



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 5. Mai 1917

Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten

Lustspiel in einem Aufzug
Leiter der Aufführung: Eugen Keller

Personen:
 Heinrich Häbler, Regierungsrat Oscar Fuchs
 Mama Häbler Hildegard Osterloh
 Ida, beider Tochter Lore Wagner
 Josef Bonholzer, Oberaufseher aus Dornstein Fritz Reiff
 Babette Bonholzer, seine Frau, Schwester des Regierungsrats Frida Hummel
 Max Schmitt, Kaufmann (Inh. von Hugo Schmitt's sel. Erben) Willy Buschhoff

Das Stück spielt in der Wohnung des Regierungsrates in der Kreisstadt Grossheubach in Bayern. Zeit: Gegenwart.

Dichters Ehrentag

Lustspiel in einem Aufzug
Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel

Personen:
 Eugen Ludwig Hobbe, ein deutscher Dichter Otto Stoeckel
 Siegfried Meyer, Theaterdirektor Emil Lind
 Feuerstein, Journalist Paul Henckels
 Oscar Zinnkraut, Theateragent Walter Kosel
 Schimanski, Kritiker Carl Ernst
 Eugène Schultze, Verleger Eugen Keller
 Frau Lizzi Schultze Marie Andor
 Kommerzienrat Milbe, ein Getreuer Eugen Dumont
 Frau Kommerzienrat Milbe Olivia Veit
 Frau Klara Mengold, eine Getreue Helene Robert
 Moritz Mengold, deren Sohn, ein 16jähriger Heinz Saar
 Frau Lückemann, eine Getreue Elsa Dalands
 Betty, Zimmermädchen Ria Hertz-Lücker
 Ein Klavierspieler Carl Hannemann
 Ein Photograph Theodor Kigler
 Ein Dienstmann Bruno Rings

Ort der Handlung: Wohnung des Direktors Meyer in Berlin. Zeit: Gegenwart.

Brautschau

Bauernschwank in einem Aufzug
Leiter der Aufführung: Emil Lind

Personen:
 Korbinian Christl, Sedlbauer von Weidach Emil Lind
 Rosina Christl, sein Weib Helene Robert
 Simon, beiner Sohn Fritz Reiff
 Jakob Elfinger, Schmuser Carl Ernst
 Ursula Geisberger, Bauerntochter von Arnbach Frida Hummel
 Alois Palser, Viehhändler Otto Kustermann
 Maria Atzenhofer, Gütlerstochter von Glonn Ruth von der Ohe
 Afra Salvermoser, Gütlerstochter von Zeitlbach Lore Wagner
 Monika Salvermoser, ihre Mutter Lotte Crusius

Ort: Wohnung des Sedlbauern in Weidach, einem Dorfe der Dachauer Gegend. Zeit: Gegenwart, Herbst.

Vor „Brautschau“ 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter und notleidender Künstler wird auf die Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag von 10 Pfg., II. Rang ein Zuschlag von 5 Pfg. erhoben.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7¹/₂ Uhr

Ende 10 Uhr

Sonntag, den 6. Mai 1917

nachmittags 2¹/₂ Uhr:

Rüstungsarbeiter-Vorstellung
auf Anregung des Kriegsammtes:

Emilia Galotti

abends 7¹/₂ Uhr:

Wetterleuchten

von August Strindberg

Montag, den 7. Mai 1917, abends 6¹/₂ Uhr:

Zu kleinen Preisen

Don Carlos

Dienstag, den 8. Mai 1917, abends 5¹/₂ Uhr: **Serie I**

Faust

Der Tragödie erster Teil
von Goethe
(Faust: Peter Esser — Mephistopheles: Emil Lind)

Samstag, den 12. Mai 1917,
abends 6 Uhr:

Peer Gynt

von Henrik Ibsen

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



Ludwig

Die k...

Heinrich Häbler, Regierungsrat
 Mama Häbler
 Ida, beider Tochter
 Josef Bonholzer, Oberaufseher aus Dornstein
 Das Stück spielt in der Wohnung...

Die...

Eugen Ludwig Hobbe, ein deutscher Dichter
 Siegfried Meyer, Theaterdirektor
 Feuerstein, Journalist
 Oscar Zinnkraut, Theateragent
 Schimanski, Kritiker
 Eugène Schultze, Verleger
 Frau Lizzi Schultze
 Kommerzienrat Milbe, ein Getreuer
 Ort der Handlung...

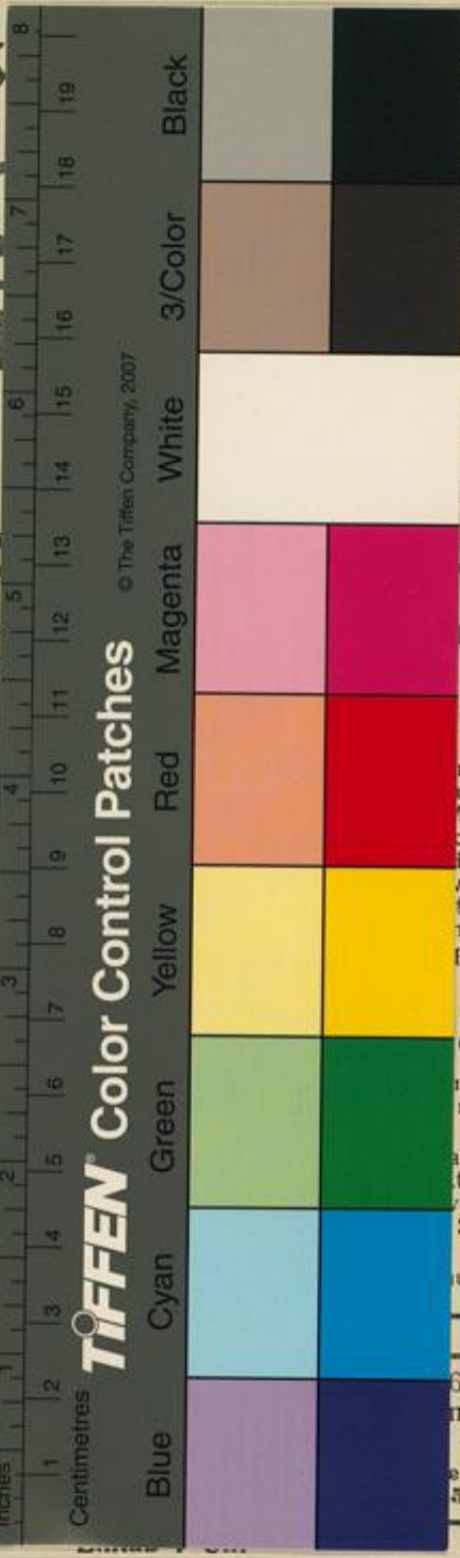
Korbinian Christl, Sedlbauer von Weidach
 Rosina Christl, sein Weib
 Simon, beiner Sohn
 Jakob Elfinger, Schmuser
 Ursula Geisberger, Bauernochter von Arnbach
 Ort: Wohnung des Sedlbauer...

Vor „Brautschau“ 10 Minuten Pa...

Preise (einschließlich Garderobe u...
 loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Par...
 6. bis 9. Reihe...

Zur Unterstützung kriegsbeschädigter

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr



Mai 1917

Ma-Abend

wandten

ller
 Bonholzer, seine Frau, Schwester des
 erungsrats
 mitt, Kaufmann (Inh. von Hugo
 mitt's sel. Erben) Willy Buschhoff
 Grossheubach in Bayern. Zeit: Gegenwart.

entag

ckel
 mmerzienrat Milbe Olivia Veit
 ara Mengold, eine Getreue Helene Robert
 mengold, deren Sohn, ein 16jähriger Heinz Saar
 ckemann, eine Getreue Elsa Dalands
 immermädchen Ria Hertz-Lücker
 ierspieler Carl Hannemann
 tograph Theodor Kigler
 stmann Bruno Rings
 Berlin. Zeit: Gegenwart.

au

g
 nd
 alser, Viehhändler Otto Kastermann
 tzenhofer, Gütlerochter von Giönn Ruth von der Ohe
 vermoser, Gütlerochter von Zeitlbach Lore Wagner
 Salvermoser, ihre Mutter Lotte Crusius
 uer Gegend. Zeit: Gegenwart, Herbst.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 nd 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.
 e Eintrittskarten Parkett und I. Rang ein Zuschlag
 5 Pfg. erhoben.

Beginn 7¹/₂ Uhr Ende 10 Uhr

Sonntag, den 6. Mai 1917

nachmittags 2¹/₂ Uhr:

Rüstungsarbeiter-Vorstellung
 auf Anregung des Kriegsamtcs:

Emilia Galotti

Montag, den 7. Mai 1917, abends 6¹/₂ Uhr:
 Zu kleinen Preisen

Don Carlos

abends 7¹/₂ Uhr:

Wetterleuchten

von August Strindberg

Dienstag, den 8. Mai 1917, abends 5¹/₂ Uhr: Serie I

Faust

Der Tragödie erster Teil
 von Goethe
 (Faust: Peter Esser — Mephistopheles: Emil Lind)

Samstag, den 12. Mai 1917,
 abends 6 Uhr:

Peer Gynt

von Henrik Ibsen