



Freitag, den 25. Mai 1917

Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda
Leiter der Aufführung: Emil Lind

Personen:

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter	Eugen Dumont	Baronin von Schmettau	Elsa Dalands
Bernhard Kornemann, sein Neffe,		Hilde } ihre Töchter	Lore Wagner
Rentner	Oscar Fuchs	Hertha }	Ruth von der Ohe
Adolfine, dessen Frau	Hildegard Osterloh	Wittich	Fritz Reiff
Nelly, ihre Tochter	Olivia Veit	Lina, Hausmädchen bei Kornemann .	Lotte Crusius
Dr. Harald Lips, Literarhistoriker .	Willy Buschhoff	Ein Hoteldirektor	Otto Kustermann
Kurt Westfal, Rechtsanwalt	Otto Stoeckel	Ein Zimmerkellner	Eugen Keller
Frau Eva Heinsius	Marie Andor	Ein anderer Kellner	Heinz Saar
Margot Straub } Nelly's	Ria Hertz-Lücker	Ein Hausdiener	Theodor Kigler
Ilse Becker } Freundinnen	Thea Grodzcinsky	Ein Groom	Heinz Klapper
Kinkeling	Walter Kosel		
Frau Kinkeling	Helene Robert		

Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Samstag, den 26. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Zum 168. Male**

Schneider Wibbel

Spielplan der Pfingsttage:

Sonntag, den 27. Mai 1917, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter:

Die Hochzeitsreise — Die Dienstboten

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Die Troerinnen des Euripides

Montag, den 28. Mai 1917, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Ludwig Thoma:

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

abends 5 $\frac{1}{2}$ Uhr: **Zum 25. Male**

Faust I. Teil

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen

(vom 2. bis 27. Juni 1917)

Gruppe A.	Gruppe B.	Gruppe C.	Gruppe D.
2. Juni 1917: Faust I. Teil	4. Juni 1917: Der Sturm	6. Juni 1917: Wetterleuchten	8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht
11. " " Amphitryon	13. " " Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	16. " " Rosmersholm	18. " " Die verlorene Tochter
20. " " Don Carlos	22. " " Die Troerinnen	25. " " Peer Gynt	27. " " Ludwig Thoma-Abend

Preise für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.15
II. Parkett	7.80
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	9.30
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen	10.30

Preise für eine Aufführung:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 2.05
II. Parkett	5.10 bzw. 3.10
I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen	6.70 " 4.10
I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen	6.70 " 5.10

(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 15. Mai ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 $\frac{1}{2}$ —6 $\frac{1}{2}$ Uhr ausgegeben



Die verlorene Tochter

Mai 1917

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter
 Bernhard Kornemann, sein Neffe,
 Rentner
 Adolfine, dessen Frau
 Nelly, ihre Tochter
 Dr. Harald Lips, Literaturhistoriker
 Kurt Westfal, Rechtsanwalt
 Frau Eva Heinsius }
 Margot Straub } Nelly's
 Ilse Becker } Freundinnen
 Kinkeling
 Frau Kinkeling



Ludwig Fulda
 Lind
 von Schmettau Elsa Dalands
 ihre Töchter Lore Wagner
 Ruth von der Ohe
 Fritz Reiff
 Hausmädchen bei Kornemann Lotte Crusius
 Steldirektor Otto Kustermann
 Anmerkeller Eugen Keller
 derer Kellner Heinz Saar
 usdiener Theodor Kigler
 boom Heinz Klapper
 Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten

Preise (einschließlich Garderobe und Loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett 3. bis 9. Reihe 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter u.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett- 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50; 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag Pfg. erhoben.

an 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Sch

Vibbel

Spiel
 Sonntag, den 27. Mai 1917, nachm.

Aufführung für Rüstung

Die Hochzeitsreise — Die

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Die Troerinnen des

gstage:

g. den 28. Mai 1917, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Ludwig Thoma:

en Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

abends 5 $\frac{1}{2}$ Uhr: Zum 25. Male

Faust I. Teil

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen (vom 2. bis 27. Juni 1917)

Gruppe A.	Gruppe B.	Gruppe C.	Gruppe D.
2. Juni 1917: Faust I. Teil	4. Juni 1917: Der Sturm	6. Juni 1917: Wetterleuchten	8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht
11. " " Amphitryon	13. " " Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	16. " " Rosmersholm	18. " " Die verlorene Tochter
20. " " Don Carlos	22. " " Die Troerinnen	25. " " Peer Gynt	27. " " Ludwig Thoma-Abend Die kl. Verwandten - Dichters Ehrentag - Brautschau

Preise für drei Aufführungen:
 II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 4.15
 II. Parkett " 7.80
 I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen " 9.30
 I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen 10.30
 (einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)

Preise für eine Aufführung:
 II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 2.05
 II. Parkett " 5.10 bzw. 3.10
 I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen " 6.70 " 4.10
 I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen " 6.70 " 5.10

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 15. Mai ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 $\frac{1}{2}$ —6 $\frac{1}{2}$ Uhr ausgegeben