



Sonntag, den 5. November 1916, vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

# Drei deutsche Arbeiterdichter

## Karl Bröger

Gedichte aus der Sammlung: „Kamerad als wir marschierten“  
(gelesen von Emil Lind).

## Max Barthel

Gedichte aus der Sammlung: „Verse aus den Argonnen“  
(gelesen von Peter Esser).

## Heinrich Lersch

Gedichte aus der Sammlung: „Herz aufglühe dein Blut“ u. neuentstandene Verse  
(gelesen vom Autor).

---

**Preise: Mark 1.50, 1.- und 0.50**

---

Nachmittags 3 Uhr zu ermäßigten Preisen:

# Kameraden

Komödie in 4 Akten von August Strindberg

Leiter der Aufführung: Paul Henckels

Künstlerischer Beirat: Knut Ström

Personen:

Axel, Maler . . . . .	Otto Stoeckel
Bertha, seine Frau, Malerin . . . . .	Olivia Veit
Abel, Freundin . . . . .	Helene Robert
Willmer, genannt Gaga, Literat . . . . .	Willy Buschhoff
Starck, Leutnant . . . . .	Fritz Reiff
Frau Starck . . . . .	Ruth von der Ohe
Östermark, Doktor . . . . .	Oscar Fuchs
Frau Hall, seine geschiedene Frau . . . . .	Elsa Dalands
Amalie Hall } ihre Töchter aus einer }	Thea Grodzcinsky
Therese Hall } späteren Verbindung }	Irma Thöring
Magd . . . . .	Lotte Crusius
Modell . . . . .	Eugen Keller

Nach dem dritten Akt 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 3.—; Mittelloge Mk. 3.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 2.—; 2. Parkett Mk. 1.50;  
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 1.—; 3. bis 11. Reihe Mk. 0.70; Stehplatz Mk. 0.60.

Kassenöffnung 2 Uhr

Beginn der Vorstellung 3 Uhr

Ende 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Abends 8 Uhr:

## Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Akten von Franz Grillparzer

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.





Sonntag, den 5. November 1916, vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

# Drei deutsche Arbeiterdichter

**Karl Bräuer**

Gedichte aus

„als wir marschierten“  
(und).

**Max Baer**

Gedichte aus

„den Argonnen“  
(Tiffer).

**Heinrich**

Gedichte aus

„Gib dein Blut“ u. neuentstandene Verse  
(er).

**Preise**

**1.- und 0.50**

Nachm

**Bigten Preisen:**

## Karten

St Strindberg  
Henckels  
Ström

Otto Stoeckel  
Olivia Veit  
Helene Robert  
Willy Buschhoff  
Fritz Reiff  
Ruth von der Ohe  
Oscar Fuchs  
Elsa Dalands  
Thea Grodzcinsky  
Hanna Thöring  
Lotte Crusius  
Eugen Keller

Nach dem dritten Akt 15 Minuten

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Preise (einschließlich Garderobe und Steuer)

Proscenium-Loge Mk. 3.—; Mittelloge Mk. 3.—; Seitenloge, Parkettloge, 1. Parkett Mk. 2.—; 2. Parkett Mk. 1.50;  
2. Rang Balkon 1. und 2. Reihe Mk. 1.—; 3. bis 11. Reihe Mk. 0.70; Stehplatz Mk. 0.60.

Kassenöffnung 2 Uhr

Beginn der Vorstellung 3 Uhr

Ende 5<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr

Abends 8 Uhr:

## Des Meeres und der Liebe Wellen

Trauerspiel in 5 Akten von Franz Grillparzer

Rheinische Buchdruckerei, Oststraße 133.