



Montag, den 7. Mai 1917, abends 6 1/2 Uhr

Zu kleinen Preisen

Don Carlos

Infant von Spanien

Ein dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen von Friedrich von Schiller.

Leiter der Aufführung: Paul Henckels.

Künstlerischer Beirat: Knut Ström.

Personen:

Philipp II., König von Spanien	Emil Lind	Marquis von Posa, ein Maltheserritter	Peter Esser
Elisabeth von Valois, seine Gemahlin	Olivia Velt	Herzog von Alba	Fritz Reiff
Don Carlos, der Kronprinz	Willy Buschhoff	Graf von Lerma, Oberster d. Leibwache	Eugen Dumont
Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe		Herzog von Feria, Ritter des Vliebes	Otto Kustermann
des Königs	Carl Hannemann	Herzog von Medina Sidonia, Admiral	August Weber
Infantin Clara Eugenia, ein Kind	Aenne Süttenbach	Don Raimund v. Taxis, Oberpostmeister	Theodor Kigler
Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin	Hildegard Osterloh	Domingo, Beichtvater des Königs	Eugen Keller
Marquisin von Mondecar	Lore Wagner	Der Großinquisitor des Königreichs	Oscar Fuchs
Prinzessin von Eboli	Ellen Widmann	Der Prior eines Karthäuserklosters	Walter Kosel
Gräfin Fuentes	Ruth von der Ohe	Ein Page der Königin	Heinz Saar
		Don Ludwig Mercado, Leibarzt der Königin	Walter Kosel

Offizier der Leibwache. Mehrere Granden und Pagen.

Nach dem neunten Bild 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Orchester, Logen Mk. 2.50 Parkett Mk. 2.— II. Rang Mk. 1.— und 0.50

einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 1/2 Uhr Ende nach 10 Uhr

Dienstag, den 8. Mai 1917, abends 5 1/2 Uhr: Serie I

FAUST I. Teil

(Faust: Peter Esser — Mephistopheles: Emil Lind)

Mittwoch, den 9. Mai 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Donnerstag, den 10. Mai 1917, abends 7 1/2 Uhr: Serie II

Wetterleuchten

von August Strindberg

Samstag, den 12. Mai 1917, abends 6 Uhr:

PEER GYNT

von Henrik Ibsen

Gruppen-Vorstellungen zu ermäßigten Preisen

(vom 2. bis 27. Juni 1917)

Gruppe A.	Gruppe B.	Gruppe C.	Gruppe D.
2. Juni 1917: Faust I. Teil	4. Juni 1917: Der Sturm	6. Juni 1917: Wetterleuchten	8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht
11. " " Amphitryon	13. " " Die Verschwörung	16. " " Rosmersholm	18. " " Die verlorene Tochter
20. " " Don Carlos	des Fiesco zu Genua	25. " " Peer Gynt	27. " " Ludwig Thoma-Abend
	22. " " Die Troerinnen		Die kl. Verwandten - Dichters Ehrentag - Brautschau

Preise für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.15
II. Parkett	7.80
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	9.30
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen	10.30

Preise für eine Aufführung:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 2.05
II. Parkett	5.10 bzw. 3.10
I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen	6.70 4.10
I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen	6.70 5.10

(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 15. Mai ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 1/2—6 1/2 Uhr ausgegeben



Montag,

abends 6 1/2 Uhr

Don Carlos

Infanten
Ein dramatische
von Friedrich von Schiller.

Philipp II., König von Spanien
 Elisabeth von Valois, seine Gemahlin
 Don Carlos, der Kronprinz
 Alexander Farnese, Prinz von Parma, Neffe
 des Königs
 Infantin Clara Eugenia, ein Kind
 Herzogin von Olivarez, Oberhofmeisterin
 Marquisin von Mondecar }
 Prinzessin von Eboli } Damen der Königin
 Gräfin Fuentes }



von Posa, ein Maltheserritter }
 von Alba } Granden
 Lerma, Oberster d. Leibwache }
 von Feria, Ritter des Vliebes } von
 von Medina Sidonia, Admiral } Spanien
 mund v. Taxis, Oberpostmeister }
 ro, Beichtvater des Königs Eugen Keller
 oBquisitor des Königreichs Oscar Fuchs
 or eines Karthäuserklosters Walter Kosel
 ge der Königin Heinz Saar
 idwig Mercado, Leibarzt der Königin Walter Kosel
 en und Pagen.

Nach dem neunten Bild 10 Minuten

Orchester, Logen Mk. 2.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Dienstag, den 8. Mai 1917, abends

FAUST I.

(Faust: Peter Esser — Mephistopheles)

Donnerstag, den 10. Mai 1917, abends

Wetterleuchten

von August Strindberg

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

II. Rang Mk. 1.— und 0.50

Kleiderablage
 Die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 5 Pfg. erhoben.

Beginn 7 1/2 Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittwoch, den 9. Mai 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Ludwig Thoma-Abend

Die kl. Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Samstag, den 12. Mai 1917, abends 6 Uhr:

PEER GYNT

von Henrik Ibsen

Gruppen-Vorstellungen zu ermäßigten Preisen (vom 2. bis 27. Juni 1917)

Gruppe A.	Gruppe B.	Gruppe C.	Gruppe D.
2. Juni 1917: Faust I. Teil	4. Juni 1917: Der Sturm	6. Juni 1917: Wetterleuchten	8. Juni 1917: Wenn der junge Wein blüht
11. " " Amphitryon	13. " " Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	16. " " Rosmersholm	18. " " Die verlorene Tochter
20. " " Don Carlos	22. " " Die Troerinnen	25. " " Peer Gynt	27. " " Ludwig Thoma-Abend Die kl. Verwandten - Dichters Ehrentag - Brautschau

Preise für drei Aufführungen:		Preise für eine Aufführung:	
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.15	II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 2.05
II. Parkett	7.80	II. Parkett	5.10 bzw. 3.10
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	9.30	I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen	6.70 4.10
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen	10.30	I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen	6.70 5.10

(einschließlich Kleiderablage und Zuschlag für Kriegshilfskasse, ausschließlich städtischer Steuer)

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 15. Mai ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr u. nachm. von 5 1/2—6 1/2 Uhr ausgegeben