



## Serie V

Freitag, den 29. Juni 1917, abends 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

(Schülerkarten gültig)

# DON CARLOS

## Infant von Spanien

Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen von Friedrich von Schiller.

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.  
Künstlerischer Beirat: Knut Ström.

### Personen:

Philipp II., König von Spanien . . . . .	Emil Lind	Marquis von Posa, ein Maltheser Ritter	Peter Esser
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin . . . . .	Olivia Veit	Herzog von Alba	Fritz Reiff
Don Carlos, der Kronprinz . . . . .	Willy Buschhoff	Graf von Lerma, Oberster d. Leibwache	Eugen Dumont
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Nefte des Königs . . . . .	Carl Hannemann	Herzog von Feria, Ritter des Vließes	Adolf Dell
Infantin Clara Eugenia, ein Kind . . . . .	Aenne Sittenbach	Herzog von Medina Sidonia, Admiral	Aug. Joh. Drescher
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin . . . . .	Hildegard Osterloh	Don Raimund v. Taxis, Oberpostmeister	Theodor Kigler
Marquisin von Mondecar	Lore Wagner	Domingo, Beichtvater des Königs . . . . .	Eugen Keller
Prinzessin von Eboli	Marie Andor	Der Großinquisitor des Königreichs . . . . .	Oscar Fuchs
Gräfin Fuentes	Ruth von der Ohe	Der Prior eines Karthäuserklosters . . . . .	Walter Kosel
		Ein Page der Königin . . . . .	Heinz Saar
		Don Ludwig Mercado, Leibarzt der Königin . . . . .	Walter Kosel

Offizier der Leibwache. Mehrere Granden und Pagen.

Nach dem neunten Bild 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr

Einlaß 6 Uhr

Beginn 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende nach 10 Uhr

Samstag, den 30. Juni 1917, abends 6 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Sonntag, den 1. Juli 1917

nachmittags 3 Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter auf Anregung des Kriegsammtes

## Mein Leopold

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Die deutschen Kleinstädter mit den Serenissimus-Zwischenspielen

### Abänderung der Serien-Termine I bis V

#### Serie I

14. Vorstellung: 2. Juli 1917  
15. " 14. August 1917

#### Serie II

14. Vorstellung: 3. Juli 1917  
15. " 16. August 1917

#### Serie III

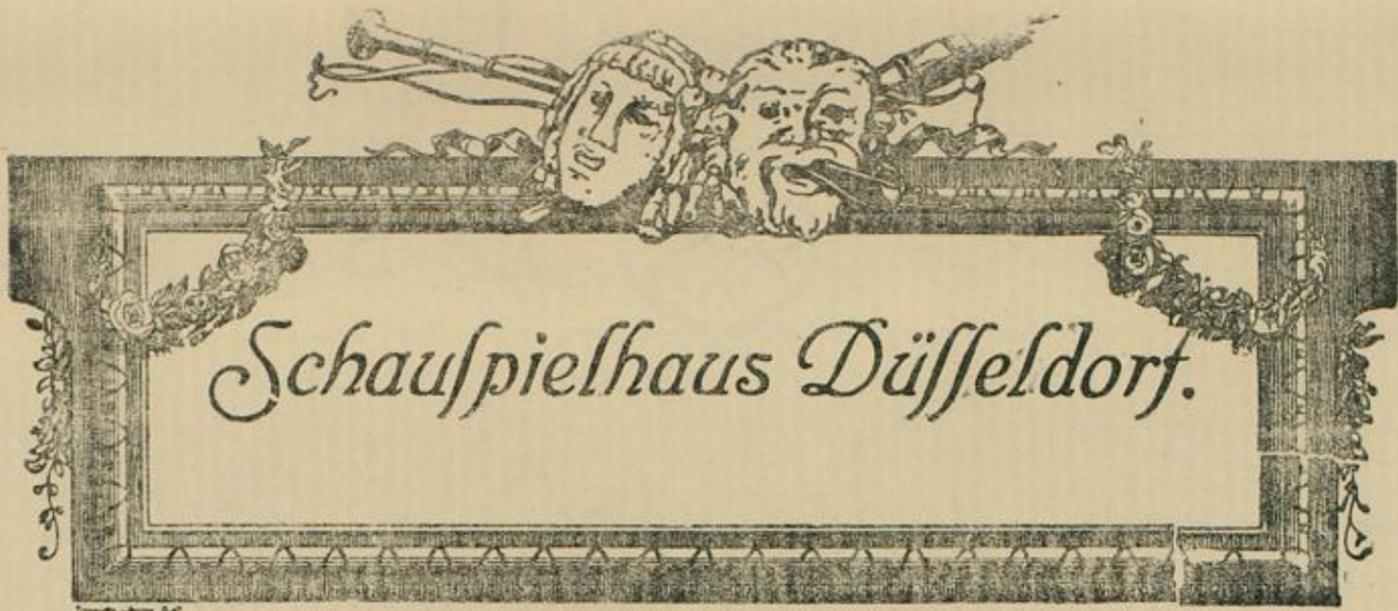
14. Vorstellung: 4. Juli 1917  
15. " 21. August 1917

#### Serie IV

14. Vorstellung: 5. Juli 1917  
15. " 23. August 1917

#### Serie V

21. Vorstellung: 17. August 1917



Freitag, den 2

ds 6 1/2 Uhr

# DON

# CARLOS

Infant

anien

Ein dramatisches Gedicht

Drich von Schiller.

Philipp II., König von Spanien . . . . . Emil L  
 Elisabeth von Valois, seine Gemahlin . . . . . Olivia  
 Don Carlos, der Kronprinz . . . . . Willy  
 Alexander Farnese, Prinz von Parma, Nefte  
 des Königs . . . . . Carl H  
 Infantin Clara Eugenia, ein Kind . . . . . Aenne  
 Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin . . . . . Hildeg  
 Marquisin von Mondecar }  
 Prinzessin von Eboli } Damen der Königin Marie  
 Gräfin Fuentes } Ruth v  
 Offizier

ein Maltheser Ritter . . . . . Peter Esser  
 erster d. Leibwache . . . . . Granden Fritz Reiff  
 Ritter des Vließes . . . . . von Eugen Dumont  
 Sidonia, Admiral . . . . . Spanien Adolf Dell  
 is, Oberpostmeister . . . . . Aug. Joh. Drescher  
 ter des Königs . . . . . Theodor Kigler  
 des Königreichs . . . . . Eugen Keller  
 rthäuserklosters . . . . . Oscar Fuchs  
 gin . . . . . Walter Kosel  
 do, Leibarzt der Königin . . . . . Heinz Saar  
 en . . . . . Walter Kosel

Nach dem neunten Bild 10 Minuten Paus

der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer  
 loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk.  
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.2

ttelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-  
 ne Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;  
 tehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleid  
 von 10 Pfg

karten Parkett und I. Rang ein Zuschlag  
 oben.

Kassenöffnung 5 1/2 Uhr

Uhr Ende nach 10 Uhr

## Die Verschwör

## co zu Genua

nachmittags 3 Uhr:

abends 7 1/2 Uhr:

# Mein Leopold

# Die deutschen Kleinstädter

mit den Serenissimus-Zwischenspielen

### Abänderung der Serien-Termine I bis V

Serie I		Serie II		Serie III	
14. Vorstellung:	2. Juli 1917	14. Vorstellung:	3. Juli 1917	14. Vorstellung:	4. Juli 1917
15. "	14. August 1917	15. "	16. August 1917	15. "	21. August 1917
Serie IV		Serie V			
14. Vorstellung:	5. Juli 1917	21. Vorstellung:	17. August 1917		
15. "	23. August 1917				

Kleine Buchhandlung, Oststraße 135