



Mittwoch, den 23. Mai 1917
Zu **kleinen** Preisen

Das große Los

Ein rheinisches Lustspiel in 4 Akten von Wilhelm Schneider-Claus
Leiter der Aufführung: Paul Henckels

Personen:

Michel Brambach, ein Schmied	Peter Esser	D'r alde Reiffenberg, ein	
Lenchen, seine Frau	Thea Grodtczinsky	Kappusbauer	Paul Henckels
Tillmann Brambach, sein Vater	Eugen Keller	D'r schäle Kivernagel, Wirt . . .	Bruno Rings
Adolf Wirges, Spezereihändler .	Hans Portz	Finchen, seine Tochter	Else Spieler
Ageltha, seine Frau	Else Baum	Der alte Merx, Eisenwaren-	
Lambert Dötsch, Bäckermeister	Leo Plückebaum	händler	Emil Lind
Bella, seine Frau	Elsa Dalands	Robert, sein Sohn	Willy Buschhoff
Josef Kemmerling, Sattlermeister	Walter Kosel	Ein Kiepenbauer	Carl Hannemann
Burga, seine Frau	Thea Reinhardt	Ein Schänzesbauer	Heinz Klapper
Grades Lummerzheim,			Gerd Riffel
Metzgermeister	Fritz Reiff	3 Marktfrauen	Ria Hertz-Lücker
Mariechen, seine Frau	Marieluise Buchkremer		Anna Kohler

Nach dem 2. Akt (3. Bild) 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Ordiester, Logen Mk. 2.50 Parkett Mk. 2.— II. Rang Mk. 1.— und 0.50
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7¹/₂ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Donnerstag, den 24. Mai 1917, abends 7¹/₂ Uhr, Serie II: **Erhöhte Preise**

Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel
Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. — Musikalische Leitung: F. C. Hempel
Hauptrollen: Louise Dumont, Marie Andor, Irmela von Dulong, Olivia Veit, Oscar Fuchs, Otto Stoekel

Freitag, den 25. Mai 1917, abends 7¹/₂ Uhr: **Die verlorene Tochter** | Samstag, den 26. Mai 1917, abends 7¹/₂ Uhr: **Schneider Wibbel** Zum 168. Male

Spielplan der Pfingsttage:

Sonntag, den 27. Mai 1917, nachmittags 2¹/₂ Uhr:
Aufführung für Rüstungsarbeiter:
Die Hochzeitsreise — Die Dienstboten
abends 7¹/₂ Uhr:
Die Troerinnen des Euripides

Montag, den 28. Mai 1917, nachmittags 2¹/₂ Uhr:
Ludwig Thoma:
Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau
abends 5¹/₂ Uhr: Zum 25. Male
Faust I. Teil



Das große Los



Ein rheinischer
 Michel Brambach, ein Schmied
 Lenchen, seine Frau
 Tillmann Brambach, sein Vater
 Adolf Wirges, Spezereihändler .
 Agetha, seine Frau
 Lambert Dötsch, Bäckermeister
 Bella, seine Frau
 Josef Kemmerling, Sattlermeister
 Burga, seine Frau
 Grades Lummerzheim,
 Metzgermeister
 Mariechen, seine Frau

25. Mai 1917
 reisen

Wilhelm Schneider-Clauss
 Henckels

de Reiffenberg, ein
 Popusbauer Paul Henckels
 Schüle Kivernagel, Wirt . . . Bruno Rings
 en, seine Tochter Else Spieler
 alte Merx, Eisenwaren-
 dler Emil Lind
 t, sein Sohn Willy Buschhoff
 tiefenbauer Carl Hannemann
 chänzgesbauer Heinz Klapper
 rktfrauen } Gerd Riffel
 Ria Hertz-Lücker
 Anna Kohler

Nach dem 2. Akt (3. Bild) 10 M
 Orchester, Logen Mk. 2.
 Zur Unterstützung kriegsbeschädigter
 Kassendöffnung 6¹/₂ Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang
 II. Rang Mk. 1.— und 0.50
 eiderablage
 e Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 5 Pfg. erhoben.
 Inn 7¹/₂ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Donnerstag,
Die Troerinnen
 Leiter der Auffü
 Hauptrollen: Louise Dumo

erie II: Erhöhte Preise
des Euripides
 anz Werfel
 kalische Leitung: F. C. Hempel
 , Olivia Veit, Oscar Fuchs, Otto Stoeckel

Freitag, den 25. Mai 1917, abends 7¹/₂ Uhr:
Die verlorene Tochter

Samstag, den 26. Mai 1917, abends 7¹/₂ Uhr: Zum 168. Male
Schneider Wibbel

Spielplan der Pfingsttage:

Sonntag, den 27. Mai 1917, nachmittags 2¹/₂ Uhr:
 Aufführung für Rüstungsarbeiter:
Die Hochzeitsreise — Die Dienstboten
 abends 7¹/₂ Uhr:
Die Troerinnen des Euripides

Montag, den 28. Mai 1917, nachmittags 2¹/₂ Uhr:
Ludwig Thoma:
 Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau
 abends 5¹/₂ Uhr: Zum 25. Male
Faust I. Teil

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 115