



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 25. April 1917

Zu **kleinen** Preisen

# Iphigenie auf Tauris

Ein Schauspiel von Goethe  
Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann

**Personen:**

Iphigenie . . . . . Louise Dumont  
Toas, König der Taurier . . . . . August Weber  
Orest . . . . . Peter Esser  
Pylades . . . . . Carl Hannemann  
Arkas . . . . . Emil Lind

Schauplatz: Hain vor Dianens Tempel

Bühnenbild von Knut Ström — Entwürfe zu den Kostümen von Gertrud Klihm  
Ausführung durch die Schauspielhaus-Werkstätten

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Orchester, Logen Mk. 2.50    Parkett Mk. 2.—    II. Rang Mk. 1.— und 0.50**  
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

**Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr    Einlaß 7 Uhr    Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende gegen 10 Uhr**

Donnerstag, den 26. April 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

**Serie II**

**Ludwig Thoma-Abend**  
Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Freitag, den 27. April 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:  
(Zum 166. Male)

**Schneider Wibbel**  
Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Samstag, den 28. April 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Die verlorene Tochter

Sonntag, den 29. April 1917

nachmittags 3 Uhr:

**Fettchen Gebert**  
Schauspiel in fünf Akten von Georg Hermann

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

**Ludwig Thoma-Abend**  
Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 130

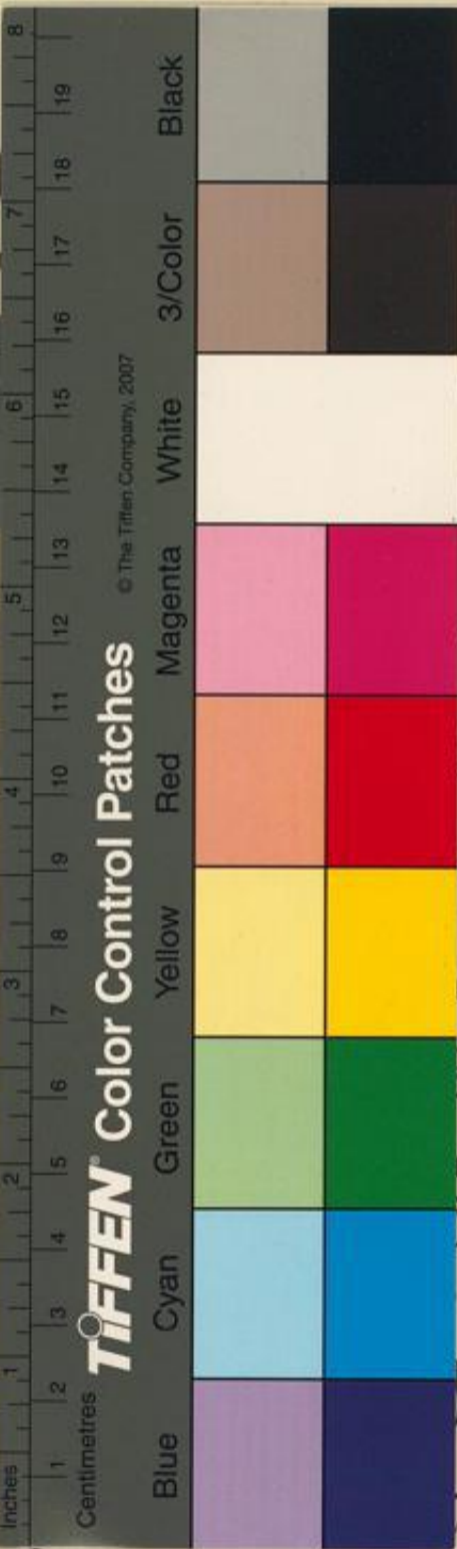


# Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 25. April 1917

Zu **kleinen** Preisen

# Iphigenie auf Tauris



Leitung: Hermann  
 Iphigenie: Marie Dumont  
 Toas, Klytemnestra: Ernst Weber  
 Orest: Carl Esser  
 Pylades: Hermann  
 Arkas: Lind

Bühnenbild von Knud  
 Ausführendes: Gertrud Klihm  
 Kostüme: Gertrud Klihm

Orchester, Logen Mk. 2.50  
 Kassendöffnung 6 1/2 Uhr  
 II. Rang Mk. 1.— und 0.50  
 Ende gegen 10 Uhr

Donnerstag, den 26. April 1917, abends 7 1/2 Uhr:  
 Serie II  
 Ludwig Thoma-Abend  
 Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag  
 den 27. April 1917, abends 7 1/2 Uhr:  
 (Zum 166. Male)  
 Schneider Wibbel  
 in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

# Die verlorene Tochter

Sonntag, den 29. April 1917

nachmittags 3 Uhr:  
**Fettchen Gebert**  
 Schauspiel in fünf Akten von Georg Hermann

abends 7 1/2 Uhr:  
**Ludwig Thoma-Abend**  
 Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 170