

**Gruppe C**  
 Samstag, den 16. Juni 1917

# Rosmersholm

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. In der Übertragung der grossen Gesamtausgabe.  
 Spielleitung: Gustav Lindemann.

**Personen:**

Johannes Rosmer, Eigentümer von Rosmersholm, ehemals Oberpfarrer . . . Gustav Lindemann  
 Rebekka West, im Hause Rosmers . . . Louise Dumont  
 Rektor Kroll, Rosmers Schwager . . . Fritz Reiff  
 Ulrik Brendel . . . . . Emil Lind  
 Peder Mortensgard . . . . . Walter Kosel  
 Madame Helseth, Haushälterin auf Rosmersholm . . . . . Hildegard Osterloh

Das Stück spielt auf Rosmersholm, einem alten Herrensitze, nicht weit von einer kleinen Fjordstadt im westlichen Norwegen

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 Uhr

Sonntag, den 17. Juni 1917

nachmittags 3 Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter

**Schneider Wibbel**

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

**Doktor Wespe**

Montag, den 18. Juni 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, **Gruppe D:**

## Die verlorene Tochter

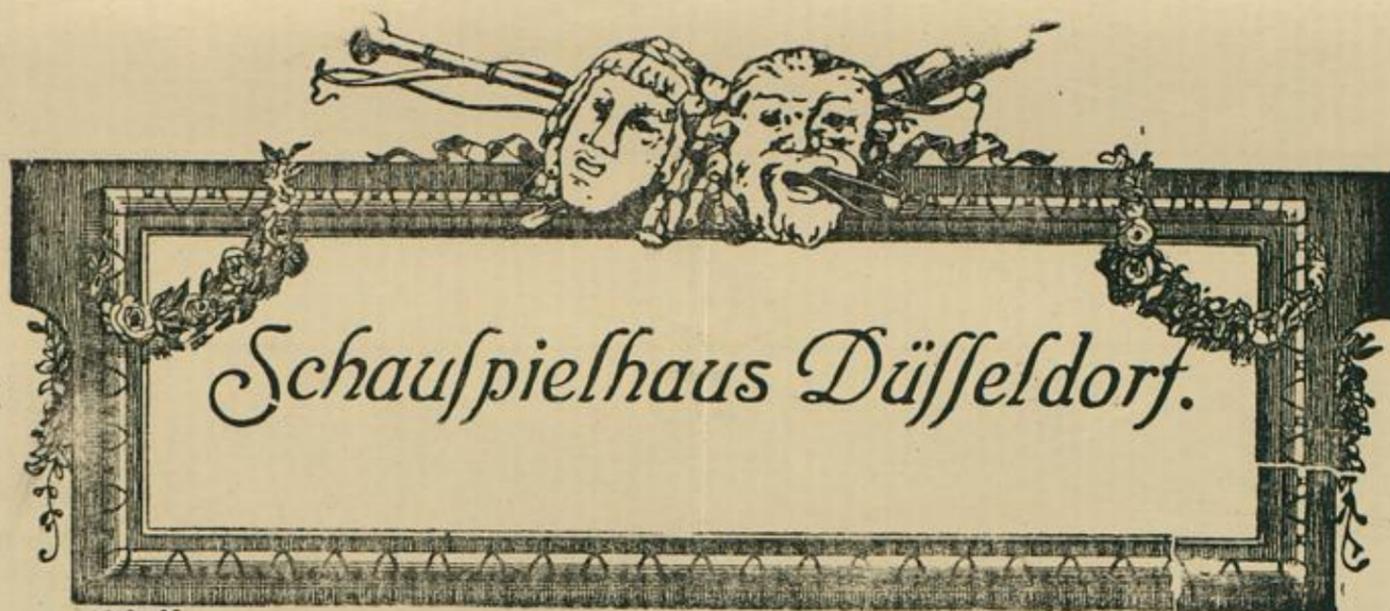
Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda

Dienstag, den 19. Juni 1917, abends 6 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie I

## Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 138



# Rosmersholm

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. 1. Teil der grossen Gesamtausgabe.

Johannes Rosmersholm,  
 Rebekka Westergaard,  
 Rektor Kroll,  
 Ulrik Brendel,  
 Peder Mortensen,  
 Madame Helene,  
 auf Rosmersholm,  
 Das Stübchen,  
 Herrensitze

Lindemann,  
 Dumont,  
 Hoff,  
 Schmidt,  
 Rosel,  
 Osterloh,  
 Altmann,  
 Stadt im

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuerlogge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.—; 10. bis 12. Reihe Mk. 0.70)

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Familien wird ein Zuschlag von 10 Prozent erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

der Pause fällt der eiserne Vorhang

Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettreihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Familien wird ein Zuschlag von 10 Prozent erhoben.

7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende 10 Uhr

Sonntags nachmittags 3 Uhr:  
 Aufführung für Rüstungsarbeiten

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

**Schneider Wibbel**

**Doktor Wespe**

Montag, den 18. Juni 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Gruppe D:

## Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda

Dienstag, den 19. Juni 1917, abends 6 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie I

## Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 136