



## Serie I

Dienstag, den 22. Mai 1917

# Wetterleuchten

von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering  
Leiter der Aufführung: Knut Ström

### Personen:

Der Herr, pensionierter Beamter . . . Carl Ernst  
Der Bruder, Konsul . . . . . Peter Esser  
Konditor Starck . . . . . Walter Kosel  
Agnes, seine Tochter . . . . . Ruth von der Ohe  
Luise, des Herrn Verwandte . . . Thea Grodzcinsky

Gerda, des Herrn geschiedene Frau Helene Robert  
Fischer, Gerdas neuer Mann . . . Willy Buschhoff  
Hausdiener, Milchmädchen, Briefträger, Eismann,  
Laternenanzünder.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Mittwoch, den 23. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: **Zu kleinen Preisen**

## Das grosse Los

Ein rheinisches Lustspiel von Wilhelm Schneider-Clauss

Preise: Mk. 2.50, Mk. 2.—, Mk. 1.—, Mk. 0.50

Donnerstag, den 24. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Serie II: **Erhöhte Preise**

## Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. — Musikalische Leitung: F. C. Hempel

Hauptrollen: Louise Dumont, Marie Andor, Irmela von Dulong, Olivia Veit, Oscar Fuchs, Otto Stoeckel

Freitag, den 25. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Die verlorene Tochter

Samstag, den 26. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: **Zum 100. Male**

## Schneider Wibbel

### Spielplan der Pfingsttage:

Sonntag, den 27. Mai 1917, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$  Uhr:

**Aufführung für Rüstungsarbeiter:**

## Die Hochzeitsreise — Die Dienstboten

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Die Troerinnen des Euripides

Montag, den 28. Mai 1917, nachmittags 2 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Ludwig Thoma:

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Faust I. Teil



**I**  
2. Mai 1917

# Werkstücke

Schicht von Emil Schering  
Knut Ström

Der Herr, pensionierter Beamter  
Der Bruder, Konsul . . .  
Konditor Starck . . .  
Agnes, seine Tochter . . .  
Luise, des Herrn Verwandte

Gerda, des Herrn geschiedene Frau Helene Robert  
Fischer, Gerdas neuer Mann . . . Willy Buschhoff  
Hausdiener, Milchmädchen, Briefträger, Eismann,  
Laternenanzünder.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe)  
1. Parkett Mk. 4.—; 2. bis 5. Reihe Mk. 2.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-  
1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;  
Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter

auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag  
von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Ende gegen 10 Uhr

## Das kleine Los

Mittwo

7 Uhr: Zu kleinen Preisen

Preise

1. Reihe Mk. 1.—, 2. Reihe Mk. 0.50

Donnerst

Serie II: Erhöhte Preise

## Die Troerinnen des Euripides

Leiter der A

Franz Werfel  
Musikalische Leitung: F. C. Hempel  
Sänger: Olga Veit, Oscar Fuchs, Otto Stoeckel

Freitag, den 25. Mai 1917, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Die verlorene Tochter

Samstag, den 26. Mai 1917, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: Zum 168. Male

## Schneider Wibbel

### Spielplan der Pfingsttage:

Sonntag, den 27. Mai 1917, nachmittags 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

Aufführung für Rüstungsarbeiter:

## Die Hochzeitsreise — Die Dienstboten

abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Die Troerinnen des Euripides

Montag, den 28. Mai 1917, nachmittags 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Ludwig Thoma:

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

abends 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Faust I. Teil