



Freitag, den 11. Mai 1917

Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda
Leiter der Aufführung: Emil Lind

Personen:

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter	Eugen Dumont	Baronin von Schmettau	Elsa Dalands
Bernhard Kornemann, sein Neffe,		Hilde } ihre Töchter	Lore Wagner
Rentner	Oscar Fuchs	Hertha }	Ruth von der Ohe
Adolfine, dessen Frau	Hildegard Osterloh	Wittich	Fritz Reiff
Nelly, ihre Tochter	Olivia Veit	Lina, Hausmädchen bei Kornemann	Lotte Crusius
Dr. Harald Lips, Literarhistoriker	Willy Buschhoff	Ein Hoteldirektor	Otto Kustermann
Kurt Westfal, Rechtsanwalt	Otto Stoeckel	Ein Zimmerkellner	Eugen Keller
Frau Eva Heinsius } Nelly's } Marie Andor		Ein anderer Kellner	Heinz Saar
Margot Straub } Freundinnen } Ria Hertz-Lücker		Ein Hausdiener	Theodor Kigler
Ilse Becker } Thea Grodzcinsky		Ein Groom	Heinz Klapper
Kinkeling	Walter Kosel		
Frau Kinkeling	Helene Robert	Hotelgäste — Hotelpersonal	

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause **In der Pause fällt der eiserne Vorhang**

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr **Einlaß 7 Uhr** **Beginn 7¹/₂ Uhr** **Ende gegen 10 Uhr**

Samstag, den 12. Mai 1917, abends 7¹/₂ Uhr: Wetterleuchten von August Strindberg

Sonntag, den 13. Mai 1917

<p>nachmittags 3 Uhr, zum 167. Male:</p> <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Schneider Wibbel</p> <p>Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser</p>	<p>abends 7¹/₂ Uhr:</p> <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Ludwig Thoma-Abend</p> <p>Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau</p>
---	---

<p>Montag, den 14. Mai 1917, abends 7¹/₂ Uhr:</p> <p style="text-align: center;">Zu kleinen Preisen</p> <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Des Meeres und der Liebe Wellen</p> <p>Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.</p>	<p>Freitag, den 18. Mai, 1917, abends 7¹/₂ Uhr, Serie V, (Erhöhte Preise) zum ersten Male:</p> <p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">Die Troerinnen des Euripides</p> <p>In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel.</p>
--	---



Mai 1917

Die Troerene



Ludwig Fulda
Lil Lind

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter
Bernhard Kornemann, sein Neffe,
Rentner
Adolfine, dessen Frau
Nelly, ihre Tochter
Dr. Harald Lips, Literarhistoriker
Kurt Westfal, Rechtsanwalt
Frau Eva Heinsius }
Margot Straub } Nelly's
Ilse Becker } Freundinnen
Kinkeling
Frau Kinkeling

...in von Schmettau Elsa Dalands
...e } ihre Töchter Lore Wagner
...ha } Ruth von der Ohe
...ich Fritz Reiff
...Hausmädchen bei Kornemann Lotte Crusius
Hoteldirektor Otto Kustermann
Zimmerkellner Eugen Keller
anderer Kellner Heinz Saar
Hausdiener Theodor Kigler
Groom Heinz Klapper
Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten

In der Pause fällt der elserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobekarte)
1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;
3. bis 5. Reihe Mk. 2.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.—

6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
6. bis 9. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter

die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Beginn 7 1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Samstag, den 12. Mai 1917,
abends 7 1/2 Uhr:

Wetterleuchten von August Strindberg

Sonntag, den 13. Mai 1917

nachmittags 3 Uhr, zum 167. Male:

Schneider Wibbel

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

abends 7 1/2 Uhr:

Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Montag, den 14. Mai 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Zu kleinen Preisen

Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Freitag, den 18. Mai, 1917, abends 7 1/2 Uhr, Serie V,
(Erhöhte Preise) zum ersten Male:

Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel.

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 130