



Sonderaufführung I

Mittwoch, den 13. Dezember 1916.

RAUSCH

von August Strindberg — verdeutscht von Emil Schering
Leiter der Aufführung: Paul Henckels und Knut Ström

Personen:

<p>Maurice, dramatischer Schriftsteller . . . Carl Ernst Jeanne, seine Freundin Lore Wagner Marion, deren fünfjährige Tochter . . . Aenne Süttenbach Adolphe, Maler Peter Esser Henriette, seine Freundin Olivia Veit Emile, Arbeiter Jeannes Bruder . . . Walter Kosel Madame Cathérine Lotte Crusius Der Abbé Eugen Keller Der Kellner in der Auberge des Adrets . . Heinz Saar</p>	<p>Der Friedhofwächter v. Montparnasse . . Theodor Kigler Der Wächter im Luxemburggarten . . . August Weber Der Hofmeister im Boulogner Waldchen Theodor Kigler Der Commissar Oscar Fuchs Ein Detektiv Willy Buschhoff Noch ein Detektiv Bruno Rings Ein Mädchen in der Crêmerie . . . Ruth von der Ohe</p>
---	--

Schauplatz:

Friedhof Montparnasse — — — — — Crêmerie — Auberge des Adrets — Boulogner Waldchen — Crêmerie —
 Auberge des Adrets — Luxemburggarten — Crêmerie

Nach dem fünften Bild 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;
 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7¹/₂ Uhr Beginn 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Donnerstag, den 14. Dezember 1916, abends 8 Uhr:

Serie II

Emilia Galotti

Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing

Freitag, den 15. Dezember 1916, abends 8 Uhr:

Serie V

Iphigenie auf Tauris

Ein Schauspiel von Goethe

Samstag, den 16. Dezember 1916, abends 5¹/₂ Uhr:

Faust I. Teil

Sonntag, den 17. Dezember 1916, vormittags 11¹/₂ Uhr:

Bei der Märchengrossmutter

abends 8 Uhr:

Schneider Wibbel

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Rheinische Buchdruckerei, Ortstraße 133.



Sonderausstellung I
Mittwoch, 14. Dezember 1916.

REICH

von August
 Leiter des

Emil Schering
 Knut Ström

Maurice, dramatischer Schriftsteller . . . Carl
 Jeanne, seine Freundin Lon
 Marion, deren fünfjährige Tochter . . . Aer
 Adolphe, Maler Pet
 Henriette, seine Freundin Oliv
 Emile, Arbeiter Jeannes Bruder . . . Wal
 Madame Cathérine Lot
 Der Abbé Eug
 Der Kellner in der Auberge des Adrets Hei

Wächter v. Montparnasse Theodor Kigler
 er im Luxemburggarten . August Weber
 ister im Boulogner
 en Theodor Kigler
 issar Oscar Fuchs
 iv Willy Buschhoff
 Detektiv Bruno Rings
 en in der Crémérie . . Ruth von der Ohe

Friedhof Montparnasse
 Auberge

ts — Boulogner Waldchen — Crémérie —
 Crémérie

Nach dem fünften Bild 15 Minuten P

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und S
 loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett M
 6. bis 9. Reihe Mk

Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-
 Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk 1.50;
 Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr

8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Donnerstag, den 14. Dezember 1916, a
Serie II

den 15. Dezember 1916, abends 8 Uhr:
Serie V

Emilia Galotti

Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing

Ipigenie auf Tauris

Ein Schauspiel von Goethe

Samstag, den 16. Dezember 1916, abends 5¹/₄ Uhr:

Faust I. Teil

Sonntag, den 17. Dezember 1916, vormittags 11¹/₄ Uhr:

Bei der Märchengrossmutter

abends 8 Uhr:

Schneider Wibbel

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Photische Buchdruckerei, Ortstraße 133.

