



Montag, den 12. Februar 1917

Zu **kleinen** Preisen

# Rausch

von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering

Leiter der Aufführung: Paul Henckels und Knut Ström

Personen:

Maurice, dramatischer Schriftsteller . . . Carl Ernst  
 Jeanne, seine Freundin . . . . . Lore Wagner  
 Marion, deren fünfjährige Tochter . . . Aenne Süttenbach  
 Adolphe, Maler . . . . . Peter Esser  
 Henriette, seine Freundin . . . . . Olivia Veit  
 Emile, Arbeiter Jeannes Bruder . . . . . Walter Kosel  
 Madame Cathérine . . . . . Lotte Crusius  
 Der Abbé . . . . . Eugen Keller  
 Der Kellner in der Auberger des Adrets . . . Heinz Saar

Der Friedhofwächter v. Montparnasse . . . Theodor Kigler  
 Der Wächter im Luxemburggarten . . . . . August Weber  
 Der Hofmeister im Boulogner  
 Wäldchen . . . . . Theodor Kigler  
 Der Commissar . . . . . Oscar Fuchs  
 Ein Detektiv . . . . . Willy Buschhoff  
 Noch ein Detektiv . . . . . Bruno Rings  
 Ein Mädchen in der Crémérie . . . . . Ruth von der Ohe

Schauplatz:

Friedhof Montparnasse — — — — — Crémérie — Auberger des Adrets — Boulogner Wäldchen — Crémérie —  
 Auberger des Adrets — Luxemburggarten — Crémérie

Nach dem fünften Bild 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Ordiester, Logen Mk. 2.50      Parkett Mk. 2.—      II. Rang Mk. 1.— und 0.50**  
 einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

**Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr      Einlaß 7 Uhr      Beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr      Ende nach 10 Uhr**

Dienstag, den 13. Februar 1917,  
 abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, Serie I:

## Das große Los

Ein rheinisches Lustspiel in 5 Akten  
 von Wilhelm Schneider-Clauss

Mittwoch, den 14. Februar 1917, abends 8 Uhr:

### Lieder- und Arien-Abend:

**Kammersänger Heinrich Hensel** (Bayreuth-Hamburg)

unter Mitwirkung von

**Agnes Wedekind-Klebe** (Hamburg)

und

**Pianist Willy Craney** (Hannover)

Arien von: **Haydn** (Schöpfung), **Weber** (Freischütz und Euryanthe), **Wagner** (Tannhäuser, Walküre, Lohengrin)  
 und Lieder von: **Brahms**, **Mendelssohn**, **R. Strauss**, **Weingartner**

Donnerstag, den 15. Februar 1917, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:  
 Serie II

**Durch** Komödie in fünf Akten  
 von Otto Hinnerk

Samstag, den 17. Februar 1917, abends 8 Uhr:

**Peer Gynt**  
 von Henrik Ibsen

Sonntag, den 18. Februar 1917, vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

**Gustav Landauer-Berlin**

spricht über **Goethes West-östlichen Diwan**

Rheinische Buchdruckerel, Oststraße 133



# Rätsel

Februar 1917

Preisen

von A  
Leit

von Emil Schering  
und Knut Ström

Maurice, dramatischer Schriftsteller  
Jeanne, seine Freundin  
Marion, deren fünfjährige Tochter  
Adolphe, Maler  
Henriette, seine Freundin  
Emile, Arbeiter Jeannes Bruder  
Madame Cathérine  
Der Abbé  
Der Kellner in der Auberge des Adre

Friedhofwächter v. Montparnasse Theodor Kigler  
Wächter im Luxemburggarten August Weber  
Hofmeister im Boulogner  
Waldchen . . . . . Theodor Kigler  
Commissar . . . . . Oscar Fuchs  
Detektiv . . . . . Willy Buschhoff  
ein Detektiv . . . . . Bruno Rings  
Mädchen in der Crêmerie . . Ruth von der Ohe

Friedhof Montparnasse

Adrets — Boulogner Waldchen — Crêmerie —  
arten — Crêmerie

Nach dem fünften Bild 10 Minu

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Ordiester, Logen Mk. 2

II. Rang Mk. 1.— und 0.50

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende nach 10 Uhr

Dienstag, den 13. Februar 1917,  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Serie I:

**Los** Ein rheinisches Lustspiel in 5 Akten  
von Wilhelm Schneider-Clauss

Lieder  
**Kammersän**

abends 8 Uhr:  
en-Abend:  
**h Hensel** (Bayreuth-Hamburg)

**Agnes Wedekind-Klebe (Hamburg)**

und

**Pianist Willy Craney (Hannover)**

Arten von: **Haydn** (Schöpfung), **Weber** (Freischütz und Euryanthe), **Wagner** (Tannhäuser, Walküre, Lohengrin)  
und Lieder von: **Brahms**, **Mendelssohn**, **R. Strauss**, **Weingartner**

Donnerstag, den 15. Februar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:  
Serie II

Samstag, den 17. Februar 1917, abends 6 Uhr:

**Durch** Komödie in fünf Akten  
von Otto Hinnerk

**Peer Gynt**  
von Henrik Ibsen

Sonntag, den 18. Februar 1917, vormittags 11 $\frac{1}{2}$  Uhr:

**Gustav Landauer-Berlin**  
spricht über **Goethes West-östlichen Diwan**

Rheinische Buchdruckerel, Oststraße 133