



Montag, den 19. März 1917

Zu **kleinen** Preisen

NORA

oder: Ein Puppenheim

Schauspiel in drei Aufzügen von Henrik Ibsen

Deutsch von Wilhelm Lange

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel

Personen:

Robert Helmer, Advokat	Otto Stoeckel	Marianne, Kinderfrau	} bei Helmers	Lotte Crusius
Nora, seine Frau	Marie Frene	Helene, Hausmädchen		Frida Hummel
Doktor Rank	Peter Esser	Bob	} ihre Kinder	Clara Süttenbach
Frau Linden	Helene Robert	Erwin		Aenne Süttenbach
Günther	Oscar Fuchs	Emmy		Alma Süttenbach
		Ein Dienstmann		Heinz Saar

Das Stück spielt in Helmers Wohnung

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Orchester, Logen Mk. 2.50 Parkett Mk. 2.— II. Rang Mk. 1.— und 0.50
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende gegen 10 Uhr

Dienstag, den 20. März 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr: Serie III

Mein Leopold

Ein Volksstück in 5 Bildern von Adolph L'Arronge

Mittwoch, den 21. März 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda

Donnerstag, den 22. März 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Serie IV: **Zum ersten Male**

Amphitryon

Ein Lustspiel von Heinrich von Kleist

Samstag, den 24. März 1917,
abends 5 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Faust

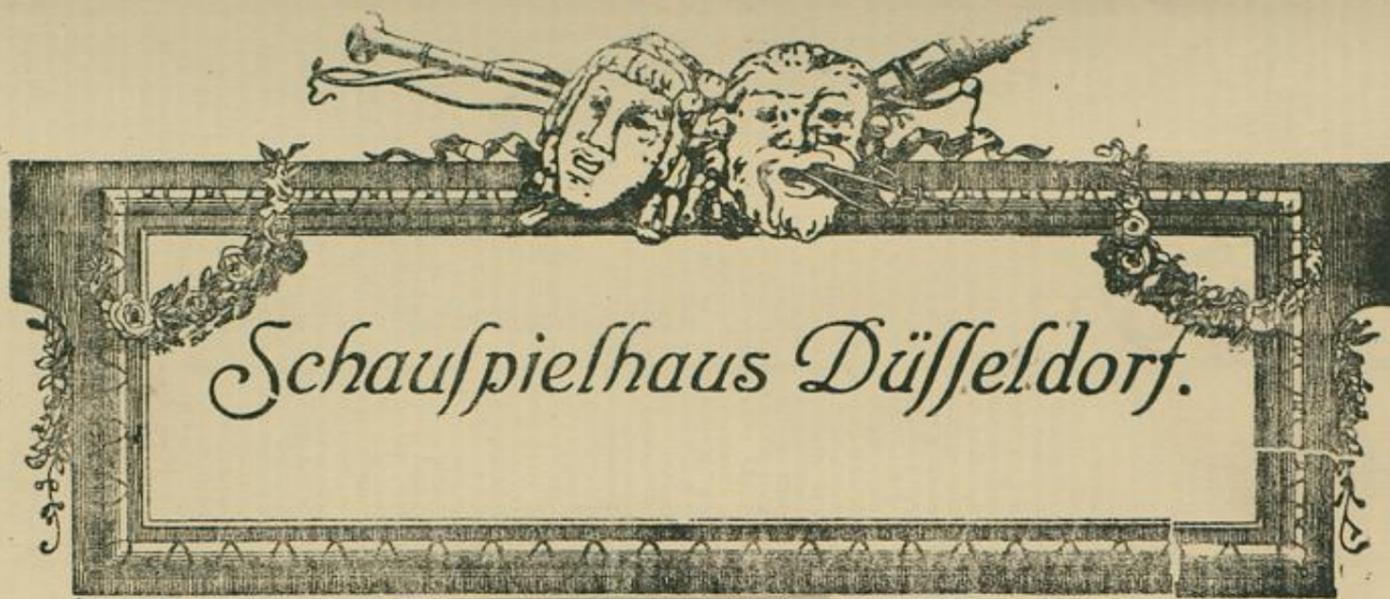
Der Tragödie erster Teil
von Goethe

Sonntag, den 1. April 1917,
abends 6 Uhr:

Peer Gynt

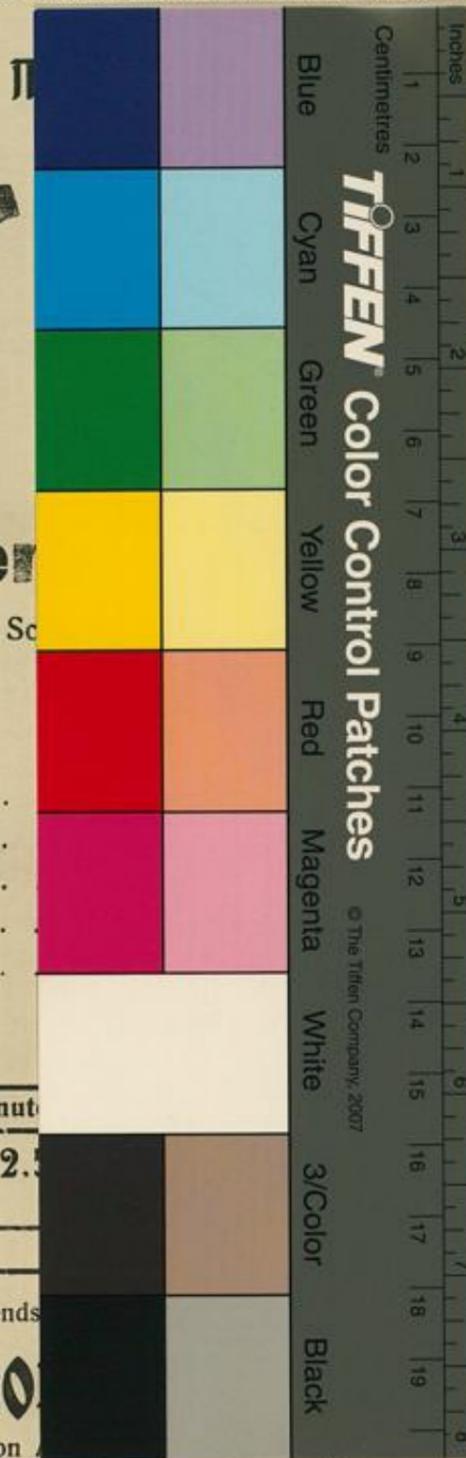
von Henrik Ibsen

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



N

oder



März 1917

reisen

RA

benheim

Henrik Ibsen

ge
toeckel

Robert Helmer, Advokat
Nora, seine Frau
Doktor Rank
Frau Linden
Günther

ne, Kinderfrau } bei Helmers Lotte Crusius
, Hausmädchen } Frida Hummel
 Clara Süttenbach
ihre Kinder Aenne Süttenbach
 Alma Süttenbach
enstmann Heinz Saar
ohnung

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten

Orchester, Logen Mk. 2.50

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

Dienstag, den 20. März 1917, abends

Mein Leona

Ein Volksstück in 5 Bildern von

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

II. Rang Mk. 1.— und 0.50

Seitendablage

Beginn 7 1/2 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Mittwoch, den 21. März 1917, abends 7 1/2 Uhr:

Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda

Donnerstag, den 22. März 1917, abends 7 1/2 Uhr, Serie IV: **Zum ersten Male**

Amphitryon

Ein Lustspiel von Heinrich von Kleist

Samstag, den 24. März 1917,
abends 5 1/2 Uhr:

Faust

Der Tragödie erster Teil
von Goethe

Sonntag, den 1. April 1917,
abends 6 Uhr:

Peer Gynt

von Henrik Ibsen

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133