



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 11. Dezember 1916

Zu **kleinen** Preisen

# NORA

## oder: Ein Puppenheim

Schauspiel in drei Aufzügen von Henrik Ibsen

Deutsch von Wilhelm Lange

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel

Personen:

Robert Helmer, Advokat . . . . .	Otto Stoeckel	
Nora, seine Frau . . . . .	Marianne Lamberg	
Doktor Rank . . . . .	Peter Esser	
Frau Linden . . . . .	Eva Kessler	
Günther . . . . .	Oscar Fuchs	
Marianne, Kinderfrau	bei Helmers	Lotte Crusius
Helene, Hausmädchen		Else Spieler
Bob	ihre Kinder	Clara Süttenbach
Erwin		Aenne Süttenbach
Emmy		Alma Süttenbach
Ein Dienstmann . . . . .	Bruno Rings	

Das Stück spielt in Helmers Wohnung

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Orchester, Logen Mk. 2.—**      **Parkett Mk. 1.50**      **II. Rang Mk. 1.— und 0.50**  
einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

Kassenöffnung 7 Uhr      Einlaß 7 $\frac{1}{2}$  Uhr      Beginn 8 Uhr      Ende nach 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Dienstag, den 12. Dezember 1916, abends 8 Uhr: **Serie I**  
Zum 147. Male

### Schneider Wibbel

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Mittwoch, den 13. Dezember 1916, abends 8 Uhr:  
**Sonderaufführung I**

### Rausch

von August Strindberg

## Drei Sonderaufführungen zu ermäßigten Preisen

Mittwoch, den 13. Dezember 1916: **Rausch** von A. Strindberg

Montag, den 18. Dezember 1916: **Des Meeres und der Liebe Wellen** v. Franz Grillparzer

Samstag, den 23. Dezember 1916: **Peer Gynt** von H. Ibsen

Preise für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 4.—
II. Parkett . . . . .	6.—
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen . . . . .	8.—
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen . . . . .	10.—

(einschließlich Garderobe, ausschließlich städt. Steuer)

Preis für eine Aufführung:

II. Rang (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 2.—
II. Parkett . . . . .	4.40 bzw. 3.—
I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen . . . . .	5.50      4.—
I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen . . . . .	6.60      5.—

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 7. Dez. ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr und nachm. von 6—7 Uhr ausgegeben

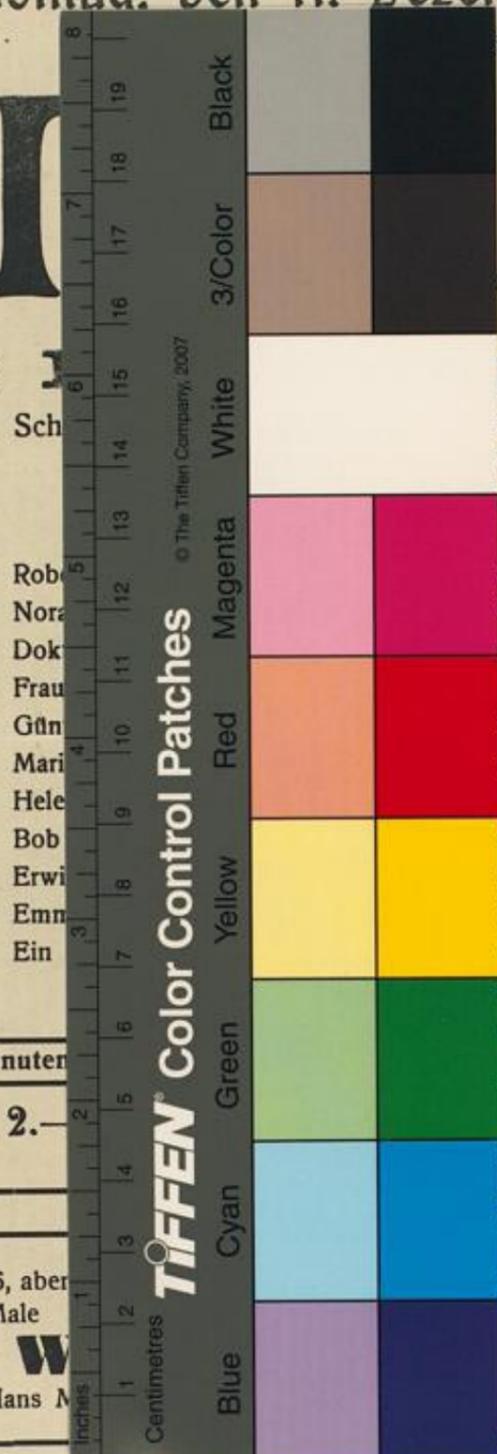
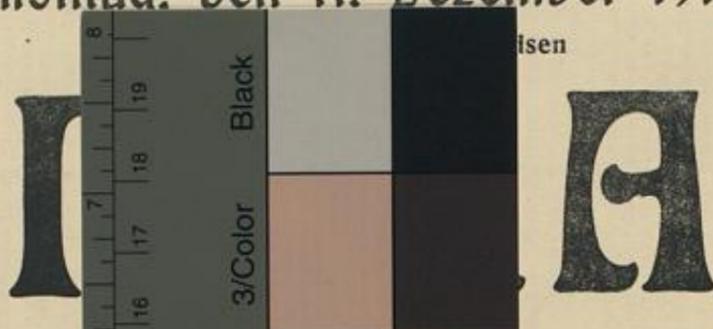
Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 11. Dezember 1916

**oder: Ibsen**



**penheim**  
 Henrik Ibsen  
 Stoeckel  
 Anne Lamberg  
 Esser  
 Kessler  
 Fuchs  
 Crusius  
 Spieler  
 Süttenbach  
 Süttenbach  
 Süttenbach  
 Rings  
 nung

Nach dem zweiten Akt 15 Minuten  
**Orchester, Logen Mk. 2.—**  
 Kassenöffnung 7 Uhr  
 Dienstag, den 12. Dezember 1916, abends 8 Uhr  
 Zum 147. Male  
**Schneider W**  
 Komödie in 5 Bildern von Hans M  
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
**II. Rang Mk. 1.— und 0.50**  
 ab 8 Uhr Ende nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
 Mittwoch, den 13. Dezember 1916, abends 8 Uhr:  
**Sonderaufführung I**  
**Rausch**  
 von August Strindberg

## Drei Sonderaufführungen zu ermäßigten Preisen

Mittwoch, den 13. Dezember 1916: **Rausch** von A. Strindberg  
 Montag, den 18. Dezember 1916: **Des Meeres und der Liebe Wellen** v. Franz Grillparzer  
 Samstag, den 23. Dezember 1916: **Peer Gynt** von H. Ibsen

Preise für drei Aufführungen:		Preis für eine Aufführung:	
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 4.—	II. Rang (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 2.—
II. Parkett . . . . .	6.—	II. Parkett . . . . .	4.40 bzw. 3.—
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen . . . . .	8.—	I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen . . . . .	5.50 " 4.—
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen . . . . .	10.—	I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen . . . . .	6.60 " 5.—

(einschließlich Garderobe, ausschließlich städt. Steuer)  
 Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 7. Dez. ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr und nachm. von 6—7 Uhr ausgegeben

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.