



Samstag, den 28. April 1917

# Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda  
Leiter der Aufführung: Emil Lind

**Personen:**

|  |                    |   |                  |
|--|--------------------|---|------------------|
| Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter         | Eugen Dumont       | Baronin von Schmettau . . . . .           | Elsa Dalands     |
| Bernhard Kornemann, sein Neffe,              |                    | Hilde                                     | Lore Wagner      |
| Rentner . . . . .                            | Oscar Fuchs        | Hertha } ihre Töchter . . . . .           | Ruth von der Ohe |
| Adolfine, dessen Frau . . . . .              | Hildegard Osterloh | Wittich . . . . .                         | Fritz Reiff      |
| Nelly, ihre Tochter . . . . .                | Olivia Veit        | Lina, Hausmädchen bei Kornemann . . . . . | Lotte Crusius    |
| Dr. Harald Lips, Literarhistoriker . . . . . | Willy Buschhoff    | Ein Hoteldirektor . . . . .               | Otto Kustermann  |
| Kurt Westfal, Rechtsanwalt . . . . .         | Otto Stoeckel      | Ein Zimmerkellner . . . . .               | Eugen Keller     |
| Frau Eva Heinsius                            | Marie Andor        | Ein anderer Kellner . . . . .             | Heinz Saar       |
| Margot Straub } Nelly's                      | Ria Hertz-Lücker   | Ein Hausdiener . . . . .                  | Heinz Wackers    |
| Ilse Becker } Freundinnen                    | Thea Grodzcinsky   | Ein Groom . . . . .                       | Heinz Klapper    |
| Kinkeling . . . . .                          | Walter Kosel       |   |                  |
| Frau Kinkeling . . . . .                     | Helene Robert      |   |                  |

Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende gegen 10 Uhr

Sonntag, den 29. April 1917

nachmittags 3 Uhr:

## Fettchen Gebert

Schauspiel in fünf Akten von Georg Hermann

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschan

Montag, den 30. April 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: **Zu kleinen Preisen**

# Kameraden

von August Strindberg

Preise: Mk. 2.50, Mk. 2.—, Mk. 1.—, Mk. 0.50

Freitag, den 4. Mai 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie V  
(Zum ersten Male)

## Wetterleuchten

von August Strindberg

Dienstag, den 8. Mai 1917, abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr:  
Serie I

## FAUST

Der Tragödie erster Teil von Goethe



Samstag, den 28. April 1917

# Die Töchter

Lustspiel von Fulda

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter  
 Bernhard Kornemann, sein Neffe,  
 Rentner  
 Adolfine, dessen Frau  
 Nelly, ihre Tochter  
 Dr. Harald Lips, Literarhistoriker  
 Kurt Westfal, Rechtsanwalt  
 Frau Eva Heinsius  
 Margot Straub  
 Ilse Becker  
 Kinkeling  
 Frau Kinkeling

Eugene  
 Oscar  
 Hilde  
 Olivia  
 Wilhelm  
 Otto  
 Maria  
 Ria  
 Thea  
 Walter  
 Helene

Schmettau  
 Töchter  
 Mädchen bei Kornemann  
 Direktor  
 Kellner  
 Kellner  
 Hotelgäste — Hotelpersonal

Elsa Dalands  
 Lore Wagner  
 Ruth von der Ohe  
 Fritz Reiff  
 Lotte Crusius  
 Otto Kustermann  
 Eugen Keller  
 Heinz Saar  
 Heinz Wackers  
 Heinz Klapper

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause

Preise (einschließlich Garderobe und Stehplatz)  
 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;  
 3. bis 5. Reihe Mk. 2.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.—

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettreihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; Stehplatz Mk. 0.70.

6 1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Sonntags nachmittags 3 Uhr:

## Fettchen Ge

Schauspiel in fünf Akten von Georg

1917 abends 7 1/2 Uhr:

## Big Thoma-Abend

Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschauspiel

Montag, den 30. April 1917, abends 7 1/2 Uhr: **Zu kleinen Preisen**

# Kameraden

von August Strindberg

Preise: Mk. 2.50, Mk. 2.—, Mk. 1.—, Mk. 0.50

Freitag, den 4. Mai 1917, abends 7 1/2 Uhr: Serie V (Zum ersten Male)

## Wetterleuchten

von August Strindberg

Dienstag, den 8. Mai 1917, abends 5 1/2 Uhr:

## FAUST

Der Tragödie erster Teil von Goethe

Rheinische Buch-Druckerei, Oststraße 135