



Samstag, den 21. April 1917

Anfang 5 1/2 Uhr

Anfang 5 1/2 Uhr

# Faust

Der Tragödie erster Teil von Goethe

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. Künstlerischer Beirat: Knut Ström. Musikalische Leitung: Hans Ebert. Kostümentwürfe: Gertrud Kilham

PERSONEN:

<b>Prolog im Himmel.</b>		
Raphael . . . . .	Willy Buschhoff	Ein Bürgermädchen . . . . .
Gabriel . . . . .	Heinz Saar	Ein alter Bauer . . . . .
Michael . . . . .	Irmela von Dulong	Ein Bauer . . . . .
Die Stimme des Herrn . . . . .	Otto Stoeckel	Frosch . . . . .
Mephistopheles . . . . .	Emil Lind	Brander } Studenten . . . . .
<b>Der Tragödie erster Teil.</b>		
Faust . . . . .	Peter Esser	Siebel } . . . . .
Mephistopheles . . . . .	Emil Lind	Altmeier . . . . .
Die Stimme des Erdgeistes . . . . .	August Weber	Hexe . . . . .
Wagner, Faust's Famulus . . . . .	Eugen Keller	Meerkater . . . . .
Schüler . . . . .	Heinz Saar	Meerkatze . . . . .
1. Handwerksbursch . . . . .	Heinz Wackers	Margarethe . . . . .
2. . . . .	Otto Kustermann	Valentin, Soldat, ihr Bruder . . . . .
1. Schüler . . . . .	Willy Buschhoff	Frau Marthe Schwerdtlein, ihre Nachbarin . . . . .
2. . . . .	Fritz Reiff	Böser Geist . . . . .
1. Dienstmädchen . . . . .	Marie Andor	Sprecher im Volk . . . . .
2. . . . .	Thea Grodteczinsky	Irrlicht . . . . .
3. . . . .	Elly Oberbrinkmann	Trödelhexe . . . . .
1. Bürger . . . . .	Eugen Dumont	Die Schöne . . . . .
2. . . . .	Theod. Kigler	Die Alte . . . . .
3. . . . .	Carl Ernst	Der General . . . . .
Bettler . . . . .	Heinz Klapper	Der Minister . . . . .
Lieschen . . . . .	Thea Grodteczinsky	Parvenu . . . . .
		Proktophantasmist . . . . .
		Bürger, Bürgerinnen, Soldaten, Bauern, Hexen, Meerkatzen

Musik: Osterchöre und „Dies irae“: Alte Kirchenweisen, „Flohlied“ von Beethoven, „König von Thule“ von Schubert, Osterspaziergang und Walpurgisnacht von Hans Ebert.

Pausen nach dem 7. Bild (Hexenküche) und 18. Bild (Dom)

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Prosceniumloge M. 6.60, Mittelloge M. 6.60, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 6.60, 2. Parkett M. 5.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.50, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 0.95, Stehplatz M. 0.70

Kassenöffnung 4 1/2 Uhr Einlaß 5 Uhr Beginn 5 1/2 Uhr Ende 10 3/4 Uhr

Sonntag, den 22. April 1917

nachmittags 3 Uhr:

**Die verlorene Tochter**  
Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda

abends 7 1/2 Uhr:

**Ludwig Thoma-Abend**  
Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Montag, den 23. April 1917, abends 7 1/2 Uhr: Zu kleinen Preisen

## Amphitryon

Dienstag, den 24. April 1917, abends 7 1/2 Uhr: Serie I

**Ludwig Thoma-Abend**  
Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 126



Samstag, den 21. April 1917

Anfang 5 1/2 Uhr

Anfang 5 1/2 Uhr

# Fest

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. Künstler: Hans Ebert. Kostümentwürfe: Gertrud Kilhm

**Prolog im Himmel.**  
 Raphael . . . . . Willy  
 Gabriel . . . . . Hein  
 Michael . . . . . Irmel  
 Die Stimme des Herrn . . . . . Otto  
 Mephistopheles . . . . . Emil

**Der Tragödie erster Teil.**  
 Faust . . . . . Peter  
 Mephistopheles . . . . . Emil  
 Die Stimme des Erdgeistes . . . . . Augu  
 Wagner, Faust's Famulus . . . . . Euge  
 Schüler . . . . . Hein  
 1. Handwerksbursch . . . . . Hein  
 2. . . . . Otto  
 1. Schüler . . . . . Willy  
 2. . . . . Fritz  
 1. Dienstmädchen . . . . . Marie  
 2. . . . . Thea  
 3. . . . . Elly  
 1. Bürger . . . . . Euge  
 2. . . . . Theo  
 3. . . . . Carl  
 Bettler . . . . . Hein  
 Lieschen . . . . . Thea

**Musik:** Osterchöre und „Dies irae“: Alte Kirchl.

**Pausen nach**

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer)  
 1. Parkett M. 6.60, 2. Parkett M. 5.—,  
 3. bis 5. Reihe M. 1.50, 6. bis 9. Reihe M. 1.20

**Kassenöffnung** 4 1/2 Uhr

**Die verlorene Tochter**  
 Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig

**Die kleinen Verwandten**  
 Dichters Ehrentag — Brautschau

Montag, den 23. April 1917, abends 7 1/2 Uhr: **Zu kleinen Preisen**

## Amphitryon

Dienstag, den 24. April 1917, abends 7 1/2 Uhr: Serie I

# Ludwig Thoma-Abend

Die kleinen Verwandten — Dichters Ehrentag — Brautschau

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 136