



**Serie III**  
Dienstag, den 20. Februar 1917

# Der Raub der Sabinerinnen

Sckwank in 4 Akten von Franz und Paul von Schönthau

**Personen:**

Martin Gollwitz, Professor . . . . . Eugen Keller	Emil Groß, genannt Sterneck,
Friedericke, dessen Frau . . . . . Elsa Dalands	dessen Sohn . . . . . Otto Stoeckel
Paula, deren Tochter . . . . . Thea Grodzcinsky	Emanuel Striese, Theaterdirektor . . . . . Walter Kosel
Dr. Neumeister . . . . . Fritz Reiff	Rosa, Dienstmädchen bei Gollwitz . . . . . Hildegard Osterloh
Marianne, seine Frau . . . . . Olivia Veit	Auguste, . . . . . Neumeister Resi Battenfeld
Karl Groß . . . . . Eugen Dumont	Meißner, Schuldiener . . . . . Theodor Kigler

Ort der Handlung: Eine kleine deutsche Stadt

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Einlaß 7 Uhr Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende gegen 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

Mittwoch, den 21. Februar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

## Das große Los

Ein rheinisches Lustspiel in 4 Akten  
von Wilhelm Schneider-Clauss

Donnerstag, den 22. Februar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

Serie IV  
**DURCH**

Komödie in 5 Akten von Otto Hinnerk

Freitag, den 23. Februar 1917,  
abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie V

## Faust

Der Tragödie erster Teil  
von Goethe

Samstag, den 24. Februar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: **Zum ersten Male**

# Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133



**Serie III**  
Dienstag, den 20. Februar 1917

# Der Tod der Sabina

Schwank

Schönthau

Martin Gollwitz, Professor . . . . . Eugen  
Friedericke, dessen Frau . . . . . Elsa  
Paula, deren Tochter . . . . . Thea  
Dr. Neumeister . . . . . Fritz  
Marianne, seine Frau . . . . . Olivia  
Karl Groß . . . . . Eugen

genannt Sterneck,  
Sohn . . . . . Otto Stoeckel  
iese, Theaterdirektor . . . . . Walter Kosel  
mädchen bei Gollwitz Hildegard Osterloh  
. . . . . Neumeister Resi Battenfeld  
uldiner . . . . . Theodor Kigler  
Stadt

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pa

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und St  
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk  
6. bis 9. Reihe Mk.

Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-  
reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50;  
Stehplatz Mk. 0.70.

**Kassenöffnung** 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Uhr Ende gegen 10 $\frac{1}{4}$  Uhr

Mittwoch, den 21. Februar 1917, abend

## Das große I

Ein rheinisches Lustspiel in 4 A  
von Wilhelm Schneider-Claus

den 22. Februar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:

Serie IV

## DURCH

die in 5 Akten von Otto Hinnerk

Freitag, den 23. Februar 1917,  
abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie V

## Faust

Der Tragödie erster Teil  
von Goethe

Samstag, den 24. Februar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: **Zum ersten Male**

# Die verlorene Tochter

Lustspiel in 3 Aufzügen von Ludwig Fulda

Kleinische Buchdruckerei, Oststraße 133