

Von den leidenden Anfängen/dem
phlegmate, und der Erden 13.

Von der unterschiedlichen Arbeit/die
mixta in ihre principia oder Anfän-
ge zu bringen. 15.

Von mancherley Gefässen/die zur Chi-
mischen Arbeit gebraucht werden. 35.

Erklärung der abgebildeten Gefässe 45.

3

Vom

Inhalt

Von Auffbauung un̄ Unterscheid mancherley Ofen.	48.
Vom latiren der Ofen und Gefäße	73.
Von den gradibus des Feuers	79.

Inhalt

des andern Buchs.

Egliche Anmerckungen/ welche in acht zu nehmen/ehe man zur Arbeit schreitet.	84.
Vom Golde oder sole.	100.
Reinigung des Goldes auff dem Test.	102.
Reinigung des Goldes durch das cementiren.	104.
Reinigung des Goldes mit Aq. fort.	106.
Reinigung des Goldes durch das Spiesglas.	111.
Schlag = Gold.	115.
Wie man das Gold durchs Quecksilber calciniret.	220.
Ande	