



Sonntag, den 4. März 1917

nachmittags 3 Uhr:  
**RAUSCH** von August Strindberg

abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

# Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda  
Leiter der Aufführung: Emil Lind

Personen:

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter	Eugen Dumont	Baronin von Schmettau . . . . .	Elsa Dalands
Bernhard Kornemann, sein Neffe,		Hilde } ihre Töchter . . . . .	Lore Wagner
Rentner . . . . .	Oscar Fuchs	Hertha } . . . . .	Ruth von der Ohe
Adolfine, dessen Frau . . . . .	Hildegard Osterloh	Wittich . . . . .	Fritz Reiff
Nelly, ihre Tochter . . . . .	Olivia Veit	Lina, Hausmädchen bei Kornemann . . . . .	Lotte Crusius
Dr. Harald Lips, Literarhistoriker . . . . .	Willy Buschhoff	Ein Hoteldirektor . . . . .	Otto Kustermann
Kurt Westfal, Rechtsanwalt . . . . .	Otto Stoeckel	Ein Zimmerkellner . . . . .	Eugen Keller
Frau Eva Heinsius	Marie Andor	Ein anderer Kellner . . . . .	Heinz Saar
Margot Straub } Nelly's	Ria Hertz-Lücker	Ein Hausdiener . . . . .	Heinz Wackers
Ilse Becker } Freundinnen	Thea Grodzcinsky	Ein Groom . . . . .	Heinz Klapper
Kinkeling . . . . .	Walter Kosel		
Frau Kinkeling . . . . .	Helene Robert		

Hotelgäste — Hotelpersonal

Nach dem ersten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende gegen 10 Uhr

Montag, den 5. März 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: **Zu kleinen Preisen**

## Emilia Galotti

Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing

Preise: Mk. 2.50, Mk. 2.—, Mk. 1.—, Mk. 0.50

Dienstag, den 6. März 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie III

## Durch

Komödie in 5 Akten von Otto Hinnerk

Mittwoch, den 7. März 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson

Samstag, den 10. März 1917,  
abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Faust

der Tragödie erster Teil  
von Goethe



So  
E

# Die Torenere

Lus



1917  
t Strindberg  
wrig Fulda  
ind  
von Schmettau . . . . . Elsa Dalands  
ihre Töchter . . . . . Lore Wagner  
Ruth von der Ohe  
Fritz Reiff  
usmädchen bei Kornemann . . . . . Lotte Crusius  
ldirektor . . . . . Otto Kustermann  
merkellner . . . . . Eugen Keller  
rer Kellner . . . . . Heinz Saar  
sdiener . . . . . Heinz Wackers  
om . . . . . Heinz Klapper  
Hotelgäste — Hotelpersonal

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter  
Bernhard Kornemann, sein Neffe,  
Rentner . . . . .  
Adolfine, dessen Frau . . . . .  
Nelly, ihre Tochter . . . . .  
Dr. Harald Lips, Literarhistoriker . . . . .  
Kurt Westfal, Rechtsanwalt . . . . .  
Frau Eva Heinsius } Nelly's  
Margot Straub } Freundinnen  
Ilse Becker }  
Kinkeling . . . . .  
Frau Kinkeling . . . . .

Nach dem ersten Akt 10 Minuten  
Preise (einschließlich Garderobe und  
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parke  
6. bis 9. Reihe  
Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-  
2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;  
.95; Stehplatz Mk. 0.70.  
n 7 1/2 Uhr Ende gegen 10 Uhr

Montag, den

## Emilia Galotti

Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing  
Preise: Mk. 2.50, Mk. 2.—, Mk. 1.—, Mk. 0.50

Dienstag, den 6. März 1917, abends 7 1/2 Uhr: Serie III  
**Durch**  
Komödie in 5 Akten von Otto Hinnerk

Mittwoch, den 7. März 1917, abends 7 1/2 Uhr:  
**Wenn der junge Wein blüht**  
Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson

Samstag, den 10. März 1917, abends 5 1/2 Uhr: **Faust** der Tragödie erster Teil von Goethe