



Serie IV
Donnerstag, den 17. Mai 1917

Wetterleuchten

von August Strindberg — verdeutsch von Emil Schering
Leiter der Aufführung: Knut Ström

Der Herr, pensionierter Beamter . . . Carl Ernst
Der Bruder, Konsul Peter Esser
Konditor Starck Walter Kosel
Agnes, seine Tochter Ruth von der Ohe
Luise, des Herrn Verwandte . . . Thea Grodzczyński

Personen:

Gerda, des Herrn geschiedene Frau Helene Robert
Fischer, Gerdas neuer Mann . . . Willy Buschhoff
Hausdiener, Milchmädchen, Briefträger, Eismann,
Laternenanzünder.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Elniaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Freitag, den 18. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Serie V: **Zum ersten Male (Erhöhte Preise)**

Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel.
Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. — Musikalische Leitung: F. C. Hempel.
In den Hauptrollen sind beschäftigt die Damen: Louise Dumont, Marie Andor, Irmela von Dulong, Olivia Veit und die Herren: Oscar Fuchs, Otto Stoeckel.

Samstag, den 19. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Sonntag, den 20. Mai 1917

nachmittags 3 Uhr:
RAUSCH
von August Strindberg

abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:
Die Troerinnen des Euripides
In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen

(vom 2. bis 27. Juni 1917)

Gruppe A.	Gruppe B.	Gruppe C.	Gruppe D.
2. Juni 1917: Faust I. Teil	4. Juni 1917: Der Sturm	6. Juni 1917: Wetterleuchten	8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht
11. " " Amphitryon	13. " " Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	16. " " Rosmersholm	18. " " Die verlorene Tochter
20. " " Don Carlos	22. " " Die Troerinnen	25. " " Peer Gynt	27. " " Ludwig Thoma-Abend <small>Die kl. Verwandten - Dichters Ehrentag - Brautschau</small>
Preise für drei Aufführungen:		Preise für eine Aufführung:	
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.15	II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 2.05
II. Parkett	7.80	II. Parkett	5.10 bzw. 3.10
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	9.30	I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen	6.70 " 4.10
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen	10.30	I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen	6.70 " 5.10
(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)			

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 15. Mai ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 $\frac{1}{2}$ —6 $\frac{1}{2}$ Uhr ausgegeben



Wetterleuchten

18. Mai 1917

von Emil Schering
Ström

Der Herr, pensionierter Beamter .
Der Bruder, Konsul
Konditor Starck
Agnes, seine Tochter
Luise, des Herrn Verwandte . . .

des Herrn geschiedene Frau Helene Robert
er, Gerdas neuer Mann . . . Willy Buschhoff
usdiener, Milchmädchen, Briefträger, Eismann,
Laternenanzünder.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett
6. bis 9. Reihe
Zur Unterstützung kriegsbeschädigter

6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
0.95; Stehplatz Mk. 0.70.
e Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Beginn 7 1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Freitag, den 18. Mai 1917

Die Troerinnen

ersten Male (Erhöhte Preise)

des Euripides

Leiter der Aufführung
In den Hauptrollen sind besch

anz Werfel.
lische Leitung: F. C. Hempel.
Marie Andor, Irmela von Dulong, Olivia Veit
o Stoeckel.

Ludwig Thoma-Abend

is 7 1/2 Uhr:
a-Abend
hrentag — Brautschau

RAUSCH

ai 1917
abends 7 1/2 Uhr:
e Troerinnen des Euripides
n deutscher Bearbeitung von Franz Werfel

Gruppen-Aufführungen zu ermäßigten Preisen (vom 2. bis 27. Juni 1917)

Gruppe A.	Gruppe B.	Gruppe C.	Gruppe D.
2. Juni 1917: Faust I. Teil	4. Juni 1917: Der Sturm	6. Juni 1917: Wetterleuchten	8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht
11. " " Amphitryon	13. " " Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	16. " " Rosmersholm	18. " " Die verlorene Tochter
20. " " Don Carlos	22. " " Die Troerinnen	25. " " Peer Gynt	27. " " Ludwig Thoma-Abend Die kl. Verwandten - Dichters Ehrentag - Brautschau

Preise für drei Aufführungen:		Preise für eine Aufführung:	
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.15	II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 2.05
II. Parkett	7.80	II. Parkett	5.10 bzw. 3.10
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	9.30	I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen	6.70 " 4.10
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen	10.30	I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen	6.70 " 5.10

(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 15. Mai ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 1/2—6 1/2 Uhr ausgegeben