



**Serie V**

Mittwoch, den 6. Dezember 1916

# Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Franz Grillparzer  
 Leiter der Aufführung: Emil Lind  
 Künstlerischer Beirat: Knut Ström

**Personen:**

Hero . . . . .	Lenke Mayer
Der Oberpriester, ihr Oheim . . . . .	Oscar Fuchs
Leander . . . . .	Willy Buschhoff
Naukleros . . . . .	Otto Stoeckel
Janthe . . . . .	Thea Grodteczinsky
Der Hüter des Tempels . . . . .	Fritz Reiff
Heros Mutter . . . . .	Hildegard Osterloh
Heros Vater . . . . .	Eugen Dumont

Diener, Fischer, Volk.

Nach dem dritten Aufzug 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Proscenium-Loge Mk. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. Parkett Mk. 3.—; 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50; 6. bis 9. Reihe Mk. 1.25; 10. bis 11. Reihe Mk. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Beginn 8 Uhr Ende gegen 11 Uhr

Donnerstag, den 7. Dezember 1916, abends 8 Uhr:

Serie IV  
**Emilia Galotti**

Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing

Freitag, den 8. Dezember 1916, abends 8 Uhr:

Zum 147. Male  
**Schneider Wibbel**

Komödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Samstag, den 9. Dezember, abends 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:  
 Zum ersten Male:

## FAUST I. Teil

**Preise** (einschließlich Garderobe und Steuer): Prosceniumloge M. 6.60, Mittelloge M. 6.60, Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett M. 5.50, 2. Parkett M. 4.40, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.50, 6. bis 9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 0.95, Stehplatz M. 0.70

## Drei Sonderaufführungen zu ermäßigten Preisen

Mittwoch, den 13. Dezember 1916: **Minna von Barnhelm** von G. E. Lessing

Samstag, den 16. Dezember 1916: **Rausch** von A. Strindberg

Montag, den 18. Dezember 1916: **Peer Gynt** von H. Ibsen

**Preise für drei Aufführungen:**

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 4.—
II. Parkett . . . . .	6.—
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen . . . . .	8.—
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen . . . . .	10.—

(einschließlich Garderobe, ausschließlich städt. Steuer)

**Preis für eine Aufführung:**

II. Rang (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 2.—
II. Parkett . . . . .	4.40 bzw. 3.—
I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen . . . . .	5.50 „ 4.—
I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen . . . . .	6.60 „ 5.—

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 7. Dez. ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr und nachm. von 6—7 Uhr ausgegeben



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mit

Des  
der

ember 1916

es und  
Wellen



ranz Grillparzer  
l Lind  
Ström

enke Mayer  
Oscar Fuchs  
Willy Buschhoff  
Otto Stoeckel  
Thea Grodteczinsky  
Fritz Reiff  
Hildegard Osterloh  
Eugen Dumont

Nach dem dritten Aufzug 15 M

Preise (einschließlich Garderobe  
loge, 1. Parkett Mk. 4.—; 2. P  
6. bis 9. Rei

Kassenöffnung 7 Uhr

Donnerstag, den 7. Dezember 1  
Serie IV

**Emilia G**

Trauerspiel in 5 Aufzügen v

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

. 6.—; Mittelloge Mk. 5.—; Seitenloge, Parkett-  
und 2. Reihe Mk. 2.—; 3. bis 5. Reihe Mk. 1.50;  
k. 0.95; Stehplatz Mk. 0.70.

Beginn 8 Uhr

Ende gegen 11 Uhr

Freitag, den 8. Dezember 1916, abends 8 Uhr:  
Zum 147. Male

**Schneider Wibbel**

omödie in 5 Bildern von Hans Müller-Schlösser

Samstag, den 9. Dezember, abends 5½ Uhr:  
Zum ersten Male:

**FAUST I. Teil**

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer): Prosceniumloge M. 6.60, Mittelloge M. 6.60, Seitenloge, Parkettloge,  
1. Parkett M. 5.50, 2. Parkett M. 4.40, 2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe M. 2.—, 3. bis 5. Reihe M. 1.50, 6. bis  
9. Reihe M. 1.25, 10. und 11. Reihe M. 0.95, Stehplatz M. 0.70

**Drei Sonderaufführungen zu ermäßigten Preisen**

Mittwoch, den 13. Dezember 1916: **Minna von Barnhelm** von G. E. Lessing

Samstag, den 16. Dezember 1916: **Rausch** von A. Strindberg

Montag, den 18. Dezember 1916: **Peer Gynt** von H. Ibsen

Preise für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 4.—
II. Parkett . . . . .	6.—
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen . . . . .	8.—
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen . . . . .	10.—

(einschließlich Garderobe, ausschließlich städt. Steuer)

Preis für eine Aufführung:

II. Rang (I. u. II. Reihe) . . . . .	Mk. 2.—
II. Parkett . . . . .	4.40 bzw. 3.—
I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen . . . . .	5.50 . 4.—
I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen . . . . .	6.60 . 5.—

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 7. Dez. ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr und nachm. von 6—7 Uhr ausgegeben

Rheinische Buchdruckerel, Oststraße 133.