



Sonntag, den 3. Juni 1917, abends 6 1/2 Uhr

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich v. Schiller

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Künstlerischer Beirat: Knut Ström.

Nam id iacinus inprimis ego memorabile existimo sceleris atque periculi novitate. Sallust von Catilina.

Personen:

Andreas Doria, Doge von Genua Carl Ernst
 Gianettino Doria, sein Neffe August Joh. Drescher
 Fiesco, Graf van Lavagna,
 Haupt der Verschwörung Otto Stoeckel
 Verrina, verschworener Republikaner Oscar Fuchs
 Bourgnino } Willy Buschhoff
 Calcagno } Verschworene Fritz Reiff
 Sacco } Eugen Keller
 Lomellino, Gianettinos Vertrauter Walter Kosel
 Zenturione } Adolf Dell
 Zibo } Mißvergnügte Eugen Dumont
 Asserato } Heinz Saar

Romano, Maler Peter Esser
 Muley Hassan, Mohr von Tunis Emil Lind
 Deutscher der herzgl. Leibwache Theodor Kigler
 Leonore, Fiescos Gemahlin Marie Andor
 Julia, Gräfin, Witwe Imperiali,
 Dorias Schwester Lenke Mayer
 Bertha, Verrinas Tochter Thea Grodteczinsky
 Rosa } Leonorens Lore Wagner
 Arabella } Kammermädchen Ruth von der Ohe
 Aufrührerische Bürger, Nobili, Deutsche, Soldaten,
 Bürger, Bediente, Diebe.
 Der Schauplatz Genua. — Die Zeit 1547.

Nach dem 7. u. 10. Bilde je 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stelplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 5 1/2 Uhr Einlaß 6 Uhr Beginn 6 1/2 Uhr Ende 10 3/4 Uhr

Montag, den 4. Juni 1917, abends 7 Uhr:

Gruppe B

Der Sturm

von William Shakespeare

Dienstag, den 5. Juni 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Serie I (Erhöhte Preise)

Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen

Gruppe B.

4. Juni 1917: **Der Sturm**
 13. " " **Die Verschwörung des Fiesco zu Genua**
 22. " " **Die Troerinnen des Euripides**

Gruppe C.

6. Juni 1917: **Wetterleuchten**
 16. " " **Rosmersholm**
 25. " " **Peer Gynt**

Gruppe D.

8. Juni 1917: **Wenn der junge Wein blüht**
 18. " " **Die verlorene Tochter**
 27. " " **Ludwig Thoma-Abend**
 Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Preise für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 4.15
 II. Parkett " 7.80
 I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen " 9.30
 I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen " 10.30

Preise für eine Aufführung:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 2.05
 II. Parkett " 5.10 bezw. 3.10
 I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen " 6.70 " 4.10
 I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen " 6.70 " 5.10

(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 1/2—6 1/2 Uhr ausgegeben



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag,

Die des Fiesco

Andreas Doria, Doge von Genua
Gianettino Doria, sein Neffe
Fiesco, Graf van Lavagna,
Haupt der Verschwörung
Verrina, verschworener Republikaner
Bourgognino
Calcagno } Verschworene
Sacco }
Lomellino, Gianettinos Vertrauter
Zenturione }
Zibo } Mißvergnügte
Asserato }

Nach dem 7. u. 10. Bilde je 10 A

Preise (einschließlich Garderobe)
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett
6. bis 9. Reihe

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter

Kassenöffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr

Montag, den 4. Juni 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Gruppe B

Der Sturm

von William Shakes

abends 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Verschwörung zu Genua

Friedrich v. Schiller
Henschels.
Ström.

Nam id facinus inprimis ego memorabile
existimo sceleris atque periculi novitate.
Sallustii von Catilina.

no, Maler Peter Esser
y Hassan, Mohr von Tunis Emil Lind
cher der herzgl. Leibwache Theodor Kigler
ore, Fiescos Gemahlin Marie Andor
Gräfin, Witwe Imperiali,
rias Schwester Lenke Mayer
a, Verrinas Tochter Thea Grodteczinsky
Leonorens Lore Wagner
lla) Kammermädchen Ruth von der Ohe
rührerische Bürger, Nobili, Deutsche, Soldaten,
Bürger, Bediente, Diebe.
Der Schauplatz Genua. — Die Zeit 1547.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50;
0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
5 Pfg. erhoben.

Beginn 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{3}{4}$ Uhr

Dienstag, den 5. Juni 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Serie I (Erhöhte Preise)

Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen

Gruppe B.		Gruppe C.		Gruppe D.	
4. Juni 1917: Der Sturm		6. Juni 1917: Wetterleuchten		8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht	
13. " " Die Verschwörung des Fiesco zu Genua		16. " " Rosmersholm		18. " " Die verlorene Tochter	
22. " " Die Troerinnen des Euripides		25. " " Peer Gynt		27. " " Ludwig Thoma-Abend	
Preise für drei Aufführungen:		Preise für eine Aufführung:		Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau	
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.15	II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 2.05		
II. Parkett	7.80	II. Parkett	5.10 bzw. 3.10		
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	9.30	I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen	6.70 " 4.10		
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen	10.30	I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen	6.70 " 5.10		
(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)					
Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 $\frac{1}{2}$ —6 $\frac{1}{2}$ Uhr ausgegeben					