



Schauspielhaus Düsseldorf.

Gruppe A

Samstag, den 2. Juni 1917

(Erster Abend der Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen)

FAUST

Der Tragödie erster Teil von Goethe

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. Künstlerischer Beirat: Knut Ström. Musikalische Leitung: Hans Ebert. Kostümentwürfe: Gertrud Kühn

PERSONEN:

Prolog im Himmel.			
Raphael	Willy Buschhoff	Ein Bürgermädchen	Ruth von der Ohe
Gabriel	Heinz Saar	Ein alter Bauer	Oscar Fuchs
Michael	Irmela von Dulong	Ein Bauer	Walter Kosel
Die Stimme des Herrn	Otto Stoeckel	Frosch	Eugen Dumont
Mephistopheles	Emil Lind	Brander } Studenten	Walter Kosel
		Siebel }	Oscar Fuchs
		Altmeier	Fritz Reiff
Der Tragödie erster Teil:		Hexe	Elsa Dalands
Faust	Peter Esser	Meerkater	Helene Robert
Mephistopheles	Emil Lind	Meerkatze	Ria Hertz-Lücker
Die Stimme des Erdgeistes	Aug. Joh. Drescher	Margarethe	Frida Hummel
Wagner, Faust's Famulus	Eugen Keller	Valentin, Soldat, ihr Bruder	Willy Buschhoff
Schüler	Heinz Saar	Frau Marthe Schwerdtlein, ihre Nachbarin	Aenne Schönstedt
1. Handwerksbursch	Bruno Rings	Böser Geist	Louise Dumont
2.	Carl Hannemann	Sprecher im Volk	Bruno Rings
1. Schüler	Willy Buschhoff	Irrlicht	Irmela von Dulong
2.	Fritz Reiff	Trödelhexe	Helene Robert
1. Dienstmädchen	Eise Spieler	Die Schöne	Olivia Veit
2.	Thea Grodzczyzsky	Die Alte	Hildegard Osterloh
3.	Marie Andor	Der General	Eugen Dumont
1. Bürger	Eugen Dumont	Der Minister	Fritz Reiff
2.	Theod. Kigler	Parvenu	Oscar Fuchs
3.	Carl Ernst	Proktofantasmist	Carl Ernst
Bettler	Heinz Klapper		
Lieschen	Thea Grodzczyzsky		

Musik: Osterchöre und „Dies irae“: Alte Kirchenweisen, „Flohlied“ von Beethoven, „König von Thule“ von Schubert, Osterspaziergang und Walpurgisnacht von Hans Ebert.

Pausen nach dem 7. Bild (Hexenküche) und 18. Bild (Dom)

Erhöhte Preise

(einschließlich Kleiderablage und Steuer): Prosceniumloge M. 6.60, Mittelloge M. 6.60, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 6.60, 2. Parkett M. 5.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.50, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 0.95, Stehplatz M. 0.70

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 4 1/2 Uhr Einlaß 5 Uhr Beginn 5 1/2 Uhr Ende 10 1/4 Uhr

Sonntag, den 3. Juni 1917, abends 6 1/2 Uhr:

Die Verschwörung des Fiesco zu Genua

Ein republikanisches Trauerspiel von Friedrich von Schiller

Montag, den 4. Juni 1917, abends 7 Uhr: **Gruppe B**

Der Sturm

von William Shakespeare

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen

(vom 2. bis 27. Juni 1917)

Gruppe A.	Gruppe B.	Gruppe C.	Gruppe D.
2. Juni 1917: Faust I. Teil	4. Juni 1917: Der Sturm	6. Juni 1917: Wetterleuchten	8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht
11. „ „ Amphitryon	13. „ „ Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	16. „ „ Rosmersholm	18. „ „ Die verlorene Tochter
20. „ „ Don Carlos	22. „ „ Die Troerinnen	25. „ „ Peer Gynt	27. „ „ Ludwig Thoma-Abend Die kl. Verwandten - Dichters Ehrentag - Brautschau

Preise für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.15
II. Parkett	7.80
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	9.30
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen	10.30

Preise für eine Aufführung:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 2.05
II. Parkett	5.10 bzw. 3.10
I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen	6.70 „ 4.10
I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen	6.70 „ 5.10

(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 1/2—6 1/2 Uhr ausgegeben



Schauspielhaus Düsseldorf.

(Erster Abend)

A
Juni 1917

zu ermäßigten Preisen)

ST

von Goethe

Stilistische Leitung: Hans Ebert. Kostümentwürfe: Gertrud Kuhn

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann.

Prolog im Himmel

Raphael
Gabriel
Michael
Die Stimme des Herrn
Mephistopheles

Der Tragödie erste

Faust
Mephistopheles
Die Stimme des Erdgeistes
Wagner, Faust's Famulus
Schüler
1. Handwerksbursch
2.
1. Schüler
2.
1. Dienstmädchen
2.
3.
1. Bürger
2.
3.
Bettler
Lieschen

Musik: Osterchöre und „Dies irae“:



Bürgermädchen Ruth von der Ohe
Alter Bauer Oscar Fuchs
Bauer Walter Kosel
Studenten Eugen Dumont
Fritz Reiff
Elsa Dalands
Helene Robert
Ria Hertz-Lücker
Frida Hummel
Willy Buschhoff
Aenne Schönstedt
Louise Dumont
Bruno Rings
Irmela von Dulong
Helene Robert
Olivia Veit
Hildegard Osterloh
Eugen Dumont
Fritz Reiff
Oscar Fuchs
Carl Ernst
Bürger, Bürgerinnen, Soldaten, Bauern, Hexen, Meerkatzen
Oven, „König von Thule“ von Schubert, Osterspaziergang
Ebert.

Pausen

(einschließlich Kleiderablage und
1. Parkett M. 6.60, 2. Parkett M. 3.30
9. Reihe M. 1.65

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter

Kassenöffnung 4 1/2 Uhr

Sonntag, den 3. Juni 1917, abends 7 Uhr:

Die Verschwörung des Fiesco

Ein republikanisches Trauerspiel von

und 18. Bild (Dom)

0. Mittelloge M. 6.60, Seitenloge, Parkettloge,
Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.50, 6. bis
9. Reihe M. 0.95, Stehplatz M. 0.70

Die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
von 5 Pf. erhoben.

Beginn 5 1/2 Uhr

Ende 10 3/4 Uhr

Montag, den 4. Juni 1917, abends 7 Uhr: **Gruppe B**

Der Sturm

von William Shakespeare

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen

(vom 2. bis 27. Juni 1917)

Gruppe A.	Gruppe B.	Gruppe C.	Gruppe D.
2. Juni 1917: Faust I. Teil	4. Juni 1917: Der Sturm	6. Juni 1917: Wetterleuchten	8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht
11. „ „ Amphitryon	13. „ „ Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	16. „ „ Rosmersholm	18. „ „ Die verlorene Tochter
20. „ „ Don Carlos	22. „ „ Die Troerinnen	26. „ „ Peer Gynt	27. „ „ Ludwig Thoma-Abend
			Die kl. Verwandten - Dichters Ehrenlag - Brautschau

Preise für drei Aufführungen:
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 4.15
II. Parkett 7.80
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen 9.30
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen 10.30

Preise für eine Aufführung:
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 2.05
II. Parkett 5.10 bzw. 3.10
I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen 6.70 „ 4.10
I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen 6.70 „ 5.10

(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 1/2—6 1/2 Uhr ausgegeben