



Samstag, den 17. Februar 1917

Anfang 5 1/2 Uhr

Anfang 5 1/2 Uhr

FAUST

Der Tragödie erster Teil von Goethe

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. Künstlerischer Beirat: Knut Ström. Musikalische Leitung: Hans Ebert. Kostümentwürfe: Gertrud Nihm

PERSONEN:

Prolog im Himmel.			
Raphael	Willy Buschhoff	Ein Bürgermädchen	Ruth von der Ohe
Gabriel	Heinz Saar	Ein alter Bauer	Oscar Fuchs
Michael	Irmela von Dulong	Ein Bauer	Walter Kosel
Die Stimme des Herrn	Otto Stoeckel	Frosch	Eugen Dumont
Mephistopheles	Paul Henckels	Brander } Studenten	Walter Kosel
Der Tragödie erster Teil.		Siebel	August Weber
Faust	Peter Esser	Altmeler	Fritz Reiff
Mephistopheles	Paul Henckels	Hexe	Elsa Dalands
Die Stimme des Erdgeistes	August Weber	Meerkater	Helene Robert
Wagner, Faust's Famulus	Eugen Keller	Meerkatze	Ria Hertz-Lücker
Schüler	Heinz Saar	Margarethe	Lore Wagner
1. Handwerksbursch	Heinz Wackers	Valentin, Soldat, ihr Bruder	Willy Buschhoff
2.	Bruno Rings	Frau Marthe Schwerdtlein, ihre Nachbarin	Lotte Crusius
1. Schüler	Willy Buschhoff	Böser Geist	Helene Robert
2.	Fritz Reiff	Sprecher im Volk	Bruno Rings
1. Dienstmädchen	Marie Andor	Irrlicht	Irmela von Dulong
2.	Thea Grodzcinsky	Trödelhexe	Helene Robert
3.	Elly Oberbrinkmann	Die Schöne	Olivia Veit
1. Bürger	Eugen Dumont	Die Alte	Hildegard Osterloh
2.	Theod. Kigler	Der General	Eugen Dumont
3.	Carl Ernst	Der Minister	Fritz Reiff
Bettler	Heinz Klapper	Parvenu	Oscar Fuchs
Lieschen	Thea Grodzcinsky	Proktofantasmist	Carl Ernst

Musik: Osterchöre und „Dies irae“: Alte Kirchenweisen, „Flohlied“ von Beethoven, „König von Thule“ von Schubert, Osterspaziergang und Walpurgisnacht von Hans Ebert.

Pausen nach dem 7. Bild (Hexenküche) und 18. Bild (Dom) In den Pausen fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Prosceniumloge M. 6.60, Mittelloge M. 6.60, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 6.60, 2. Parkett M. 5.—, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.50, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 0.95, Stehplatz M. 0.70

Kassenöffnung 4 1/2 Uhr Einlaß 5 Uhr Beginn 5 1/2 Uhr Ende 10 3/4 Uhr

Sonntag, den 18. Februar 1917, vormittags 11 1/2 Uhr:

Gustav Landauer-Berlin

spricht über **Goethes West-östlichen Divan**

nachmittags 3 Uhr: (Zum 160. Male)

abends 7 1/2 Uhr:

Schneider Wibbel | Das grosse Los

Montag, den 19. Februar 1917, abends 7 1/2 Uhr: **Zu kleinen Preisen**

Des Meeres und der Liebe Wellen

Preise: Mk. 2.50, Mk. 2.—, Mk. 1.—, Mk. 0.50

Donnerstag, den 22. Februar 1917, abends 7 1/2 Uhr: **Serie II**

Durch

Komödie in 5 Akten von Otto Hinnerk



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 17. Februar 1917

Anfang 5 1/2 Uhr

Anfang 5 1/2 Uhr

FAUST

Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann. Künstler: ...

Leitung: Hans Ebert. Kostümentwürde: Gertrud Klika

Prolog im Himmel.

Raphael W
Gabriel H
Michael I
Die Stimme des Herrn O
Mephistopheles Pa

Der Tragödie erster Teil

Faust Pe
Mephistopheles Pa
Die Stimme des Erdgeistes At
Wagner, Faust's Famulus Eu
Schüler He
1. Handwerksbursch He
2. Br
1. Schüler Wi
2. Fr
1. Dienstmädchen M
2. Th
3. El
1. Bürger Eu
2. Th
3. Ca
Bettler He
Lieschen Th

Musik: Osterchöre und „Dies irae“: Alte Kir

idchen Ruli von der Ohe
er Oscar Fuchs
Studenten Walter Kosel
Eugen Dumont
Walter Kosel
August Weber
Fritz Reiff
Elsa Dalands
Helene Robert
Ria Hertz-Lücker
Lore Wagner
dat, ihr Bruder Willy Buschhoff
Schwertlein, ihre Nachbarin Lotte Crusius
Volk Helene Robert
Bruno Rings
Irmela von Dulong
Helene Robert
Olivia Veit
Hildegard Osterloh
Eugen Dumont
Fritz Reiff
Oscar Fuchs
smist Carl Ernst
rgerinnen, Soldaten, Bauern, Hexen, Meerkatzen
König von Thule* von Schubert, Osterspaziergang

Pausen nach dem 7. Bild (Hexenküche)

In den Pausen fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und St
1. Parkett M. 6.60, 2. Parkett M. 5.—
9. Reihe M.

Mittelloge M. 6.60, Seitenloge, Parkettloge,
M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.50, 6. bis
Stehplatz M. 0.70

Kassenöffnung 4 1/2 Uhr

Anfang 5 1/2 Uhr Ende 10 3/4 Uhr

Sonntag

Gustav ... er-Berlin

spricht über G ... icken Divan

nachmittags 3 Uhr: (Zum 160.) abends 7 1/2 Uhr:

Schneider Wibbel || Das grosse Los

Montag, den 19. Februar 1917, abends 7 1/2 Uhr: Zu kleinen Preisen

Des Meeres und der Liebe Wellen

Preise: Mk. 2.50, Mk. 2.—, Mk. 1.—, Mk. 0.50

Donnerstag, den 22. Februar 1917, abends 7 1/2 Uhr: Serie II

Durch

Komödie in 5 Akten von Otto Hinnerk