

Sonderaufführung III

Montag, den 15. Januar 1917

Logierbesuch

Schwank in drei Aufzügen von Fritz Friedmann-Frederich.

Leiter der Aufführung: Emil Lind.

PERSONEN:

Peter Linsemann Otto Stoeckel
 Frasquita, seine Frau Marie Andor
 Justizrat Magnus Linsemann Oscar Fuchs
 Eugenie, seine Frau Hildegard Osterloh
 Meta Linsemann, Peters Schwester Frida Hummel
 Emil Linsemann } Zwillingss- } Eugen Keller
 Adolf Linsemann } brüder } Eugen Dumont
 José Estremadura Willy Buschhoff
 Pedro Estremadura Emil Lind
 Elvira, seine Frau Olivia Veit
 Stempel Fritz Reiff
 Betty, seine Frau Elsa Dalands
 Guido Uhl Peter Esser

Franz Weber Walter Kosel
 Ellen, seine Frau Helene Robert
 Rosie Thea Grodzinsky
 Marie } bei Peter Linsemann } Elli Oberbrinkmann
 Otto Heinz Saaz
 Die Spreewälderin Lotte Crusius
 Die Bonne Ria Hertz-Lücker
 Ein Kellner Theodor Kigler
 Ein Liftboy Jenny Crusius

Die beiden ersten Akte spielen
 bei Peter Linsemann in einer Villa.

Der dritte Akt spielt in einem Hotel.

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 oge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr

Einlaß 7 Uhr

Beginn 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 10 Uhr

Dienstag, den 16. Januar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:
 Serie I

Emilia Galotti

Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing.

Mittwoch, den 17. Januar 1917, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Rosmersholm

von Henrik Ibsen

Samstag, den 20. und Sonntag, den 21. Januar 1917,
 abends 5 $\frac{1}{2}$ Uhr:

FAUST

Der Tragödie erster Teil von Goethe

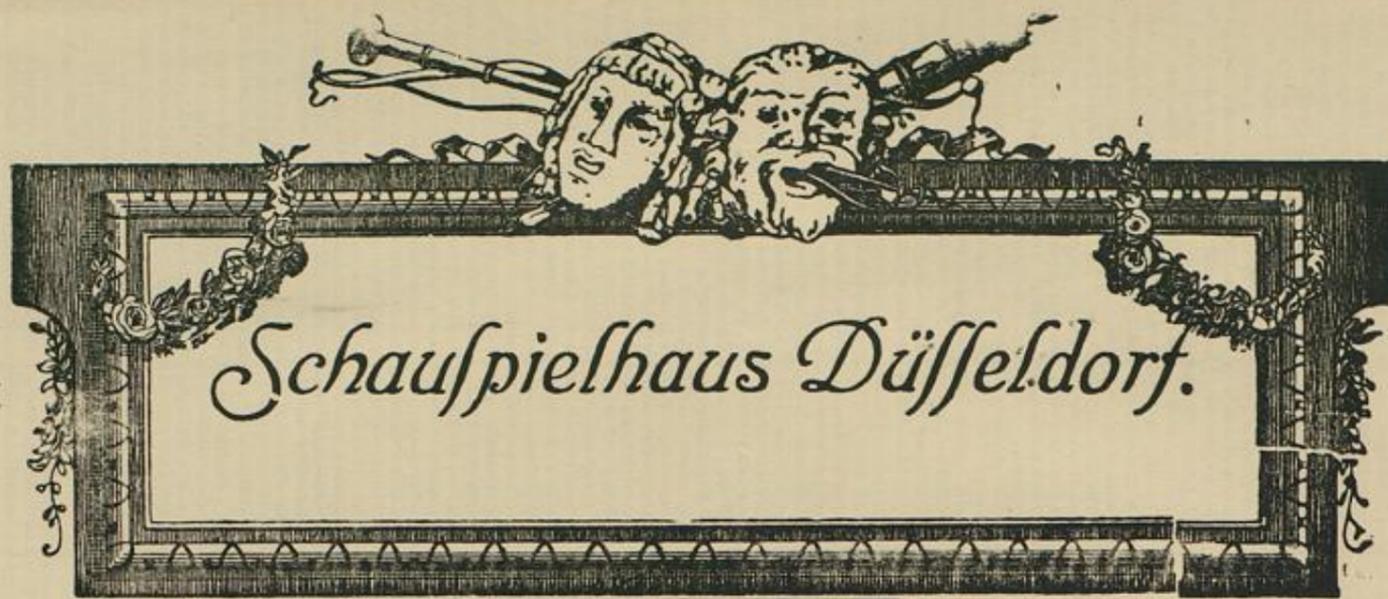
In Vorbereitung:

DURCH

Komödie in 5 Akten von Otto Hinnerk.

Uraufführung

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.



Sonderausstellung III
Logische Entschlüsselung

Peter Linsemann
 Frasquita, seine Frau
 Justizrat Magnus Linsemann
 Eugenie, seine Frau Hilde
 Meta Linsemann, Peters Schwester
 Emil Linsemann } Zwillingss-
 Adolf Linsemann } brüder }
 José Estremadura W
 Pedro Estremadura
 Elvira, seine Frau
 Stempel
 Betty, seine Frau
 Guido Uhl



Walter Kosel
 Helene Robert
 Thea Grodzinsky
 Elli Oberbrinkmann
 Heinz Saar
 Lotte Crusius
 Ria Hertz-Lücker
 Theodor Kigler
 Jenny Crusius

Nach dem zweiten Akt 10 Minuten Pause
Preise (einschließlich Garderobe und Stehplatz)
 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—;
 3. bis 5. Reihe Mk. 2.—; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.—

In der Pause fällt der eiserne Vorhang
 Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
 Stehplatz Mk. 0.70.
Beginn 7 1/2 Uhr **Ende 10 Uhr**

Dienstag, den 16. Januar 1917, abends 7 1/2 Uhr:
 Serie I
Emilia Galotti
 Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing.

Mittwoch, den 17. Januar 1917, abends 7 1/2 Uhr:
Rosmersholm
 von Henrik Ibsen

Samstag, den 20. und Sonntag, den 21. Januar 1917,
 abends 5 1/2 Uhr:
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von Goethe

In Vorbereitung:
DURCH
 Komödie in 5 Akten von Otto Hinnerk.
Uraufführung

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.