



**Serie V**  
Freitag, den 9. März 1917

# Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda  
Leiter der Aufführung: Emil Lind

**Personen:**

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter	Eugen Dumont	Baronin von Schmettau . . . . .	Elsa Dalands
Bernhard Kornemann, sein Neffe, Rentner . . . . .	Oscar Fuchs	Hilde } ihre Töchter . . . . .	Lore Wagner
Adolfine, dessen Frau . . . . .	Hildegard Osterloh	Hertha } . . . . .	Ruth von der Ohe
Nelly, ihre Tochter . . . . .	Olivia Veit	Wittich . . . . .	Fritz Reiff
Dr. Harald Lips, Literarhistoriker . . . . .	Willy Buschhoff	Lina, Hausmädchen bei Kornemann . . . . .	Lotte Crusius
Kurt Westfal, Rechtsanwalt . . . . .	Otto Stoeckel	Ein Hoteldirektor . . . . .	Otto Kustermann
Frau Eva Heinsius } Nelly's Margot Straub } Freundinnen } Ilse Becker } Kinkeling . . . . .	Marie Andor	Ein Zimmerkellner . . . . .	Eugen Keller
Frau Kinkeling . . . . .	Ria Hertz-Lücker	Ein anderer Kellner . . . . .	Heinz Saar
	Thea Grodzcinsky	Ein Hausdiener . . . . .	Heinz Wackers
	Walter Kosel	Ein Groom . . . . .	Heinz Klapper
	Helene Robert		

Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende gegen 10 Uhr

Samstag, den 10. März 1917,  
abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## FAUST

Der Tragödie erster Teil  
von Goethe

(Faust: Otto Stoeckel — Mephistopheles: Paul Henckels)

Sonntag, den 11. März 1917

nachmittags 3 Uhr: Zum 163. Male

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Schneider Wibbel

## Die verlorene Tochter

Montag, den 12. März 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: **Zu kleinen Preisen**

## Des Meeres und der Liebe Wellen



# Die Torenene ter



März 1917

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter  
 Bernhard Kornemann, sein Neffe,  
 Rentner . . . . .  
 Adolfine, dessen Frau . . . . .  
 Nelly, ihre Tochter . . . . .  
 Dr. Harald Lips, Literaturhistoriker .  
 Kurt Westfal, Rechtsanwalt . . . . .  
 Frau Eva Heinsius }  
 Margot Straub } Nelly's  
 Ilse Becker } Freundinnen  
 Kinkeling . . . . .  
 Frau Kinkeling . . . . .

Ludwig Fulda  
 Lind  
 in von Schmettau . . . . . Elsa Dalands  
 ihre Töchter . . . . . Lore Wagner  
 Ruth von der Ohe  
 Fritz Reiff  
 Hausmädchen bei Kornemann . Lotte Crusius  
 Hoteldirektor . . . . . Otto Kustermann  
 Zimmerkellner . . . . . Eugen Keller  
 anderer Kellner . . . . . Heinz Saar  
 Hausdiener . . . . . Heinz Wackers  
 Kroom . . . . . Heinz Klapper  
 Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten  
**Preise** (einschließlich Garderobe)  
 loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett  
 6. bis 9. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.  
**Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr**

**In der Pause fällt der eiserne Vorhang**  
 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-  
 und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;  
 1. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.  
**Beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Ende gegen 10 Uhr**

Samstag, den 10. März 1917,  
 abends 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## FAUST

Der Tragödie erster Teil  
 von Goethe

(Faust: Otto Stoeckel - Mephistopheles: Paul Henckels)

Sonntag, den 11. März 1917  
 nachmittags 3 Uhr: Zum 163. Male

## Schneider Wibbel

abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Die verlorene Tochter

Montag, den 12. März 1917, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: **Zu kleinen Preisen**

## Des Meeres und der Liebe Wellen