

# Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 11. Mai 1917

# Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda  
Leiter der Aufführung: Emil Lind

**Personen:**

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter	Eugen Dumont	Baronin von Schmettau . . . . .	Elsa Dalands
Bernhard Kornemann, sein Neffe,		Hilde } ihre Töchter . . . . .	Lore Wagner
Rentner . . . . .	Oscar Fuchs	Hertha } . . . . .	Ruth von der Ohe
Adolfine, dessen Frau . . . . .	Hildegard Osterloh	Wittich . . . . .	Fritz Reiff
Nelly, ihre Tochter . . . . .	Olivia Veit	Lina, Hausmädchen bei Kornemann . . . . .	Lotte Crusius
Dr. Harald Lips, Literarhistoriker . . . . .	Willy Buschhoff	Ein Hoteldirektor . . . . .	Otto Kustermann
Kurt Westfal, Rechtsanwalt . . . . .	Otto Stoeckel	Ein Zimmerkellner . . . . .	Eugen Keller
Frau Eva Heinsius } Nelly's } Marie Andor		Ein anderer Kellner . . . . .	Heinz Saar
Margot Straub } Freundinnen } Ria Hertz-Lücker		Ein Hausdiener . . . . .	Theodor Kigler
Ilse Becker } Thea Grodzcinsky		Ein Groom . . . . .	Heinz Klapper
Kinkeling . . . . .	Walter Kosel		
Frau Kinkeling . . . . .	Helene Robert		

Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Ende gegen 10 Uhr

Samstag, den 12. Mai 1917,  
abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Wetterleuchten

von August Strindberg

Sonntag, den 13. Mai 1917

nachmittags 3 Uhr, zum 167. Male:

### Schneider Wibbel

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

### Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Montag, den 14. Mai 1917, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:  
**Zu kleinen Preisen**

### Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Freitag, den 18. Mai, 1917, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, Serie V,  
(Erhöhte Preise) zum ersten Male:

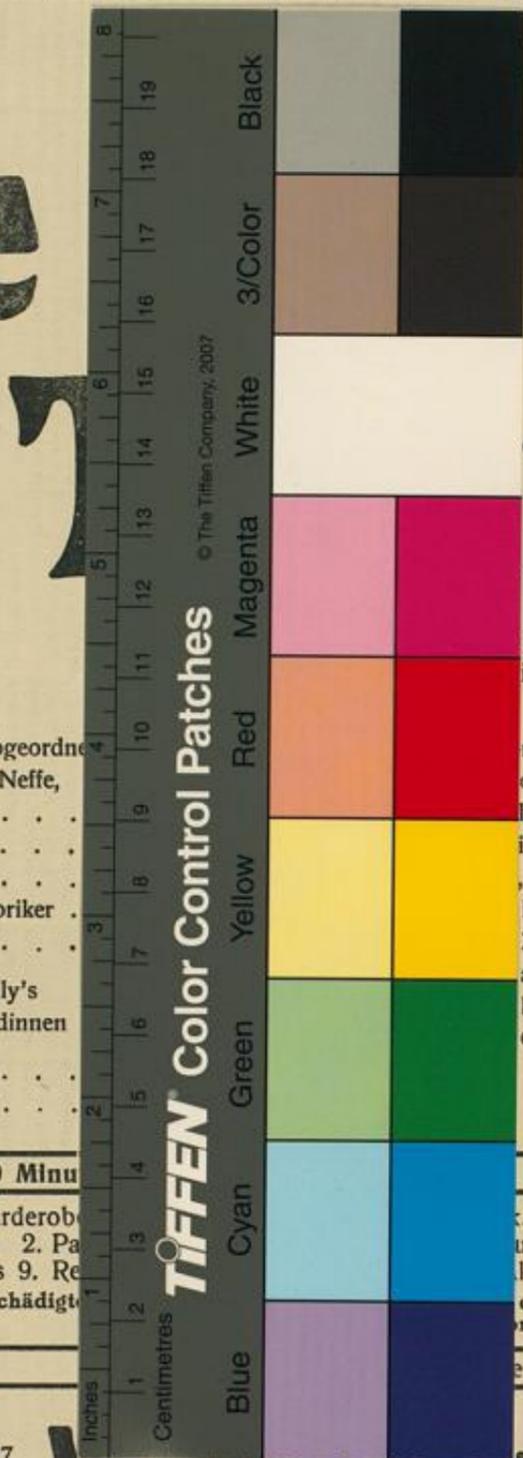
### Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel.



Mai 1917

# Die Troerene



Ludwig Fulda  
Lil Lind

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter  
Bernhard Kornemann, sein Neffe,  
Rentner . . . . .  
Adolfine, dessen Frau . . . . .  
Nelly, ihre Tochter . . . . .  
Dr. Harald Lips, Literarhistoriker . . . . .  
Kurt Westfal, Rechtsanwalt . . . . .  
Frau Eva Heinsius }  
Margot Straub } Nelly's  
Ilse Becker } Freundinnen  
Kinkeling . . . . .  
Frau Kinkeling . . . . .

...in von Schmettau . . . . . Elsa Dalands  
...e } ihre Töchter . . . . . Lore Wagner  
...ha } . . . . . Ruth von der Ohe  
...ich . . . . . Fritz Reiff  
...Hausmädchen bei Kornemann . . . . . Lotte Crusius  
Hoteldirektor . . . . . Otto Kustermann  
Zimmerkellner . . . . . Eugen Keller  
anderer Kellner . . . . . Heinz Saar  
Hausdiener . . . . . Theodor Kigler  
Groom . . . . . Heinz Klapper  
Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten

In der Pause fällt der elserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobekarte)  
1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;  
3. bis 5. Reihe Mk. 2.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.—;  
10. bis 12. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

...k. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-  
...und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50;  
...k. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.  
...die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag  
...von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Beginn 7 1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Samstag, den 12. Mai 1917,  
abends 7 1/2 Uhr:

## Wetterleuchten von August Strindberg

Sonntag, den 13. Mai 1917

nachmittags 3 Uhr, zum 167. Male:

### Schneider Wibbel

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

abends 7 1/2 Uhr:

### Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Montag, den 14. Mai 1917, abends 7 1/2 Uhr:  
Zu kleinen Preisen

### Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer.

Freitag, den 18. Mai, 1917, abends 7 1/2 Uhr, Serie V,  
(Erhöhte Preise) zum ersten Male:

### Die Troerinnen des Euripides

In deutscher Bearbeitung von Franz Werfel.