



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 29. April 1917

nachmittags 3 Uhr:

**JETTCHEN GEBERT**

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Ludwig Thoma-Abend

### Die kleinen Verwandten

Lustspiel in einem Aufzug  
Leiter der Aufführung: Eugen Keller

Personen:  
 Heinrich Häbler, Regierungsrat . . . . . Oscar Fuchs  
 Mama Häbler . . . . . Hildegard Osterloh  
 Ida, beider Tochter . . . . . Lore Wagner  
 Josef Bonholzer, Oberaufseher aus Dornstein . . . . . Fritz Reiff  
 Babette Bonholzer, seine Frau, Schwester des  
 Regierungsrats . . . . . Frida Hummel  
 Max Schmitt, Kaufmann (Inh. von Hugo  
 Schmitt's sel. Erben) . . . . . Willy Buschhoff

Das Stück spielt in der Wohnung des Regierungsrates in der Kreisstadt Grossheubach in Bayern. Zeit: Gegenwart.

### Dichters Ehrentag

Lustspiel in einem Aufzug  
Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel

Personen:  
 Eugen Ludwig Hobbe, ein deutscher Dichter . . . . . Otto Stoeckel  
 Siegfried Meyer, Theaterdirektor . . . . . Emil Lind  
 Feuerstein, Journalist . . . . . Paul Henckels  
 Oscar Zinnkraut, Theateragent . . . . . Walter Kosel  
 Schimanski, Kritiker . . . . . Carl Ernst  
 Eugène Schultze, Verleger . . . . . Eugen Keller  
 Frau Lizzi Schultze . . . . . Marie Andor  
 Kommerzienrat Milbe, ein Getreuer . . . . . Eugen Dumont  
 Frau Kommerzienrat Milbe . . . . . Olivia Veit  
 Frau Klara Mengold, eine Getreue . . . . . Helene Robert  
 Moritz Mengold, deren Sohn, ein 16jähriger . . . . . Heinz Saar  
 Frau Lückemann, eine Getreue . . . . . Elsa Dalands  
 Betty, Zimmermädchen . . . . . Marieluise Buchkremer  
 Ein Klavierspieler . . . . . Carl Hannemann  
 Ein Photograph . . . . . Theodor Kigler  
 Ein Dienstmann . . . . . Heinz Wackers

Ort der Handlung: Wohnung des Direktors Meyer in Berlin. Zeit: Gegenwart.

### Brautschau

Bauernschwank in einem Aufzug  
Leiter der Aufführung: Emil Lind

Personen:  
 Korbinian Christl, Sedlbauer von Weidach . . . . . Emil Lind  
 Rosina Christl, sein Weib . . . . . Helene Robert  
 Simon, beiner Sohn . . . . . Fritz Reiff  
 Jakob Elfinger, Schmuser . . . . . Carl Ernst  
 Ursula Geisberger, Bauerntochter von Arnbach . . . . . Frida Hummel  
 Alois Paiser, Viehhändler . . . . . Otto Kustermann  
 Maria Atzenhofer, Gürtlerstochter von Glonn . . . . . Ruth von der Ohe  
 Afra Salvermoser, Gürtlerstochter von Zeitlbach . . . . . Lore Wagner  
 Monika Salvermoser, ihre Mutter . . . . . Lotte Crusius

Ort: Wohnung des Sedlbauern in Weidach, einem Dorfe der Dachauer Gegend. Zeit: Gegenwart, Herbst.

Vor „Brautschau“ 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-  
 loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;  
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende 10 Uhr

Montag, den 30. April 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

Zu kleinen Preisen

### Kameraden

von August Strindberg

Preise: M. 2.50, M. 2.—, M. 1.—, M. 0.50

Dienstag, den 1. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

Serie III

### Die verlorene Tochter

Mittwoch, den 2. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

Zu kleinen Preisen

### Die Hochzeitsreise — Die Dienstboten

Freitag, den 4. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie V  
 (Zum ersten Male)

### Wetterleuchten

von August Strindberg

Dienstag, den 8. Mai 1917,  
 abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie I

### FAUST

Der Tragödie erster Teil  
 von Goethe

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 135

