



Serie III
 Dienstag, den 3. April 1917

Amphitryon

Ein Lustspiel von Heinrich von Kleist
 Leiter der Aufführung: Louise Dumont u. Paul Henckels

Personen:

Jupiter, in der Gestalt des Amphitryon	Peter Esser	Charis, Gemahlin des Sosias . . .	Lore Wagner
Merkur, in der Gestalt des Sosias .	Paul Henckels	Photidas, ein Feldherr	August Weber
Amphitryon, Feldherr der Thebaner	Otto Stoeckel	Zweiter Feldherr	Eugen Keller
Sosias, sein Diener	Eugen Dumont	Argatiphontidas, ein Oberster . .	Fritz Reiff
Alkmene, Gemahlin des Amphitryon	Marie Andor	Zweiter Oberster	Otto Kustermann

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{4}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{4}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Mittwoch, den 4. April 1917, abends 7 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Zu kleinen Preisen

Rausch

Preise: M. 2.50, M. 2.—, M. 1.—, M. 0.50

Donnerstag, den 5. April 1917, abends 6 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Serie IV

Don Carlos

Ein dramatisches Gedicht in 5 Aufzügen von Friedrich v. Schiller

Freitag, den 6. April 1917, abends 7 $\frac{1}{4}$ Uhr: **zu kleinen Preisen**

Karfreitag-Abend

(Musik und Dichtung)

Preise: Mk. 2.50, Mk. 2.—, Mk. 1.—, Mk. 0.50

Samstag, den 7. April 1917,
 abends 7 Uhr: **Serie V**

Der Sturm

von William Shakespeare

Spielplan der Ostertage:

Sonntag, den 8. April 1917, nachmittags 2 Uhr
 zum 165. Male:

Schneider Wibbel

abends 5 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Faust I. Teil

Montag, den 9. April 1917, nachmittags 2 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Die Hochzeitsreise — Die Dienstboten

abends 7 $\frac{1}{4}$ Uhr:

Die verlorene Tochter

Dienstag, den 10. April 1917,
 abends 6 Uhr:

Peer Gynt

von Henrik Ibsen



Serie III

Dienstag, den 3. April 1917

Amphytrion

Leiter **Kleist**
 ul Henckels
 mahlin des Sosias . . . Lore Wagner
 ein Feldherr . . . August Weber
 ldherr . . . Eugen Keller
 tidas, ein Oberster . . . Fritz Reiff
 berster . . . Otto Kustermann

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten
 Preise (einschließlich Garderobe und loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett M 6. bis 9. Reihe M
 Kasseneröffnung 6 1/4 Uhr
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang
 ; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50; ; Stehplatz Mk. 0.70.
 7 1/4 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Mittwoch, den 4. April 1917, abend
 Zu kleinen Preisen
Rausc
 Preise: M. 2.50, M. 2.—, M. 1.—
 Freitag, den 5. April 1917, abends 6 1/4 Uhr:
 Serie IV
on Carlos
 ches Gedicht in 5 Aufzügen von Friedrich v. Schiller

Freitag, den 6.
Kar
 (Mu
 Preise: Mk.
 kleinen Preisen
Abend
 (M
 (M
 Mk. 0.50

Samstag, den 7. April 1917, abends 7 Uhr: Serie V
D
 von William Shakespeare

Sonntag, den 8. April 1917, nachm
 zum 165. Male:
Schneider Wibbel
 abends 5 1/4 Uhr:
Faust I. Teil
 Die Hochzeitsreise — Die Dienstboten
 abends 7 1/4 Uhr:
Die verlorene Tochter

Dienstag, den 10. April 1917, abends 6 Uhr:
Peer Gynt von Henrik Ibsen