



Montag, den 4. Dezember 1916

Zu **kleinen** Preisen:

Die Stimme

Schauspiel in 3 Aufzügen von Hermann Bahr

Leiter der Aufführung: Otto Stoeckel

Personen:

Franziska Baronin Galm-Didering . Louise Dumont
 Hans von Ule Carl Ernst
 Exzellenz Zingerl, Domherr,
 K. K. Geheimer Rat Otto Stoeckel
 Dr. Werner Sohm, Privatdozent . Fritz Reiff
 Kommerzienrat Lavin Walter Kosel
 Kreisarzt Dr. Asser Oscar Fuchs
 Bahnvorstand Eugen Dumont
 Bahnpförtner Theodor Kigler
 Franz, Kellner Bruno Rings
 Kammerdidner Eugen Keller
 Die Stimme Thea Grodzcinky

In unseren Tagen. Erster Akt auf dem Bahnhof von Plan
 im Walde, die beiden andern auf Ules Schloß am Main

Nach dem ersten Aufzug 15 Minuten Pause In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Orchester, Logen Mk. 2.— Parkett Mk. 1.50 II. Rang Mk. 1.— und 0.50
 einschließlich Kartensteuer und Kleiderablage

Kassenöffnung 7 Uhr Einlaß 7¹/₂ Uhr Beginn 8 Uhr Ende gegen 10¹/₂ Uhr

Dienstag, den 5. Dezember 1916, abends 8 Uhr:

Serie III

Emilia Galotti

Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing

Mittwoch, den 6. Dezember 1916, abends 8 Uhr:

Serie V

Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer

Samstag, den 9. Dezember, abends 5¹/₂ Uhr:
 Zum ersten Male:

FAUST I. Teil

Drei Sonderaufführungen zu ermäßigten Preisen

Mittwoch, den 13. Dezember 1916: **Minna von Barnhelm** von G. E. Lessing

Samstag, den 16. Dezember 1916: **Rausch** von A. Strindberg

Montag, den 18. Dezember 1916: **Peer Gynt** von H. Ibsen

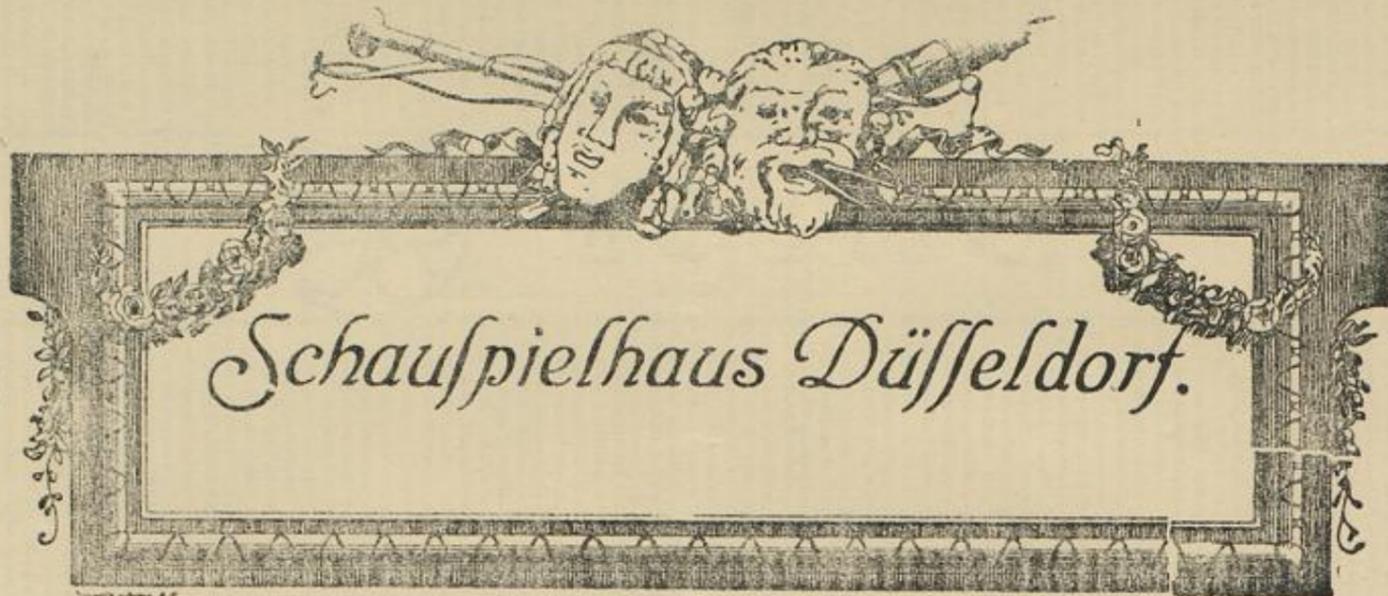
Preise für drei Aufführungen:

II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe) Mk. 4.—
 II. Parkett 6.—
 I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen 8.—
 I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen 10.—
 (einschließlich Garderobe, ausschließlich städt. Steuer)

Preis für eine Aufführung:

II. Rang (I. u. II. Reihe) Mk. 2.—
 II. Parkett 4.40 bzw. 3.—
 I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen 5.50 . . . 4.—
 I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen 6.60 . . . 5.—

Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 7. Dez. ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr und nachm. von 6—7 Uhr ausgegeben



Montag, den 4. Dezember 1916

Zu kleinen Preisen:

Die Schlemme

Sch	Black	ermann Bahr eckel
Frans Hans Exze	White	e Dumont Ernst
Dr. Kom Kreis Bahr Bahr Fran Kam Die In ur im V	Magenta	Stoeckel Reiff Kosel Fuchs a Dumont lor Kigler Rings n Keller Grodzcinky nhof von Plan hloß am Main
	Red	
	Yellow	
	Green	
	Cyan	
	Blue	

Nach dem ersten Aufzug 15 Minuten
Orchester, Logen Mk. 2.—
 Kassenöffnung 7 Uhr
 Dienstag, den 5. Dezember 1916, abends 8 Uhr
 Serie III
Emilia Galotti
 Trauerspiel in 5 Aufzügen von G. E. Lessing
 Samstag, den 9. Dezember, abends 8 Uhr
 Zum ersten Male:
Drei Sonderauf
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang
II. Rang Mk. 1.— und 0.50
 ablage
 n 8 Uhr Ende gegen 10¹/₂ Uhr
 ch, den 6. Dezember 1916, abends 8 Uhr:
 Serie V
Meeres und der Liebe Wellen
 rspiel in 5 Aufzügen von Franz Grillparzer
ST I. Teil
ermäßigten Preisen

Mittwoch, den 13. Dezember 1916: **Minna von Barnhelm** von G. E. Lessing
 Samstag, den 16. Dezember 1916: **Rausch** von A. Strindberg
 Montag, den 18. Dezember 1916: **Peer Gynt** von H. Ibsen

Preise für drei Aufführungen:		Preis für eine Aufführung:	
II. Rang Balkon (I. u. II. Reihe)	Mk. 4.—	II. Rang (I. u. II. Reihe)	Mk. 2.—
II. Parkett	6.—	II. Parkett	4.40 bzw. 3.—
I. Parkett, Seiten- u. Parkettlogen	8.—	I. Parkett Seiten- u. Parkett-Logen	5.50 „ 4.—
I. Rang Mittel- und Proscenium-Logen	10.—	I. Rang Mittel- u. Prosc.-Logen	6.60 „ 5.—
(einschließlich Garderobe, ausschließlich städt. Steuer)			
Die Gruppenkarten (unpersönlich) werden vom 7. Dez. ab in der Kassenverwaltung vorm. von 11—1 Uhr und nachm. von 6—7 Uhr ausgegeben			

Reichsdruckerei, Oststraße 133.