



Montag, den 29. Januar 1917

Zu **kleinen** Preisen

# Gespenster

Familiendrama in drei Aufzügen von Henrik Ibsen  
Leiter der Aufführung: Gustav Lindemann

**Personen:**

Frau Helene Alving, Witwe des Hauptmanns und Kammerherrn Alving Louise Dumont  
Oswald Alving, Maler, ihr Sohn . Gustav Lindemann  
Pastor Manders . . . . . Otto Stoeckel  
Regine Engstrand, im Hause bei  
Frau Alving . . . . . Olivia Veit  
Tischler Engstrand . . . . . Paul Henckels

Ort der Handlung auf Frau Alvings Besetzung an einem großen Fjord im westlichen Norwegen

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Orchester, Logen Mk. 2.— Parkett Mk. 1.50 II. Rang Mk. 1.— und 0.50**  
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende nach 10 Uhr

Dienstag, den 30. Januar 1917,  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr: Serie I

## Durch

Komödie in 5 Akten  
von Otto Hinnerk

Zu Gunsten der Zentralstelle für freiwillige Klebestätigkeit

Mittwoch, den 31. Januar 1917, abends 8 Uhr:

## Klavier-Abend: Edwin Fischer-Berlin

Bach — Beethoven — Mozart — Schumann

**Preise:** Alle Logen und 1. Parkett M. 3.55, 2. Parkett M. 2.50, 2. Rang-Balkon M. 1.25, 2. Rang 3.—9. Reihe M. 1.10, 2. Rang 10. und 11. Reihe M. 0.50, Stehplatz M. 0.50 einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

**Konzert-Flügel Bechstein**

Donnerstag, den 1. Februar 1917, abends 5 $\frac{1}{2}$  Uhr:

Serie II

## FAUST

Der Tragödie erster Teil von Goethe

Samstag, den 3. Februar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:  
(Zum ersten Male)

## Et große Los

Ein rheinisches Volksschauspiel in 4 Akten  
von Wilhelm Schneider-Clauss

Rheinische Buchdruckerei, Ortstraße 133.



Januar 1917  
reisen

# Gesamter Orchester



Nach dem zweiten Akt 10 Minuten  
Orchester, Logen Mk. 2.  
Kassenöffnung 6 1/2 Uhr

In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
II. Rang Mk. 1.— und 0.50  
Kleiderablage  
Beginn 7 1/2 Uhr Ende nach 10 Uhr

Dienstag, den 30. Januar 1917  
abends 7 1/2 Uhr: Serie I

**h** Komödie in 5 Akten  
von Otto Hinnerk

Zu Gunste  
willige Liebestätigkeit  
abends 8 Uhr:

## Klavier-Abend: Edwin Fischer-Berlin

Bach — Beethoven — Mozart — Schumann

**Preise:** Alle Logen und 1. Parkett M. 3.55, 2. Parkett M. 2.50, 2. Rang-Balkon M. 1.25, 2. Rang 3.—9. Reihe M. 1.10, 2. Rang 10. und 11. Reihe M. 0.50, Stehplatz M. 0.50 einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage  
**Konzert-Flügel Bechstein**

Donnerstag, den 1. Februar 1917, abends 5 1/2 Uhr:  
Serie II  
**FAUST**  
Der Tragödie erster Teil von Goethe

Samstag, den 3. Februar 1917, abends 7 1/2 Uhr:  
(Zum ersten Male)  
**Et große Los**  
Ein rheinisches Volksschauspiel in 4 Akten  
von Wilhelm Schneider-Clauss

Rheinische Nachrichten, Oststraße 133.