



Dienstag, den 26. Juni 1917 (Serie III)

Doktor Wespe

Lustspiel in 5 Aufzügen von Roderich Benedix
Leiter der Aufführung: Eugen Keller

Personen:

Herr von Zündorf, ein reicher Wechsler	Oscar Fuchs	Wellstein, ein junger Kaufmann . . .	Willy Buschhoff
Elisabeth, seine Tochter	Ellen Widmann	Schreier, ein Renomist	Carl Ernst
Thekla, seine Nichte	Lore Wagner	Christoph, Zündorfs alter Diener . . .	Walter Kosel
Theudelinde, seine Schwester	Elsa Dalands	Adam, Wespes Aufwärter	Eugen Dumont
Dr. Alfred Wespe, lyrischer Dichter, Redakteur eines Lokalblattes und Dramaturg	Otto Stoeckel	Friederike, Elisabeths Kammer- mädchen	Ria Hertz-Lücker
Ludwig Honau, Maler	Peter Esser	Johanne, Theudelindes Kammer- mädchen	Hedwig Helling

Ort der Handlung: Ein deutsches Bad

Nach dem vierten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7¹/₂ Uhr Ende 10¹/₄ Uhr

Mittwoch, den 27. Juni 1917, abends 7¹/₂ Uhr: **Gruppe D**

Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Donnerstag, den 28. Juni 1917, abends 7¹/₂ Uhr:
Serie IV

Doktor Wespe

Freitag, den 29. Juni 1917, abends 6¹/₂ Uhr:
Serie V

Don Carlos

Samstag, den 30. Juni 1917, abends 6¹/₂ Uhr:

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Verschiebung der Aufführungen in den Serien I bis IV

Serie I

14. Vorstellung: 2. Juli 1917
15. " 14. August 1917

Serie II

14. Vorstellung: 3. Juli 1917
15. Vorstellung: 16. August 1917

Serie III

14. Vorstellung: 4. Juli 1917
15. " 21. August 1917

Serie IV

14. Vorstellung: 5. Juli 1917
15. Vorstellung: 23. August 1917

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Dienstag, den

Doktor Wespe

Lustspiel
Leiter

Herr von Zündorf, ein reicher Wechsler Oscar F.
 Elisabeth, seine Tochter Ellen W.
 Thekla, seine Nichte Lore W.
 Theudelinde, seine Schwester Elsa D.
 Dr. Alfred Wespe, lyrischer Dichter,
 Redakteur eines Lokalblattes und
 Dramaturg Otto St.
 Ludwig Honau, Maler Peter E.

...ger Kaufmann Willy Buschhoff
 ...omist Carl Ernst
 ...rfs alter Diener Walter Kosel
 ...ufwärter Eugen Dumont
 ...eths Kammer-
 ...lindes Kammer- Ria Hertz-Lücker
 Hedwig Helling

Nach dem vierten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)
 Loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Familien
 von 10 Pfg.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr

er Pause fällt der eiserne Vorhang

...elloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 ...e Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
 ...hplatz Mk. 0.70.

...arten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 ...ben.

Uhr Ende 10¹/₄ Uhr

Mittwoch, den 27.

Ludwig Die kleinen Verwandten

Gruppe D Abend — Brautschau

Donnerstag, den 28. Juni 1917, abends 7¹/₂ Uhr
 Serie IV

Doktor West

29. Juni 1917, abends 6¹/₂ Uhr:
 Serie V

Don Carlos

Samstag,

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Verschiebung der Aufführungen in den Serien I bis IV

Serie I

14. Vorstellung: 2. Juli 1917
 15. " 14. August 1917

Serie II

14. Vorstellung: 3. Juli 1917
 15. Vorstellung: 16. August 1917

Serie III

14. Vorstellung: 4. Juli 1917
 15. " 21. August 1917

Serie IV

14. Vorstellung: 5. Juli 1917
 15. Vorstellung: 23. August 1917

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133